

القبس تنشر تقرير ديوان المحاسبة «سنتاني» صفقة غامضة وخاسرة بكل المعايير

الخسائر ٢,٨٩٨ مليون دولار والقرارات تمت «بالتسريع»

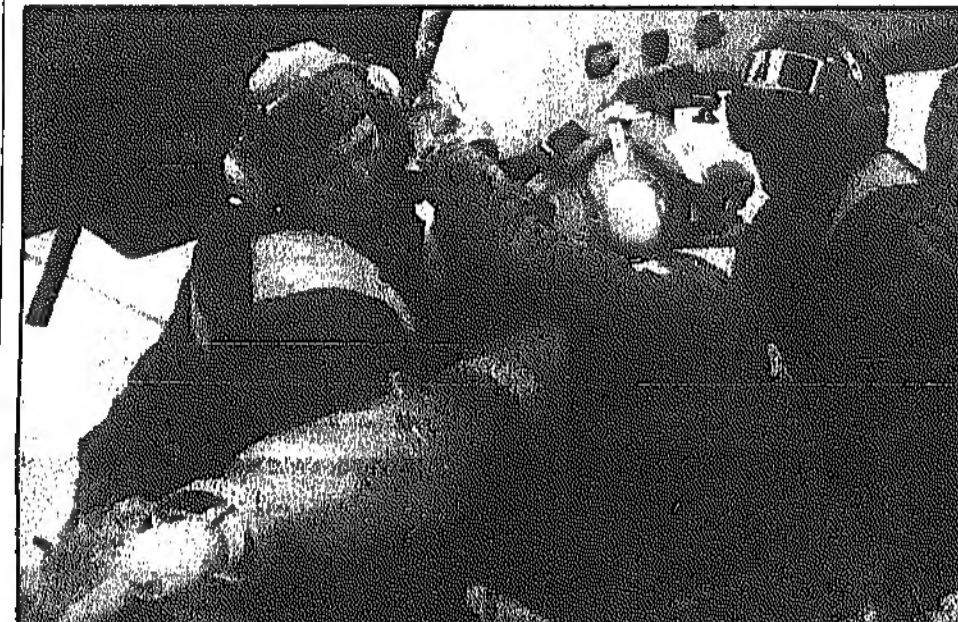
كتب عبد المحسن جمعة: أكد ديوان المحاسبة في تقريره اقدم ورغبه مجلس الامه ان كسيرا من الغموض يلف وراء الدوافع الاساسية لشراء شركة النفط الاميركية «سنتاني» بالكامل في اواخر ٨١.. وقال التقرير ان عملية الشراء بالطريقة التي تمت بها لم يكن هناك ما يبررها وان ما تم هو مستغرب ومثير للتساؤل. وتكشف الوثائق ان القيمة المدفوعة لشراء «سنتاني» كانت بزيادة ١,٣ بليون دولار عن القيمة الاسوقية لاسهمها في البورصة حيث كان سعر السهم قبل يوم واحد من الشراء (٢٤,٧٥) دولارا بينما عملية الشراء تمت بدفع (٥١) دولارا للسهم من الاموال العامة. وأكد التقرير ان احمد جعفر بدا المفاوضات لشراء اسهم «سنتاني» دون تفويض، وأنه اجتمع مع مسؤولي الشركة الاميركية في بفرلي فيلن وان العرض تطور في الرغبة بشراء مجموعة اسهم الى شراء ٣٠٪ ثم شراء ١٠٠٪. وقال التقرير ان خسائر الشركة تزامنت مع فترة تملكها مباشرة وانها بلغت (٢٨٨٨) مليون دولار، كما

في مذكره الى ولي العهد غرفة التجارة تطالب باعادة التوازن لقانون المديونيات

تقصير مدة الجدولة جرحت عدالة القانون.. والمطلوب ٢٠ عاما

علمت القبس ان غرفة تجارة وصناعة الكويت رفعت مذكرة الى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح تضمنت ملاحظاتها حول القانون رقم ٩٣/٩١ وضرورة الا نقل جدولته من عشرين عاما وهو الرأي الذي اطلعت الغرفة وتمسكت به في المذكرات التي قدمت في الاجتماعات التي شاركت بها حول معالجة مشكلة المديونيات المتعذرة. وقالت الغرفة في ان الاصل في معالجة مشكلة المديونيات المتعذرة جعله عام وفي مختلف الدول هو جعله عامين على فترة زمنية تتراوح بين سنة الى خمس سنوات. وفي ٩٣/٩١ القانون ٩٣/٩١ الذي يستلزم الوفاء بمديونياته من دخل هذا النشاط اما

طائرات التحالف تستعد للغارات.. ومجلس الامن يجتمع اليوم شروط صربية مفاجئة تعطل فك حصار سراييفو



تجهيز مقاتلة اميركية بصواريخ استعداداً للمهام فوق البوسنة (رويترز)

يكون قادرا على تلقين اسد كبير، (في) صربية مفاجئة خطة دولية لكك الحصار من عاصمتها البوسنة. يتم انسحاب القوات البوسنية من مواقعها الدفاعية حول سراييفو وسحب اسلحتها الثقيلة. واعتبر الجيش البوسني ان الشرط الجديد الذي وضعه زعيم الصرب رادوفان كارانجيتش غير مقبول، في الوقت الذي فرض حلف شمال الاطلسي على القوات الصربية سحب مدفعيتها. وقال الرجل الثاني في الجيش البوسني الجنرال جوفان ديفيلاك: «ان كارانجيتش هو صغير جدا لكي

اصنافه رمضان
الاسماك ٤,٥٨
الانطار ٥,٣٦

تلفزيون قطر يعرض برنامجا عن العراق

بروناي دار السلام والوفد المرافق له، حيث اصاح سموه المجلس بقوى المصالحات التي تمت بين جنت الاحد السلطان وحضره صاحب السمو الامير حفظه الله والتي ترعزت حول سبل تعزيز علاقات التعاون الطبية بين البلدين الصديقين ومجلس القضاء ذات الاهتمام المشترك. ثم اطلع النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء وزير المالية وزير التخطيط ناصر عبدالله الروضان المجلس حول نتائج اجتماعات الدورة الثالثة والخمسين للمجلس الاقتصادي والاجتماعي والتي عقدت في القاهرة مؤخرا، وتلخصت في: القرارات التي توصل اليها والتي تضمنت حول القضايا الاقتصادية والاجتماعية بين الدول العربية الاعضاء. كما اصاح وزير التجارة والصناعة الدكتور عبدالله راشد الهاجري المجلس بشأن الزيارة التي قام بها مؤخرا الى جمهورية مصر العربية الشقيقة لزيارة لخدمة من وزير الصناعة والتجارة المصري ليبحث سبل تنسيق وتدعيم التعاون القائم بين الكويت ومصر في المجالات التجارية والصناعية.

فضيحة جنسية جديدة في حكومة ميجور

لندن - رويترز - تعرضت الحكومة البريطانية لفضيحة الى حرج جديد امس بعد ان قدم سياسي من المحافظين استقالته من منصبه بعد مزاعم بخرقه في علاقة مع باحثة شابة.

واعلن هارلي بوت ٤٧٠ عاما، استقالته من منصبه كمساعد وزير في وكالة مخابرات بريطانية بعد ساعات من نشر صحيفتين تقاريران عن صدالة مزعومة مع الباحثة. وتلقى بوت مزاعم بوجود علاقة جنسية مع المرأة التي تبلغ من العمر ٢٢ عاما والتي كانت تعمل كموسيل للفنانين من قبل، ولكنه قال انه لم يقرر في ضوء هذه الظروف تقديم استقالته على اي حال. وقال بوت: «كانت باحثة لدي ولم تكن هناك اي علاقة جنسية بيننا ولكني استأقيل على اي حال من منصبتي كمسؤول في وزارة الخارجية».

هنا الامير والشعب الكويتي بالشهر الكريم مجلس الوزراء بحث شؤون مجلس الامه

عقد مجلس الوزراء اجتماعه الاسبوعي صباح اليوم برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله السالم الصباح، وبعد الاجتماع صرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيز بن عبد الله بن علي: استهل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الاجتماع برفع اسمي آيات الشهداء والتبريك طام حاضرة صاحب السمو الامير حفظه الله والشعب الكويتي الكريم لخاسرة حول شهر رمضان المبارك حيثها لعل القير ان يعبده علينا بالخير واليمن والتبركات وقد عاد بنفاننا وخواننا الاسرى الى وطنهم، وامنا العربية والاسلامية ترفع جالوب الفرة والازمان. ثم اطلع سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء المجلس حول زيارته للجمهورية العربية السورية الشقيقة وذلك لتقديم واجب العزاء باسم الكويت اميرا وحكومة وشعبا بوفاة النجل الامير لخماسة الرشد حافظ الاسد والتي جاءت تجسد وتؤكد وحدة القشاش وعق الروابط الاخوية الدائمة بين البلدين وشعبيهما الشقيقين. ثم اطلع سموه المجلس على نتائج الزيارة التي قام بها للملاد مؤخرًا السلطان حاجي حسن البلقية سلطان

مصر: ١٥ مجموعة مسلحة تنفذ العمليات الارهابية

القاهرة - القبس: أكد تقرير اممي مصري ان عدد الجنز: ١٥ المجموعة التي تقوم حاليا بتنفيذ العمليات الارهابية يصل الى نحو ١٥ مجموعة تنتمي الى تنظيمات الجهاد، وبالإضافة اليه، في حين نجحت الفريارات الامنية اللبنانية

LOTS OF LOVE!!
Happy Valentine's Day
Gardenia Flowers
Call 2455029

في القبس اليوم

- الدين السهرية
- رمضان مبارك
- د. مجيل النشبي
- يكتب عن التوبة
- الشيخ عبد الحميد كشك
- يكتب عن العمل الصالح شرط في صحة الايمان
- زينب الفزالي
- تكتب عن فضيلة الصوم
- مشاهير القراء
- الشيخ طه الفشني
- تحول من الطرب والغناء.. الى قراءة القرآن
- والسلامة
- مقاطعة خطباء
- الفتنة ضرورية
- لاداء في الحرم من طعام او شراب الا لضرورة قصوى
- مداينة القبس الدينية
- واحدة القيس
- ملك شبيب محامية
- القنات المستزلات
- اقول لن يلقوننا بالحجارة بيوكم من زجاج
- حجابي لم يكن مفاجأة.. وهذه هي الاسباب
- همار الكونتيسة
- وصل الى الجسر..
- نمادا في مذكراته عنه؟
- ايام الدموع والضحكات
- عاصفة اسمها فاطمة

الاتحاد الوطني لطلبة الكويت
المكافاة حق طلالني
إخواننا... أخواتنا... جماهيرنا الطالبة
حتى تكون المكافاة حقيقية

يرعونه
الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة
الى حضور
جلسة مجلس الامه
والتي سيتم فيها مناقشة موضوع
المكافاة المساهمة للطلبة
وذلك يوم الثلاثاء ١٥ فبراير ١٩٩٤ في تمام الساعة العاشرة صباحا

إخواننا الطلبة
أخواتنا الطالبات

محضركم يساهم في تأييد مطلب
عاجل الاتحاد الوطني لطلبة الكويت
شكر للدفاع عن حقوق الطلبة

مسلسل الخطف يطال ٣ صينيين اليمن: محاولة اغتيال مسؤول تمالي كبير

صنعاء - رويترز - اصيب مسؤول رفيع في حزب المؤتمر الشعبي العام الذي يتزعمه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح اصابة خطيرة أثناء محاولة اغتياله وسطا مسؤول في الحزب بالآلة السياسية الجارية في البلاد. ونقل مصيلة والشرطة عن مسؤول في وزارة الداخلية ان

تذكرة سفر
٥٠
إلى الديار المقدسة
لقضاء العمرة
لقراء القبس الكرام
بمناسبة شهر رمضان المبارك
انخطوط احوال لكويتية
KUWAIT AIRWAYS
التمنا صيل على صيفحة (١٨)

مزيد الحزب والألمى
مجلس إدارة نقابة العاملين بوزارة الكهرباء والماء
وأعضاء الجمعية العمومية
الزميل النقابي
عادل محمد عبد السلامين
الذي انتقل الى رحمة الله إثر حادث اليم
سالمين الذي عز وجل ان ينظم الفقير بواسع
رحمة وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم اهل
ودرة الصبر والسلام
انا لله وأستأليه كاجنون

بيت الزكاة
التجهر الكرم



ويعلن عن
استعداده لإستقبال
أموال الزكاة
والصدقات

من خلال قنواته التالية

١- صندوق الخدمة المستمرة على مدار الساعة
في المبنى رقم ١ أو المبنى رقم ٢

٢- الفع الثابت لبيت الزكاة مقابل جمعية ضاحية
عبد السالم خلال الفترات التالية :-

أ - صباحية من : ١٠,٢٠ إلى ٩, - ظهراً من السبت إلى الأربعاء

ب - ظهيرة : ٩, - ٥, - من السبت إلى الخميس

ج - مساءية : ٨, - ١١, - ليلاً من السبت إلى الجمعة ٩,٠٢٢٢١٤

٣- حسابات الزكاة والصدقات التابعة لبيت
الزكاة لدى بيت التمويل الكويتي .

*** افتتح الله الشريعة لبيت الزكاة بحدود الزكاة**
الطهر في اول يوم في شهر رمضان المبارك .
ولم يحل البيع غير
للبرص والجنون ٥٦٤٢٢٦٦ ٥٦٤٨٧٠٠

بإزكاة والخيرات



بالحق الكبير

الوكيل المقعد:
يوسف أحمد عبد العناشم وأولاده ذ.م.ح.

البيت القوي

مجمع الفصحى - بيروت - لبنان
١٩٨٥ / ٢٠٢٢



الخدمات المالية

الجمعة ١٩٩٤/٢/١١ خدمة بنك الكويت الوطني					
أسعار صرف العملات الدولية الرئيسية					
العملة	دولار اميركي	مارك ألماني	جنيه استرالي	فرنك سويسري	دينار كويتي
دولار اميركي	1.7513	0.6625	107.7	1.4765	0.29862
مارك ألماني	0.5710	0.3895	61.40	0.843	0.17007
جنيه استرالي	1.4652	2.5671	1.6788	2.171	0.43683
فرنك سويسري	0.9285	1.6245	0.6329	1.3697	0.27021
دينار كويتي	0.6773	1.18531	0.4618	72.43	0.02770
دولار اميركي	3.3465	5.8789	2.2890	4.9318	0.21360
مارك ألماني	0.7153	1.2527	0.488	1.0561	0.21360
جنيه استرالي	1.3433	1.3031	0.5077	1.0967	0.21360

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

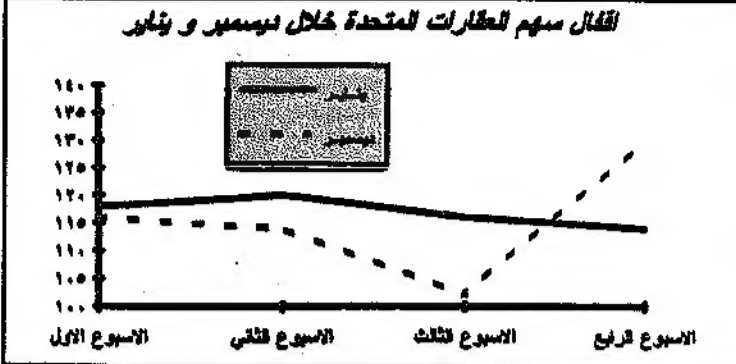
مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات الاسواق العالمية			
المؤشر	الايام	السابق	التغيير
داو جونز	3378.9	3895.34	-28.1
ناسداك	3893.93	3895.34	0.141
نيكي	19990.7	19990.7	-
دائس	2090.61	2118.96	-28.35
كوك	2275.09	2296.77	-21.68
هانغ سنغ	11504.03	11454.16	-49.87

مؤشرات القبس للأسهم المدرجة في البورصة

يستفاد من متابعة أداء الاسهم المدرجة في سوق الكويت للأوراق المالية خلال الشهرين الماضيين ديسمبر ويناير ان سهم العقارات المتحدة خسر فلسين من سعره الذي اقل عليه في نهاية الاسبوع الرابع من يناير البالغ ١١٤ فلسا مقارنة مع اقبال الاسبوع الاول من ديسمبر البالغ ١١٦ فلسا.

وقد شهد سعر السهم بعض التذبذب خلال الشهرين المذكورين حيث تراوحت اسعاره بين ١٠٢ و ١١٤ و ١١٦ و ١١٨ و ١٢٠ و ١٢٠ فلسا ليعود ويستقر على ١١٤ فلسا.



الايام	ديسمبر	يناير
الايام	116	118
الايام	114	120
الايام	112	116
الايام	110	114

حاكم مصرف لبنان المركزي: نسعى لتحقيق استقرار نقدي وناسب بين الدين والاحتياط

بيروت - رويتر - نقل عن الدكتور رياض سلامة حاكم مصرف لبنان المركزي قوله أمس الأول ان سياسة المصرف الجديدة تسعى الى ان يكون هناك تناسب في زيادة دين الدولة واحتياطي المصرف والتوصل الى استقرار نقدي يسمح بتراجع الدولة الى المستويات السابقة للحرب في لبنان.

وقال سلامة في مقابلة مع اذاعة لبنان الحر الخاصة من الأعمال الجديدة التي قام بها مصرف لبنان انه حاول ان يكون هناك دائما تقدم او تناسب في زيادة دين الدولة والاحتياط الموجود لدى مصرف لبنان لانه اذا زادت نسبة الدين بالعملة نفسها التي يزيد بها الاحتياط الموجود في مصرف لبنان بالعملة الأجنبية فهذا يجعل الوضع مستقرًا.

واضاف سلامة في مقابلة مع اذاعة لبنان الحر الخاصة من الأعمال الجديدة التي قام بها مصرف لبنان انه حاول ان يكون هناك دائما تقدم او تناسب في زيادة دين الدولة والاحتياط الموجود لدى مصرف لبنان لانه اذا زادت نسبة الدين بالعملة نفسها التي يزيد بها الاحتياط الموجود في مصرف لبنان بالعملة الأجنبية فهذا يجعل الوضع مستقرًا.

واضاف سلامة في مقابلة مع اذاعة لبنان الحر الخاصة من الأعمال الجديدة التي قام بها مصرف لبنان انه حاول ان يكون هناك دائما تقدم او تناسب في زيادة دين الدولة والاحتياط الموجود لدى مصرف لبنان لانه اذا زادت نسبة الدين بالعملة نفسها التي يزيد بها الاحتياط الموجود في مصرف لبنان بالعملة الأجنبية فهذا يجعل الوضع مستقرًا.

طوكيو لن تسمح بانخفاض الدولار غدا

طوكيو - رويتر - قال تجار عملة كبر امس الأحد ان من المتوقع ارتفاع اليين عند الفتح في اسواق اسيا اليوم الاثنين بعد فشل المحادثات التجارية الاميركية اليابانية وتضخمت التشنجات من امكانية فرض اجراءات انتقامية ضد طوكيو.

وقد انخفضت في هذه الاجراءات اليين الى أعلى مستوياته منذ ١٢ اسبوعا إذ بلغ ١٠٩,٨٠ يات للدولار في سوق العملة في نيويورك يوم الجمعة.

ولكن التجار قالوا ان قوى العرض والطلب واحتمال تدخل البنك المركزي الياباني سيبدان ارتفاع اليين.

واضافوا ان هذين العاملين ايضا سيحولان دون هبوط شديد للدولار.

وقال توم هيل المدير التنفيذي في اليابان دلتس وقال ان الاميركيين في وضع يسمح لهم بدفع الدولار الى الهبوط مقابل اليين لان مجلس الاحتياطي الاتحادي والبنك المركزي بدأ لتهو وضع اسعار الفائدة.

ولقد تدخل بنك اليابان المركزي في ما يلي أسعار العملات كما وردت من البنك المركزي

العملات مقابل الدينار	البيع	الشراء
دولار اميركي	297.77	297.67
جنيه استرالي	444.923	444.367
دينار بحريني	792.798	790.819
دينار سعودي	81.202	80.999
ريال قطري	81.893	81.689
لييرة ايطالية	0.1747	0.1743
دولار كندي	226.652	226.086
مارك ألماني	170.729	170.382
غيلدر هولندي	152.449	152.069
فرنك سويسري	202.412	201.907
فرنك بلجيكي	8.249	8.229
فرنك فرنسي	50.268	50.143
لييرة ايطالية	0.1755	0.1751
ين ياباني	2.7082	2.7014
فلن نمساوي	24.268	24.207
كرونا دنماركي	43.957	43.848
كرونا نرويجي	39.748	39.649
كرونا سويدي	37.419	37.326
بيزيتا اسبانية	12.066	12.013
دولار سنغافوري	186.599	186.133
دولار هندي	211.332	210.805
ريال نمساوي	75.597	75.399
ريال نمساوي	775.272	773.336

بورصة سرى لانكا تدرس عرض تعاملاتها تلفزيونيا

كولمبو - رويتر - قال مسؤول كبير في بورصة سرى لانكا للأوراق المالية امس الأحد انه قد يصبح بإمكان المواطنين ان يجسروا اتصالا هاتفيا لشراء ما يريدون من اسهم وهم قابعون في منازلهم عندما تبدأ شاشات التلفزيون عرض تعاملات البورصة على الهواء.

وقال فيسواناثان تايلاسابايلا رئيس شركة بورصة كولومبو للأوراق المالية لرويترز ان الشركة تحدث مع محطات التلفزيون امكانية عرض تعاملات البورصة على الهواء.

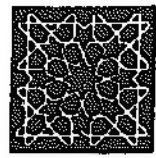
معسارض عالمية

الدولة	المدينة	التاريخ	الخصم
سويسرا	لوزان	٢٠٢٦ - ٢٠٢٦	معرض الصناعات الخشبية (السلطان والبيت)
تايلاند	بانكوك	٢٤ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	المعرض الضامس للخدمات ومعدات تقنية للهن الكبيرة
تركيا	ازمير	٢٤ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	معرض الجلود المدبوغة
تركيا	استانبول	٢٤ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	معرض لكتونولوجية اعداد الرسوم المحشورة والغلاف الاوربية
تركيا	ازمير	٢٤ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	معرض الزياء الحديثة والملابس الجاهزة والانسجة
بريطانيا	لندن	٢٢ - ٢٤ / ٢٤ / ٩٤	معرض التجميل وبنام مصانع التجميل
بريطانيا	لندن	٢٢ - ٢٤ / ٢٤ / ٩٤	معرض الخدمات الادارية
بريطانيا	لندن	٢٢ - ٢٤ / ٢٤ / ٩٤	معرض ومعرض لعرض حوافر الاسفر والسباحة وحسن الطهي الاخرى
بريطانيا	surrey	٢٧ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	المعرض للمصنوعات البريطانية والمروسة وروكوب الكيل
بريطانيا	برمنغهام	٢٧ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	المعرض الدولي لاصناع توير واصلاح الاصانع
اميركا	بروفينسي	٢٤ - ٢٧ / ٢٧ / ٩٤	معرض لعرض بجاج روى ايلان الاصغر وعرض لآلة الربيعية والمدينة الخشبية
فلنولا	فلنسبا	٢٥ - ٢٨ / ٢٨ / ٩٤	المعرض الدولي لاصناع الاسماك والمصنوعات الخشبية

العملات مقابل الدينار		
العملة	البيع	الشراء
جنيه استرالي	0.43628	0.43217
دولار اميركي	0.29851	0.29641
مارك ألماني	0.17047	0.16894
فرنك سويسري	0.20204	0.20014
فرنك فرنسي	0.05011	0.04971
لييرة ايطالية	0.001769	0.001753
دولار كندي	0.22231	0.22033
غيلدر هولندي	0.15183	0.15051
فرنك بلجيكي	0.083088	0.081780
كرونا دنماركي	0.04378	0.04339
كرونا سويدي	0.03687	0.03635
فلن نمساوي	0.02424	0.02406
بيزيتا اسبانية	0.020856	0.020772
روبيية هندية	0.00952	0.00945
روبيية باكستانية	0.00984	0.00945
دولار استرالي	0.21426	0.21193
نيكسار ايريني	0.42462	0.42462
دينار بحريني	0.79196	0.78613
دينار سعودي	0.07962	0.07903
ريال نمساوي	0.77549	0.76980
كرونا نرويجي	0.03942	0.03912
ريال النمساوي	0.06123	0.06069
ين ياباني	0.027980	0.027715
ريال قطري	0.08204	0.08143
دولار سنغافوري	0.18899	0.18713
روبيية سريلانكا	0.00822	0.00833
دولار مونغ كونغ	0.03551	0.03523
جنيه ليبريري	0.57080	0.56506
بيزو الفلبيني	0.01091	0.01046

العملات مقابل الدينار

العملة	البيع	الشراء
ريال نمساوي	1000	79.620
ريال قطري	1000	82.020
ريال نمساوي	1000	77.530
دينار بحريني	1000	79.190
ريال النمساوي	1000	81.300
العملة (العملة)	1000	91.300
ريال نمساوي	1000	10.300
دينار كويتي	1000	298.70
دينار ايريني	1000	423.50
لييرة ايطالية	1000	177.00
لييرة سويسرية	1000	6.015
ريال نمساوي	1000	31.780
دولار اميركي	1000	298.50
دولار كندي	1000	223.40
جنيه استرالي	1000	437.70
جنيه ليبريري	1000	579.80
مارك ألماني	1000	170.40
فرنك سويسري	1000	203.30
فرنك فرنسي	1000	50.230
فرنك بلجيكي	1000	8.2870
لييرة ايطالية	1000	177.50
لييرة تركية	1000	19.500
غيلدر هولندي	1000	151.050
فلن نمساوي	1000	24.390
ريال نمساوي	1000	1.2450
بيزيتا اسبانية	1000	2.1080
النواكشوطي	1000	215.10
ين ياباني	1000	2.7670
روبيية هندية	1000	9.530
روبيية باكستانية	1000	9.870
روبيية سنغالية	1000	6.070
دولار سنغافوري	1000	189.150
دولار مونغ كونغ	1000	38.580
دولار بنغلاديشي	1000	7.4810
دينار كويتي	1000	10.880
كسيبو	999	3680
10 تسوليس	430	
اونغيس	117	
غرام عيار 22	3.900	
غرام عيار 21	3.850	
غرام عيار 18	3.800	
كيلو الفضة	63	
5 غرامات	20	
10 غرامات	40	
20 غرامات	80	
اللييرة الفضية	25.000	



بنك البحرين الدولي (ش.م.ب.م.) Bahrain International Bank (E.C.)

دعوة إلى الاجتماع السنوي للجمعية العامة العادية وغير العادية

يسر مجلس إدارة بنك البحرين الدولي أن يدعو السادة المساهمين لحضور الاجتماع السنوي للجمعية العامة العادية وغير العادية المقرر أن يعقد في فندق شيراتون البحرين اعتباراً من الساعة الحادية عشرة صباح يوم الثلاثاء ٢٣ فبراير ١٩٩٤ لبحث وإقرار الموضوعات التالية المدرجة على جدول الأعمال.

جدول أعمال الجمعية العامة غير العادية

- الموافقة على برنامج منح حقوق شراء أسهم البنك للموظفين :
- (أ) الموافقة على إصدار بما لا يزيد على ٧٢,٠٠٠,٠٠٠ سهم جديد بقيمة اسمية قدرها ٢٥ سنناً (ربيع دولار) أمريكي للسهم الواحد مدفوعة بالكامل وذلك لغرض عرض هذه الأسهم للبيع لموظفي (البنك والشركات التابعة) يتم اختيارهم من قبل مجلس الإدارة ، على أن تتمتع هذه الأسهم بكافة المزايا والحقوق التي تتمتع بها الأسهم الأخرى المدفوعة بالكامل .
- (ب) تفويض مجلس إدارة البنك بتحديد السعر والشروط الأخرى المتعلقة بحقوق الأسهم وبإصدار هذه الأسهم ضمن الحد المصرح به أعلاه وذلك من وقت لآخر .
- (ج) الموافقة على عدم خضوع هذه الأسهم لأولوية الاكتتاب المنصوص عليها في المادة ٢٢ (٢) من النظام الأساسي للبنك .
- (د) تعديل النظام الأساسي للبنك ليعكس التغيرات المذكورة أعلاه .
- (هـ) تحويل وتوكيل السيد سامي سلمان كيكسو نائب رئيس مجلس الإدارة أو السيد عادل عبدالله فخرو عضو مجلس الإدارة بتوقيع كافة المستندات المطلوبة لدى كاتب العدل ووزارة التجارة والزراعة لتنفيذ هذه التعديلات .

ملاحظة :

على السادة المساهمين الذين لم يستلموا بطاقات التوكيل ، مراجعة مكتب :

كي.بي.إم.جي. مسعود وشركاه
مبنى الخليجية - الدور التاسع - الشرق
شارع التتبي - الكويت - تليفون ٢٤٠٠١٢١

جدول أعمال الجمعية العامة العادية

- ١ - مراجعة محضر اجتماع الجمعية العامة السابق والمصادقة عليه .
- ٢ - بحث وإقرار تقرير مجلس الإدارة عن أنشطة البنك للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ .
- ٣ - مناقشة تقرير مدققي الحسابات للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ .
- ٤ - بحث وإقرار البيانات المالية المعتمدة من مدققي الحسابات للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ والمتضمنة ما يلي :
(أ) تحويل مبلغ قدره ١,٥٢٩,٩٨٨ دولاراً أمريكياً إلى الاحتياطي القانوني . وهو ما يعادل ١٠٪ من صافي الأرباح القابلة للتوزيع .
(ب) تحويل مبلغ قدره ٧٦٤,٩٩٤ دولاراً أمريكياً إلى الاحتياطي العام . وهو ما يعادل ٥٪ من صافي الأرباح القابلة للتوزيع .
(ج) توصية مجلس الإدارة بتوزيع أرباح نقدية على المساهمين بواقع ٧,٥٪ من رأس المال المدفوع وبمبلغ قدره ١٢,٤٨٣,٢١٣ دولاراً أمريكياً عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ .
(د) اعتماد مكافأة أعضاء مجلس الإدارة عن السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ وبمبلغ قدره ٢٦٥,٠٠٠ دولار أمريكي .
- ٥ - إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة من المسؤولية عن تصرفاتهم خلال السنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ .
- ٦ - تعيين أو إعادة تعيين مدققي الحسابات للسنة المالية الجديدة ١٩٩٤م مع مراعاة موافقة مؤسسة نقد البحرين وتفويض مجلس الإدارة بتحديد اتعليقهم .

٧ - انتخاب مجلس إدارة جديد مكون من ٩ أعضاء للسنوات الثلاث القادمة

البيان الموحد للدخل والأرباح المحتجزة للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ (المبالغ بالآلاف الدولارات الأمريكية)

١٩٩٢	١٩٩٣	
١٨,٩٤٣ (٣,٦٦٥)	٢٣,٧٠٨ (٥,٨١٧)	فوائد مكتسبة فوائد مدفوعة
١٥,٢٧٨	١٧,٨٩١	صافي الفوائد المكتسبة
١,٧٢٩ ٢,٢٤٢	١,٣٧٧ ٢,٩٧٨	مكاسب من بيع استثمارات في أوراق مالية ، صافي إيرادات أخرى
١٩,٢٤٩ (٤,٧٦١)	٢٢,٢٤٩ (٦,٢٤٣)	أرباح العمليات مصاريف العمليات
١٤,٤٨٨ (٥٠٠)	١٦,٠٠٣ (٥٠٠)	صافي ربح العمليات المخصص للعام للاستثمارات
١٣,٩٨٨ (٢٦٤)	١٥,٥٠٣ (٢٠٢)	صافي الربح قبل الضرائب مصاريف الضرائب
١٣,٧٢٤ ٢١٨	١٥,٣٠١ ٨٥٥	صافي الربح بعد الضرائب أرباح مستبقة منقولة
١٣,٩٤٢	١٦,١٥٦	
(١,٣٧٢) (٦٨٦) (١٠,٨٤٩) (١٨٠)	(١,٥٣٠) (٧٦٥) (١٢,٤٨٣) (٢٦٥)	محول إلى الاحتياطي القانوني محول إلى الاحتياطي العام أرباح موصى بتوزيعها مكافأة أعضاء مجلس الإدارة
٨٥٥	١,١١٣	أرباح مستبقة مرحلة

الحزانية العمومية الموحدة كما في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ (المبالغ بالآلاف الدولارات الأمريكية)

١٩٩٢	١٩٩٣	
١,٩٥٥	٣,٤٩٩	الموجودات
٤٤,٢٠٠	٥٠,٤٠٣	نقد وأرصدة تحت الطلب لدى البنوك ودائع لأجل لدى البنوك
٢٠٧,٥٧٣	٢٤,٩٢٩	المؤسسات المالية
٤٢,٣٨٩	٢٦٤,٦٢٠	أوراق مالية متداولة بغرض المتاجرة استثمارات في أوراق مالية
٢٣,٩٤١	٥٧,٤١٦	استثمارات
٥,٥٩٨	٤٢,١٥٨	قروض وسلف
١٠,٢٤٨	٤,٧٢٧	صافي الموجودات الثابتة
٣٣٥,٩٠٤	١٤,١٧٧	موجودات أخرى
٣٣٥,٩٠٤	٤٦١,٩٢٩	مجموع الموجودات
١٠٦,٠٠٨	١٠٨,١٢٦	المطلوبات
١٨,٥٥١	٣١,١٠٢	ودائع من البنوك والمؤسسات المالية
٢,٢٧٠	١١٠,٠٠٠	ودائع العملاء
٧,٦٥١	—	سندات طويلة الأجل
١٠,٨٤٩	٧,٥١٠	قروض
١٤٥,٣٢٩	١٢,٤٨٣	مطلوبات أخرى
١٧٩,٩٠١	٢٦٩,٢٢١	أرباح موصى بتوزيعها
(١٢,٩٩٨) ١٤,٦٣٠ ٨٥٥	(١٣,٤٥٨) ١٦,١٦٠ ١,١١٣	مجموع المطلوبات
١٩٠,٥٧٥	١٩٢,٧٠٨	حقوق المساهمين
٣٣٥,٩٠٤	٤٦١,٩٢٩	رأس المال أسهم الخزينة احتياطي قانوني احتياطي عام أرباح مستبقة
٣٣٥,٩٠٤	٤٦١,٩٢٩	مجموع حقوق المساهمين

تقرير مراقبي الحسابات

إلى السادة المساهمين في بنك البحرين الدولي - ش.م.ب.م. (معرفة)

لقد قمنا بفحص البيانات المالية الموحدة لبنك البحرين الدولي ش.م.ب.م. (معرفة) (شركة مساهمة بحرينية معرفة) والشركات التابعة له (المجموعة) للسنة المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ وفقاً لمعايير المراجعة الدولية .

برأينا ان البيانات المالية الموحدة تمثل بعدالة المركز المالي للمجموعة كما في ٣١ ديسمبر ١٩٩٣ ونتائج العمليات والتدفقات النقدية للسنة المنتهية بذلك التاريخ وفقاً لمعايير المحاسبة الدولية .

بالإضافة ، برأينا ان المجموعة قد احتفظت بسجلات محاسبية منتظمة ، ولقد حصلنا على جميع المعلومات والإيضاحات التي رايناها ضرورية لأغراض الفحص ، وبرأينا ان بنك البحرين الدولي ش.م.ب.م. (معرفة) قد قام بتطبيق أحكام قانون الشركات التجارية البحريني وعقد تأسيسه ونظامه الأساسي في كافة النواحي المادية .

آرثر أندرسون
الخاتمة

١٢ يناير ١٩٩٤

البجيج بسحر مفر

مستعدات مسكنة

المخبوم

مع البضاعة.

بيجر ٩١٢٦٢٩٦

٩١٢٥٥٣٤ الرمز ٥٥

الايضار حنة

٤ غرف نوم وصالة وصالون
وحمامين ومطبخ تكيف
مركزي. السرد ٣ شوارع
٤ منزل ١. الايضار الشهري
٣٠٠ دك مع الكهرباء والماء
الاتصال ٤٧٣٥٨١٧
بيجر ٩١٢١٠١٨

الاعلان

في القبي

٤٨٧٤٣١٠

٤٨٧٤٣٢٠

مكتب البجيج

بموقع ممتاز/ شارع
سالم المبارك بالسالكية
مكتورات كاملة وهديئة
للاستئثار ٢٦٥١٥٠٠

قرار الشراء تم «بالتمرير» في اجتماع طارئ مدته ٩٠ دقيقة حضره نصف أعضاء مجلس إدارة مؤسسة البترول

الله بالخير

بروزاك

نشرت مجلة «المصور» المصرية اكتشاف عقاقير تعتمد أساسا على تغيير التركيبة الكيميائية في الفخ باضافة أو خفض بعض المكونات التي تؤدي في حالة عدم توازنها الى اضطرابات نفسية هي السبب في الاحباط والقلق. وتقول «المصور» ان مبيعات عقار «بروزاك» بلغت اليوم في أنحاء العالم ما قيمته ١,٢ مليار دولار سنويا بسبب انتشار الاكتئاب. ومشكلة هذا العقار بالنسبة لنا هي الخشبة من التركيبة الكيميائية في الفخ فقد نحلل نحن الكويشيين الى ابطال ونشعب لا نقهر واصحاب فضل على العالم، وبم نحن الذين حررنا بلدنا من غزو النظام العراقي، وقد تؤدي هذه المقولات الى زيادة الاحباط. ومع ذلك فان القلق ظاهرة عالمية حتى ان مشروع «البروديزيني» الفرنسي الذي ينافس شركة المشروعات السياحية في الولايات الكويشية، معرض للافلاس لدرجة ان بعض رجال الاعمال العرب يفكرون في شراء المشروع الفرنسي الذي كلف انشاؤه ٣ مليارات دولار، وذلك من اجل اسعاد الشعب الفرنسي «القادرين» على السفر الى فرنسا من عرب الخليج الذين يشاركون اخوانهم واخواتهم الفرنسيين في عدم وجود امكان لهم «بريء» في فرنسا، مع كثرة امكان اللهو غير البصري الا ان «توبة» الشعب الفرنسي جعلته ينصرف عن ارتياد الاسكان المشهورين. ويتسلسل بعض المغامرين من رجال المال العرب لانقاذ المشروع الفرنسي من الافلاس الذي يجابهه، والى ان يتوفر ذلك فليس امامنا الا استعمال العقاقير «بروزاك» لزاللة القلق الذي يعيشه في كل مكان بما فيها الدواوين في ليالي رمضان. والله من وراء القصد. محمد مساعد الصالح

الطلبة اليابانيون غزلواهم مستلدين

طوكيو. كونا. ذكرت دراسة يابانية نشرت نتائجها امس ان الطلبة اليابانيين يتناولون اقية تافهة ويذهبون لعلوم ساعة متواصلة ويضربون اوقات الترويح في الحائل. وبينت الدراسة الحكومية ان بين ٤٤ و ٦٥ بالمائة من الطلبة ذلك اعتمادا على مستوى الدراسة قد ارجوا رفاق البطالة واليسكوت الرقيق والوجبات الخفيفة باتها «الغاب ماقولاتهم». وتكر ان الدراسة شملت ٥٢ مدرسة ابتدائية ومتوسطة وثانوية في ١٢ محافظة يابانية واشترك في الاستطلاع ٨٨٠٠ طالب سنلوا عن عادات الاكل والنوم والترويح وتبين ان طالب الابتدائية ينام في الساعة التاسعة والنصف، وطالب الاعدادية في الساعة الحادية عشرة فيما يسهر طالب الثانوية حتى منتصف الليل او بعده واستشهد الطلبة الذين يشاركون في الذهاب للمسير «بالدراسة والوجبات الخفيفة» كاسباب لسهر فيما قال نصف المجيبين ان «الخطا ينتهي بهم كصفور الليل». ولكن الظاهر الاستغناء ان الطلبة عامة يستيقظون قبل الساعة السابعة صباحا بالرغم من سهرهم ليل. ومزال معظم الطلبة يتناولون طعام العشاء فور عودتهم الى منازلهم من المدارس ولكن ١٤ بالمائة من الطالبات و ١٩ بالمائة من الطلاب ياكلون بعد العشاء ليل. وشار حوالي ٣٧ بالمائة من الطلاب و ٢١ بالمائة من الطالبات الى انهم يمشون ٦٠ الى ٧٠ دقيقة كل يوم ويمارسون رياضات خارج المنزل ولكن الذكور يمشون طمس ساعات ويمارسون لعبة الفودو في اليوم فيما تفشي الطالبات ترويع ساعات ونصف الساعة في الاسترخاء فلاغسافي والموسيقى.

عبد الوهاب العوني



أكثر من كلمة

لغة الخطاب الشوري

لم تقدم ولم تؤخر بالرغم من سحرها وتسلطها للوعي العربي، وكانت دائما منذها للهروب من نقد الذات والتعليق على مشجب الغير، وبعد ان سقط العديد من الانظمة الثورية العربية على ارض الواقع، سارعت القوى السياسية، من بقايا السلفية القومية الاقلية او من السلفية الاسلامية الناهضة، لتجنسها وكل فريق استعمل مفرداته الخاصة في التعبير. واذا كانت الجماهير العربية قد رفضت العنصرية القومية العربية بلغتها الممجوجة الا انها تقبلت بصدق رعب ذات اللغة الثورية ولكن بمفرداتها الاسلامية الجديدة. والنتيجة هي الدوران في ذات الحلقة، وتكرار واعادة نسخ واجترار الهزيمة ذاتها وباتلاع اسباب الفشل ذاته في مواجهة الواقع ورفض نقد الذات. حتما لغة الخطاب الشوري والتعليق على المشجب «الامبريالي» لا نجدها عند دول شرق اسيا، وعند دولة لها تراث عظيم في مقاومة «الامبريالي» مثل فينلاند، ولكن الاخيرة قرأت الواقع كما هو وما هي تقف للامام اقتصاديا بينما رفضنا هنا في عالمنا العربي الاسلامي ما زالوا يسمعون بطرب رهيب الاسطوانة المشروخة التي يدورها بعض متخلفينا وبعض قياداتنا، انظمة حاكمة او حركات ثائرة.

حسن العيسى

نجد التفسير المعقول وراء لغة الخطاب الشوري المتشددة للرئيس هاشمي رفسنجاني بمناسبة احتفالات اعياد الثورة، فحين توجه اصابع الاتهام الى «الامبريالية» والمؤامرة الغربية، وتنفخ حناجر الجماهير الغاضبة تزق بكلمات النار والتهديد والتوعيد لكل المتأخرين الاجانب واعداء الامة الاسلامية. وتتحرك الازرع تلوح بالقبضات الغاضبة فهي بلا شك تعبر عن تراكمات عظيمة من الاحباط والقهقير ضد الواقع الاقتصادي والاجتماعي في ايران، الذي عجز نظام الثورة الايراني عن الخروج منه، وكان فرصة للمتشددين في القيادة الايرانية لصب الزيت على النيران وتاجيج تلك المشاعر لنقل الاحباط من نقد الذات الى التعليق على الغير الغربي و«الامبريالي»، ولا يد عندها من ان يمتص صوت الاعتدال النسبي للرئيس رفسنجاني بعضا من تلك المشاعر من خلال لغة الخطاب المتشددة، ولكن ان كانت تلك اللغة تفعل مفعول السحر في التهدة واخراج المكبوت من داخل النفس الا انها في الوقت ذاته لا تقدم شيئا للخروج من عنق الزجاجة، والمناق الاقتصادي الذي تعانيه ايران ومعظم الدول المشابهة لها بالظروف. فلتلك لغة قديمة سمعناها كثيرا منذ بداية الخمسينات وحتى السبعينات في اوج التالق الثوري العربي، وهي

لا اله الا الله



تسامحي أرهقني جدًا
تسامحي تجارز الحدا
كنت أقول لا ولا
وأفرض التنازلا
وها أنا، بقدر الغلا
اسمح للأمر ان
يكون لي عهدا

احمد مطر

..وبدا مسلسل

الارهاب

للمرة الثالثة تعرض يوم الخميس الماضي احد المواطنين الهنود من طائفة «السيخ» لمحاولة اثمه لاغتياله لكن الله ستر هذه المرة ونجا المواطن الهندي من محاولة الاغتيال. ماحدث حتى الان، يؤكد ان هناك محاولات تجري على ارواح المواطنين الهنود وطائفة «السيخ» منهم بالذات وان هذه المحاولات هي محاولات منظمة وذات اهداف سياسية دون ادنى ريب، بمعنى انها ليست خلافا تجاريا او نزاعا حول حادث مروري، كما حاولت اجهزة الامن ان تصور لنا الامر في الاسابيع الماضية. المواطن الهندي الذي تعرض لوابل الرصاص من سلاح اوتوماتيكي مزود بجهاز لكتم الصوت من نوع فعال ومكلف، لم يشعر بشيء ولم يسمع الا صوت تكسر الزجاج بحيث توهم في بادئ الامر ان هناك خلا في سيارته وليس اكثر، وهذا يعني ان الجناة جماعة منظمة وانهم خططوا لعمليتهم منذ زمن واستعدوا لها ولم يقع السلاح الاوتوماتيكي وكاتم الصوت بأيديهم بمحض الصدفة!

هناك صراع سياسي ولاشك بين «السيخ» الذين جرت محاولات الاعتداء ضدهم وبين القائمين بهذه المحاولات، من الصعب توجيه الاتهام او تحديد الطرف الجاني المستتر، خصوصا وان احدا لم يبرر اسباب الاعتداءات او يحدد الهدف منها والدوافع المحركة لها. كما ان هناك احتمالا قويا في ان يكون السبب هو صراع مذهبي او سياسي بين طائفة السيخ نفسها، او صراع طائفي او ديني بينها وبين بقية طوائف ومذاهب الهند. كل هذا محتمل. بل هو الاقرب الى الاحتمال، ولكن يبقى الاحتمال البعيد وهو الاخطر وهو الأكثر جدية وهو الذي يجب ان يقلقنا ويدفعنا للاهتمام بشكل مكثف اكثر بهذه الحوادث. حيث انه من المحتمل ان يكون مصدر هذه الحوادث هو طرف محلي وكويتي ايضا، وجد في السيخ لهذا السبب او ذاك خطرا عليه او تهديدا لمصالحه، او ان يكون طرف محلي ايضا معنيا بتقصيد المواطنين الهنود كافة، وان السيخ هم الاقرب والاسهل للرصد بسبب اللبس الذي يتميزون به والطريقة التي يهذبون بها لحاهم، بحيث انه من السهل تمييزهم عن بقية سكان جنوب شرق اسيا خصوصا الباكستانيين والسيلانيين!!!!

ان وزارة الداخلية مدعوة الى الاهتمام بجدية في ما يحدث والى التحقيق فيه من منظور سياسي، والى عدم استبعاد امكانية تدخل اطراف وسياسات محلية في الصراع ومسؤوليتها عن الحوادث الثلاثة. ان تكرار وتمثال هذه الصراعات والسلاح المستخدم يفيان عنها صفة الفردية والعفوية. مايجري هو «ارهاب» يمارس بشكل يكاد يكون يوميا ويتقصد ضد طائفة «سيخ» من الوافدين، ليس من المصلحة التفاوضي عنه، وانكاره او ممارسة أسلوب النعامة في التعامل معه لن يؤدي الى توقفه او تصفيته.

عبد اللطيف الدعيج

١٠١ درجة مئوية

شعور معكوس!!

(حسرات) مزروعة بـ (الاسي والاثات) سمعتها من اكثر من صديق (متجسس) يقولون فيها: ليس باننا (اشياء) حويتين في (بلدنا) أما في (الخارج) فنفس بـ (كمال) هويتنا الوطنية! وما ان نطأ أرض مطار (ميدرو الكويت) حتى يعاودنا الشعور بـ (النقص)!!

●●● ما يمارس (ضدكم) من (تمييز) هو (ظلم وجور) (مُزْمَر) (شرعيا) و (اخلاقيا) وحتى (إنسانيا) فؤوسا امركم إلى (الله) فهو حسبيك و (لا تأملوا) من غيره (خيرا).... أبدا.

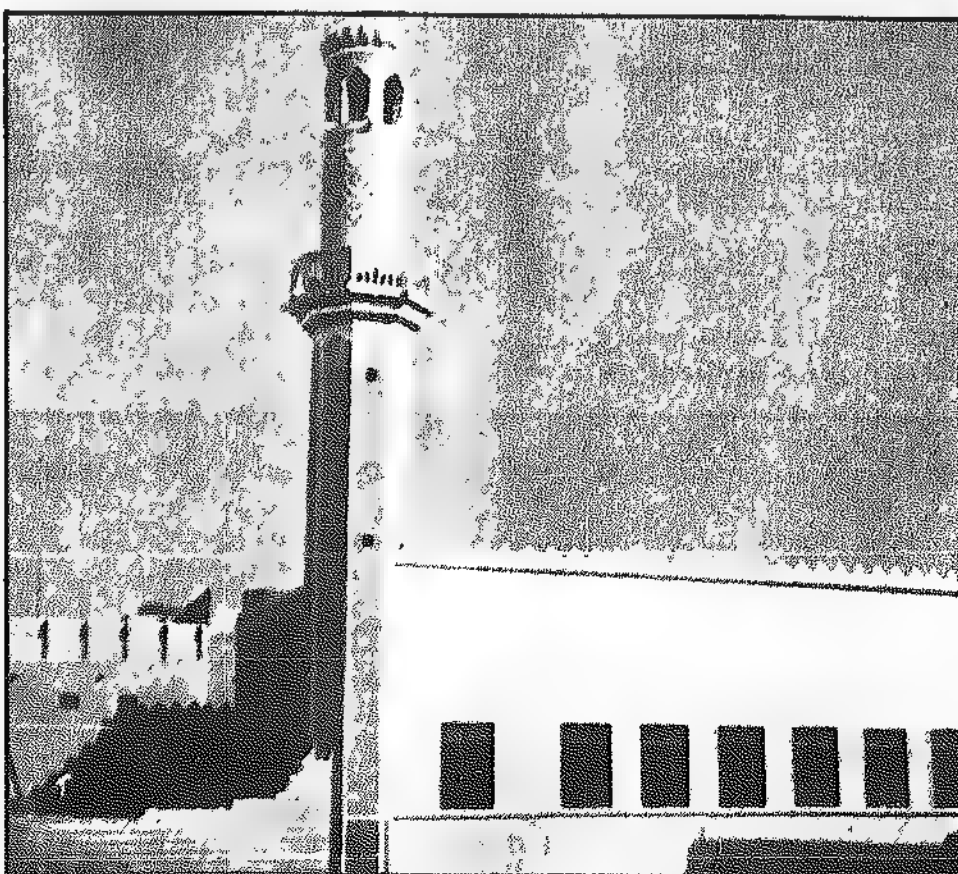
ويبقى الموضوع فوق درجة الغليان!

د. مشعل دخيل المشعل

مساجد الكويت القديمة (١)

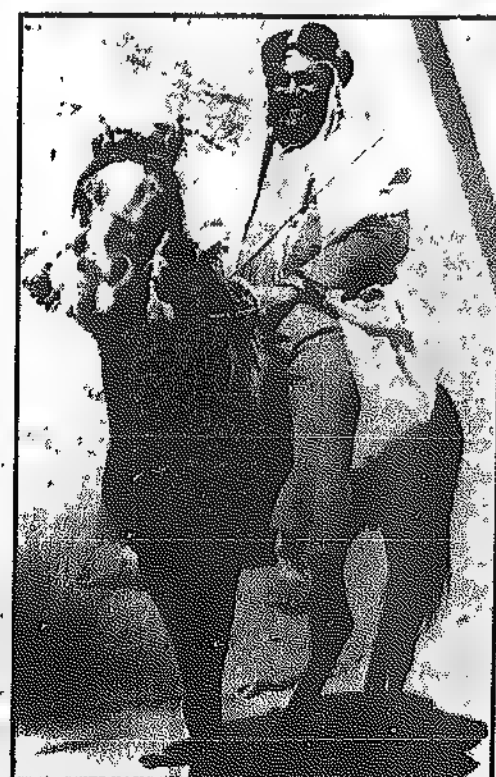
عرف عن سكان الكويت القوي والصالح منذ القدم، فكان المجتمع طاهرا ونفيا وطيبا، يحب الخير ويسعى لاي عمل طيب بالفطرة التي جبل عليها، لقد شيد الكويتيون في الماضي مساجد عديدة في كافة انحاء مدينة الكويت وقرأها بمساهماتهم المالية، فقبل عام ١٩٤٩ لم تكن هناك جهة رسمية ترعى شؤون المساجد، انما مسؤولية المساجد مناطة بالاهالي، فعندما يشعر ابناء الحي (الفرج) بالحاجة لبناء المسجد، يقومون بجمع تكاليف البناء ويتولى ذلك من يتوسمون فيه الثقة والمكانة والدين ويتم الحصول على مصادر بناء المسجد من عدة مصادر اهمها التبرعات التي يجود بها اهل الخير وايضا من (ثلث الارث) الذي دأب توصيته المتوفون رحمتهم لله، وايضا قد تكون تكاليف بعض المساجد من مساهمات فردية من اهل الاخير المقتدرين. يلاحظ ان معظم مساجد مدينة الكويت القديمة اتخذت اسماءها ممن قام وبذل مساعي في جمع تكاليف البناء او من تطوع اكثر بالدفع او من اسم امام المسجد الذي يؤم الصلاة او من وقوع المسجد في حي (فرج) معين.

عادل العبد المغيثي



مسجد النصف

من داخل المسجود



مسابقة وجوائز

الايح فهد الرويح، ابن اول صاحب مكتبة تجارية بالكويت، اهدى من داخل المسجود صورة قديمة لاصديقه الشخصية الكويتية في الماضي، الا ان الايح فهد لم يتصرف على صاحب الصورة، مما سبب لي التبع في السؤال والتحرير عنها، ولكن بعد جهد جهيد تم التوصل الى معرفة صاحب الصورة.

وبمناسبة شهر رمضان الكريم، نطرح مسابقة سؤالها: من يمكن ان يعرف اسم هذه الشخصية، المطلوب ارسال الاجابة الى زاوية من داخل المسجود، وسوف نخصم ثلاث جوائز للفائزين. مع تمنياتنا بحظ سعيد لجميع المشتركين بالمسابقة.

الجل:

الاسم العنوان:

الهدية

فضيلة الصبر

بقلم : زينب الغزالي

يعيش العبد الصائم معنى الصبر ، والصبر هو الدرس الثاني في مدرسة الصوم ، والرسول صلى الله عليه وآله وسلم يقول عن شهر رمضان «وهو شهر الصبر ، والصبر ثوابه الجنة» فالصائم يصبر على الجوع والعطش والشهوات من طلوع الفجر الى غروب الشمس، يصبر طائعا مختارا... طائعا لله وحده غير خائف الا من رب العالمين سبحانه... فانه عز وجل يقول عن الصابرين «انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب» والصبر انواع... انه صبر على الطاعة ، على ادائها وتكليفها واعباتها وصبر على البعد عن المعصية وارتكاب الذنوب والآثام والخطايا... والصائم الصابر يتعلم كيف يكبح جماح شهواته، وكيف يترك المتع الصلال عن طيب خاطر أرضاء لله وبهده واستجابته لندائه سبحانه والذي يملك السيطرة على نفسه وشهواته ، هو انسان يملك زمام تصرفاته، فلا يزل ولا ينحرف .

والمسلمون اليوم في حاجة الى التدريب على الصبر ، والتدريب على الصبر... والله عز وجل يدعونا جميعا الى الصبر «يا ايها الذين آمنوا اصبروا وصابروا وابطأوا واتقوا الله لعلكم تفلحون»... والصبر فضيلة تؤدي بصاحبها الى بلوغ هدفه والوصول الى مراده، وقدما قالوا «الصبر مفتاح الفرج» والمسلم الصائم يتعلم كيف يصبر ، ويتدرب نفسه على نعمة الصبر... انه يصبر على الجوع والعطش لانه يعلم ان الاجر الجزيل هو الجزاء... والله عز وجل يقول في الحديث القدسي «كل عمل ابن آدم له الا الصوم ، فانه لي وانا اجزي به» ، وفي حديث آخر يترك طعامه وشربه وشهوته من اجلي ، الصيام لي وانا اجزي به» انه تقدير من الله عز وجل للعبد الصائم الصابر على الجوع والعطش والشهوة ، فالاجر في هذه الحالة يقدره الله وحده لعظم هذا الاجر... والصبر غير العجز ، وصبر الاقوياء غير صبر الضعفاء ، ونحن بحاجة الى الفرد المسلم الذي يتعلم كيف يصبر عند وجوب الصبر ، وكيف يصبر صبر الاقوياء... نحن بحاجة الى الامة التي تحسن صناعة الصبر... حتى تعود الى قيادة الدنيا من جديد..

الركن الصوم

لصيام ركنان تتركب منهما حقيقة :
● الامساك عن المفطرات ، من طلوع الفجر الى غروب الشمس. لقول الله تعالى : «فان باشرهون وابتغوا ما كتب الله لكم وكلوا واشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود من الفجر ثم اتوا الصيام الى الليل».

والمراد بالخيط الابيض ، والخيط الاسود بياض النهار وسواد الليل.

لما رواه البخاري ومسلم : ان عدي بن حاتم قال : لما نزلت (حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الخيط الاسود) عمدت الى عقاب اسود ، والى عقاب ابيض ، فجعلتهما تحت وسادتي ، فجعلت انظر في الليل ، فلا يستبين لي ، فغدوت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذكرت له ذلك فقال : «انما ذلك سواد الليل ، وبياض النهار».

● النية : لقول الله تعالى : «وما امرؤ الا لعبدوا الله مخلصين له الدين» ، وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : «انما الاعمال بالنيات» وانما لكل امرئ ما نوى».

ولا بد ان تكون قبل الفجر ، من كل ليلة من ليالي شهر رمضان .

لحديث حفصة قالت ، قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : «من لم يجمع الصيام قبل الفجر فلا صيام له» . يجمع : من الاجماع وهو احكام النية والعزيمة .

وتصح في اي جزء من اجزاء الليل ، ولا يشترط التلطف بها فانها عمل قلبي ، لا دخل لسان فيه ، فان حقيقتهما القصد الى الفعل امتثالا لامر الله تعالى ، وطلباً لوجهه الكريم.

فمن تسحر بالليل ، فاصدا الصيام ، تقربا الى الله بهذا الامساك ، فهو ناه .

ومن عزم على الكف عن المفطرات ، اثناء النهار ، مخلصا لله ، فهو ناه كذلك وان لم يتسحر .

حقيقة الصوم

الصيام عبادة من افضل القربات ، شرعه الله تعالى ليذهب النفس ، ويعودها الخير .

فينبغي ان يتحفظ الصائم من الاعمال التي تخدش صومه ، حتى ينتفع بالصيام ، وتحصل له التقوى التي ذكرها الله في قوله : «يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون» .

وليس الصيام مجرد امساك عن الاكل ، والشرب ، وسائر ما نهى الله عنه .

فعن ابي هريرة : ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : «ليس الصيام من الاكل والشرب ، انما الصيام من اللغو ، والرفث ، فان سابك احد ، او جهل عليك ، فقل : اني صائم» ، اني صائم» رواه ابن خزيمة ، وابن حبان ، والحاكم ، وقال : صحيح على شرط مسلم .

وروي عن ابي هريرة : ان النبي صلى الله عليه وسلم قال : «من لم يدع قول الزور والعمل له فليس له حاجة في ان يدع طعامه وشرابه» .

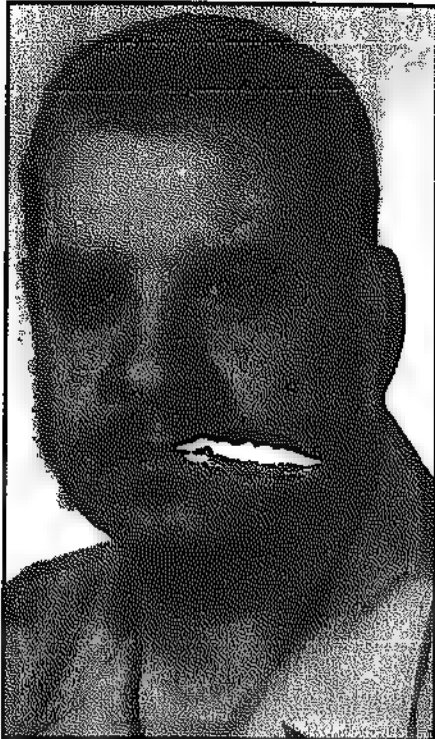
الدكتور الحسيني ابو فرحة رمضان... شهر القرآن

الانجازات والانتصارات... كانت في الصيام

المكرمة في رمضان... فكل شيء في هذا الشهر في مكة يدعو للخشوع والرجوع الى الله عز وجل.

● رمضان شهر الانجازات الكبرى... لكن للأسف الكثيرون يتخذونه شهرا للكسل وتعطيل مصالح الناس.

شهر رمضان هو شهر العمل وبشهر الانتصارات الكبرى ففي رمضان انتصر المسلمون في غزوة بدر الكبرى وغزوة «تبوك» وفتحوا مكة والاندلس واخيرا كان العاشر من رمضان عام ١٩٧٣ المعركة الفاصلة بيننا وبين اليهود... ففي رمضان يكون المسلم في اشد حالات التقوى لان رمضان هو شهر التقوى والطاعات والذي يستقرئ التاريخ يعرف جيدا ان في رمضان تم النصر وتم انجاز الاعمال الكبرى وكان المسلمون يتخذون منه شهرا للعمل لا للكسل وذلك لان رمضان هو شهر الصبر والاحتساب عند الله وعظم صلة الانسان بربه ربما اكثر من الشهور الاخرى، لانه شهر التقوى والمغفرة والله سبحانه وتعالى يقول في الحديث القدسي : «كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي به»... واذا اجتمع الصبر والاحتساب يكون النصر من عند الله ويكون التوفيق في انجاز الاعمال. فرمضان هو شهر النشاط سواء في العمل او العبادة وهكذا كان السلف الصالح في رمضان اما ان يتخذ منه البهض شهر الكسل والترخي والضمول وتعطيل مصالح العباد فهذا مردوخ ويتنافى مع روح الشهر الفضيل.



● الحسيني ابو فرحة

كلها يكون الصيام صياما صحيحا ان شاء الله.

● هل تذوقتم رمضان خارج مصر؟

نعم تذوقته في مكة المكرمة تذوقا روحيا وكنت احرص على اداء العبرة في العشرين الاوائل من شهر رمضان يوما فشارك يوما وفي العشر الاواخر كنت اؤدي العمرة كل ليلة مرة وهكذا كنت اظفر باداء عشرين عمرة في شهر رمضان كل عام لمدة ثلاث سنوات قضيتها في مكة المكرمة.. وكما كانت سعادتي بهذا الجو الرباني في مكة

عبرة بالظن البين خطاه ومن شروط صحة الصيام الا يكون هناك مانع منه فلا تصوم حائض ولا نفساء كذلك من آداب الصيام ان يتمتع الصائم عن اللغو والرفث والصخب قال صلى الله عليه وسلم : «الصيام جنة - اي وقاية - فإذا كان يوم صوم احدكم فلا يرفث ولا يصخب فإن سابه احد او قاتله فليقل اني صائم اني صائم»... وعليه ان يتعدى عن المعاصي كلها في كل زمان ومكان، وفي شهر رمضان عليه ان يحرص على مزيد البعد عن المعاصي كلها، قال صلى الله عليه وسلم : «رب صائم ليس له من صيامه الا الجوع والعطش» ورب قائم ليس له من قيامه الا التعب والمسرور كـ قال ايضا صلى الله عليه وسلم : «من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في ان يدع طعامه وشرابه هذا وليكمل للصائم صومه عليه ان يؤدي عمله الذي ياكل منه عيشه اداء كاملا وان يتقنه حتى يرضى عنه مولاه ولا يتعلل بالصوم في تقصير في اداء عمل ديناه وعليه ان يكون له حظه من تلاوة القرآن في رمضان فشهر رمضان هو شهر مدارسة القرآن، فقد كان امين الوحي جبريل يدارس رسول الله صلى الله عليه وسلم في كل ليلة من ليالي رمضان بالقرآن الذي سبق نزوله.. والمدارسة هي ان يقرأ جبريل حصه من القرآن والرسول صلى الله عليه وسلم يستمع ثم يقرأ الحصه نفسها سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل يستمع، وهكذا فالقرآن في رمضان شيء أساسي لانه شهر القرآن وبهذه الأركان

الدكتور الحسيني ابو فرحة رئيس قسم التفسير بجامعة الأزهر ولد في محافظة الغربية في يناير ١٩٣٠، حفظ القرآن الكريم في سن العاشرة... ودخل المعهد الاحمدي بطنطا ثم كلية أصول الدين عام ١٩٥٩، حصل على الدكتوراه في تفسير القرآن الكريم والحديث النبوي عام ١٩٦٨... وعمل مدرسا للتفسير بأصول الدين ثم عميدا لكلية البناات الاسلامية ثم عميدا لكلية الدعوة وهو الآن رئيس قسم التفسير بجامعة الأزهر.

له مؤلفات كثيرة، منها كتاب الفتوحات الربانية في التفسير الموضوعي، ومأدبة الله في علوم القرآن وفي تفسير سور يونس وهود ويوسف.

يقدم لنا الدكتور ابو فرحة اليوم «الصيام الصحيح» فيقول: الصيام الصحيح هو الذي يستوفي اركانه شروطه وأدابه... يصوم الصائم وهو ينوي بصيامه امتثال امر الله عز وجل بالصيام في قوله تعالى: «يا ايها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون»... فلا يصوم بنية صحة البدن ولا بنية الشفاء من الامراض وغير ذلك من الفوائد التي تحصل بالصيام لانه يذهب بثمره الصيام التي ارادها الله عز وجل وهي تقوى الله، وصحة الايدان وسلامتها تأتي تبعاً بدون نيتها، وايضا عليه ان يحافظ على اداء الصيام من فجر كل يوم الى غروب شمسها فيتأكد من الامساك قبل طلوع الفجر كما يتأكد من غروب الشمس قبل تناول الاطعمة فانه لا

الشيخ طه الفشني تحول من الطرب والفناء .. الى قراءة القرآن

كان يرى ان القارئ يجب ان يكون موسيقيا ليطرب بقراءته!

يعود له الفضل في ارساء اصول التواشيح والانشاد الديني

خلال لقاءاته مع كبار المنشدين والمحنين وحثمهم على ضرورة مواصلة تدريب الكوادر واكتشاف المواهب الصاعدة في هذا المجال خاصة بعد ان رحل رواد الانشاد وتضاوت اعداد المنشدين الجدد.

في القصر

وقد استطاع الشيخ طه الفشني ان يثبت وجوده بين مشاهير القراء في الاربعينات حيث كان يقوم بتزويل القرآن الكريم بقصري عابدين وراس التين في حضرة الملك فاروق وكان يصحب ليالي رمضان مع الشيخ مصطفى اسماعيل لدى الملك فاروق قبل قيام ثورة يوليو ١٩٥٢م.

وكان الشيخ يقف باقتدار على اصول التلاوة مما اتاح الفرصة له كي يثبت اقدمه بين مشاهير القراء لحسن صوته وعذوبة تلاوته مع محافظته على القواعد واصول التلاوة .

مشكلة حول الاعتماد

وحدثت مشكلة للشيخ طه الفشني مع الاذاعة بعد مرور ٣٦ عاما من القراءة لها... ففي عام ١٩٦٣ م ارادت الاذاعة وقف اعتماد الشيخ كقارئ ومنشد من الدرجة الاولى يحصل بمقتضاه على اجر مقداره عشرين جنيها على نصف الساعة من القراءة ليحصل بعد وقف الاعتماد على اجر مقداره اثنا عشر جنيها لكل نصف ساعة قراءة .

واعترض الشيخ بمساندة من الشيخ عبد الباسط عبد الصمد وتدخل الدكتور عبد القادر حاتم وزير الثقافة والارشاد آنذاك في محاولة لحل هذا الخلاف وارضاء الشيخ خاصة بعد ان تضامن معه كل من الشيخ مصطفى اسماعيل والشيخ يوسف كامل البهيتيني.

توفي الشيخ طه الفشني عن عمر يناهز السبعين عاما اثر تعرضه لازمة عليته عام ١٩٧١م.

حصل الشيخ طه الفشني على العديد من الشهادات التقدير في مصر والدول العربية التي زارها كما نال وعن استحقاق لقب «المؤذن الاول» اثناء فترة وجوده في مسجد الامام الحسين حيث عمل قارئا في المسجد وتميز باداء رائع ، وقد تولى الشيخ طه الفشني رئاسة رابطة قراء المصحف الشريف باعتباره علما من اعلام القراءات ترتيلا وتجويدا... هذا بالإضافة الى كونه قريبا من اطباء الانشاد الديني والتواشيح والمناجاة النبوية .

تحول الى الفناء والطرب واشتهرت اغنياته والحانه في مصر والعالم... حيث تعلم العزف على آلة العود. وعندما استمع الاستاذ سعيد لطفي مدير الاذاعة المصرية آنذاك لصوت الشيخ طه حيث كان الشيخ يقوم باحياء احدى الليالي بمسجد الامام الحسين بمدينة القاهرة استحسن صوته وعرض عليه التقدم لاختبارات الاذاعة التي قبل لها .

وتكلم على يد الشيخ علي محمود واعتبره الكثيرون الخليفة الاول لاستاذة الذي علمه اصول الانشاد والمدح النبوي.

التوجه للانشاد

ومالت اذن الشيخ للطرب وحلقاته وسرعان ما انضم الى طائفة الشيخ علي محمود ثم انتقل بعد ذلك ليتبحر بطائفة الشيخ ابراهيم الفران صاحب المؤنصات الشهيرة ثم ما لبث ان استقل الشيخ طه الفشني بفنه واصبحت له بطانة واسلوب خاص به .

والطريف ان والد الشيخ عندنا سمع ان ابنه طه قد ترك دراسته وانضبط في سلك الموشحات والطرب والانشاد الديني حضر الى القاهرة عازما ان يعود بابنه الى بلده الفشن ولكن بمجرد ان علم الابن بنية والده اصابته الى قريته لان بالفرار حتى لا يترك الطريق الذي اختاره لنفسه بالقاهرة وعزم على المنفى فيه...!

ويرجع للشيخ طه الفشني الفضل الاكيد في ارساء اصول فن التواشيح وسائر فنون الانشاد الديني من

ولد الشيخ طه الفشني في عام ١٩٠٤ بمدينة الفشن بمحافظة بني سويف ولم يكن الشيخ طه مرسى حسن الشهير بطه الفشن قارئا فحسب وانما بدأ حياته مطربا وما زالت هناك تسجيلات اغان بصوت الشيخ موجودة على اسطوانات الى الان!

ولم يزل على الشيخ طه الفشن النزعة الدينية التي حولت مساره من الفناء الى قراءة القرآن .

التحق كقارئ بمدينة الفشن محافظة بني سويف لتعلم مبادئ القراءة والكتابة وحفظ شيء من القرآن الكريم ثم حصل على شهادة الابتدائية من مدرسة الفشن عام ١٩١٦ ثم حفظ القرآن الكريم والتحق بمدرسة المعلمين ثم انتقل الى الأزهر الشريف في مدينة القاهرة عام ١٩١٩ وعمل قارئا ومنشدا دينيا وتلقى في القاهرة على يد الشيخ السحار اصول القراءات المختلفة للقرآن الكريم في صحن الجامع الأزهر.

مدرسة في النغم

ويعد الشيخ طه الفشني مدرسة في التجويد للقرآن الكريم فقد أدخل كثيرا من النغم الى قراءة القرآن مع المحافظة على احكام التلاوة حيث اشتهر بقراءة قصار السور.

وكان الشيخ يرى ان المقرئ لا يكون مقرئا الا اذا كان موسيقيا أولا والا كيف يطرب الناس بقراءته؟

وقد نشأ على انغام الشيخ سيد درويش الذي حفظ القرآن واشتغل بالانشاد الديني لفترة ثم ما لبث ان

مسابقة

القبس الدينية

مسابقات رمضان المبارك

تتوجه القيس الى المواطنين والمقيمين الكرام باطبيب الذهاني بغضابة شهر رمضان المبارك، ومن ثم تتكون هذه الفرصة لتعلن للقراء الاعزاء عن المسابقة الدينية الثقافية التي تعدها كل عام بـ «القبس» بالشهر الفضيل، علما بان هناك جوائز قيمة ستكون من نصيب الفائزين في هذه المسابقات.

شروط المسابقات

بأن تجمع كويونات المسابقة يوميا، والواجب ان كل سؤال يوضع علامة صح في مربع الخاص بالاجابة الصحيحة، والاحتفاظ بالاصناف لدى الفائزين حتى انقضاء شهر رمضان المبارك، ومن ثم ارسالها بمجموعة في مغلف واحد مع ترتيبها حسب التسلسل البرومي، مع العلم بأنه سوف لا يلتفت الى الكويونات التي تحمل توقيعاً، وآخر موعده تسليم الاجابات هو نهاية شهر ابريل.

الاستفسار الرابع

صحابية شاركت في غزوة احد ، قال عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما الفت يوم اهد ميثا ولا شملا لا واراها تقاتل بوني» . وكان لانها حبيب بن زيد موقف بطولي مع مسيئة الكذاب، فمن هي هذه المرأة الشجاعة ؟ هل هي .

☐ شبيبة بنت كعب
☐ بركة الحبشية
☐ هانسة بنت قيس

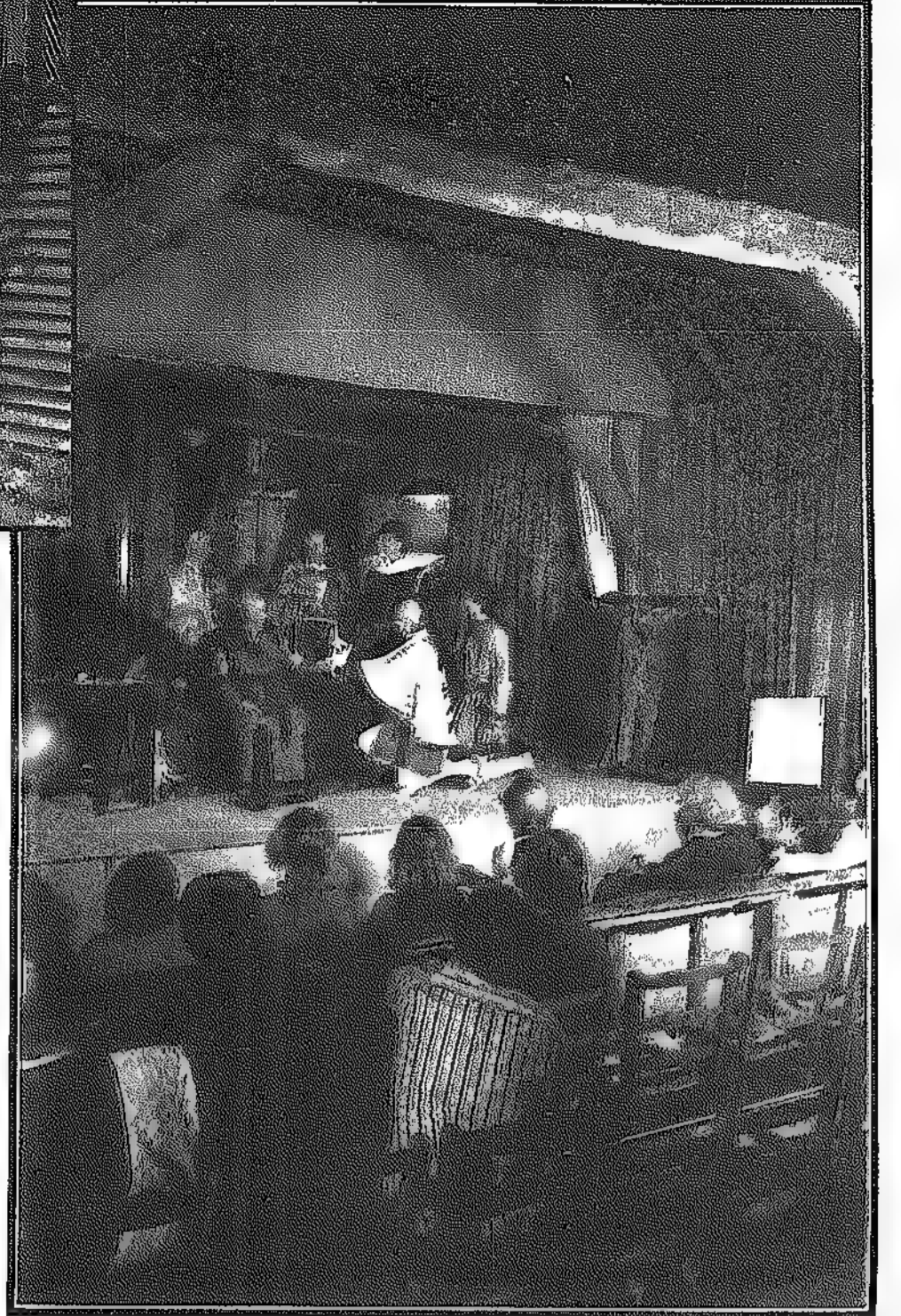
كويون المسابقة

الاسم :
العنوان :
كل اجابة لا تحصل الكويون الاعلى، تستبعد من جدول القرعة

تحميل المذئاب في سبيل الله

قال قيس بن ابي حازم : انما خيالي من الاربعة وقد اكنى في بطني سمعا ، فقال : لو ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نطقا ان يدعو بالموت لدعوت به ، فقد طال مرضي ، ثم قال : ان اصحابنا الذين مضوا لم تتحسبهم الدنيا شيئا ، وانا اعطيتهم بعد ما لا نجد له مرضعا الا الشراب ، وشكروا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مشغول بردا له في ظل الكعبة فقلنا : يا رسول الله لا تتحسبهم لنا ؟ فجلس محمرا وجهه فقال : والله لقد كان من قبلكم يؤخذ فتجعل المناشير على راسه فيفرق فرقته ، ما يصرفه ذلك عن دينه ، وليكن الله هذا الامر حتى يسير الراكب ما يشاء ، ويحضر موت لا يضاف الا الله ثوابا ، وقال علي بن ابي طالب : «والله لو اني كنت من هؤلاء الذين مضوا لم تتحسبهم الدنيا شيئا ، وانا اعطيتهم بعد ما لا نجد له مرضعا الا الشراب ، وشكروا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو مشغول بردا له في ظل الكعبة فقلنا : يا رسول الله لا تتحسبهم لنا ؟ فجلس محمرا وجهه فقال : والله لقد كان

جنائن الطبيعة والابداع الانساني مسرح يخلد رائدة مملوكة



● المسرح يخلد ذكرى المرأة المبدعة

● المنزل الريفي الذي تحول الى متحف

لندن - خاص به القبس، من London Pictures Service يبدو ان جمال البيئة المحيطة يؤدي الى تشجيع عملية الابداع. تدل على ذلك منازل وحدائق المشاهير الذين سكنوا جنوب انجلترا في السابق. كانت قد اشترت هذه الدار التي يعود تاريخها الى القرن السادس عشر واحدة من اشهر شخصيات المسرح البريطاني على الاطلاق، وهي السيدة التي تزي (عاشت بين العامين ١٨٤٧ و ١٩٢٨)، التي حظيت بتقدير واعجاب جماهير المتفرجين، وايضا لدى زملائها العاملين في المسرح وفي ادارته. وتخلد ذكراها اليوم في متحف وفي مسرح ريفي (نراه في الصورة) في «سمول هايت بليس» بمقاطعة كنت بجنوب انجلترا. وهذا المنزل يعود اصله الى القرن السادس عشر اشترته السيدة تزي سنة ١٩٨٩ وسكنت فيه وتوفيت في منزلها هذا. وكان المتحف والمسرح قد افتتحا بعد سنة واحدة من غيابها.

وقد ظهر على هذا المسرح عبر السنين عدد من اشهر شخصيات المسرح البريطاني مثل سير جون جيلجود والسيدة سيبيل ثورندايك وبول سكوفيلد واملين وليامز ودولسي جراي ومايكل دينسون. ويتمكن زوار «سمول هايت بليس» من رؤية المسرح الريفي بالإضافة الى عدد البنائيات الخارجية الأخرى والخضعت بالبيئة المحيطة لكن مشاهدي المسرحيات التي تعرض على المسرح هم أعضاء في «جمعية المسرح الريفي» الذين تزي.

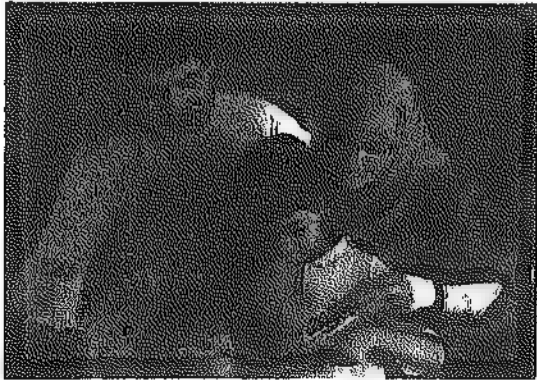
تزي في الصورة أعضاء من الجمعية في أداء تجريبي (بروفة) مسرحية الخيلس (دي دريسور) التي كتبها رونالد هاروود.

وتعود ملكية الدار اليوم الى إدارة رعاية التراث القومي التي تقوم ايضا بالعناية به ورعاية اموره.

الخطوط الفضلة
في العالم العربي
أصبحت الآن
أفضل من أي وقت
مضى!

دقيقتان من إستعماله تمنحك ساعات من الحماية!

نقدم سيجنال ٢ فلورايد پلاس الجديد
باقصى حماية يضمنها الفلورايد ضد
التسوس .

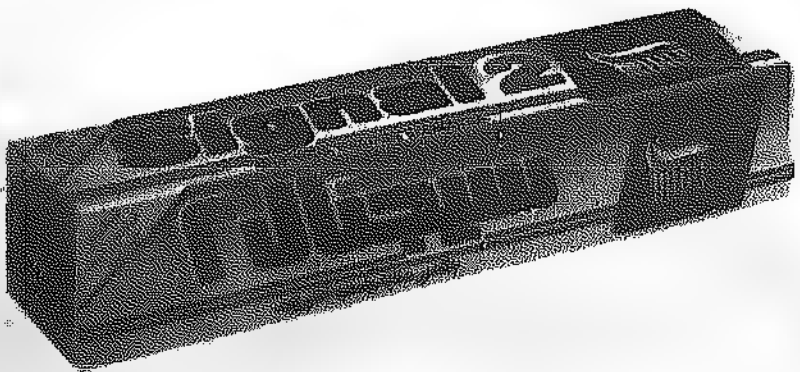


يمتاز سيجنال ٢ الجديد بنظام فلورايد پلاس
الفائق الفعالية، الذي يعمل كحاجز وقائي حول
الأسنان ويستمر في العمل حتى بعد تنظيف

الأسنان بساعات طويلة ... لذلك فإنه يقلل من تكون التسوس بنسبة عالية، خصوصاً في
المراحل الضرورية - أثناء فترتي الطفولة والمراهقة . في الواقع، لقد أحرز سيجنال ٢
فلورايد پلاس الجديد نجاحاً مذهلاً ... فقبل تقديمه لكم ولعائلتكم، قام أكثر من ٣٥٠٠
طفل في أوروبا بتجربته ضمن أبحاث أجريت لأكثر من ٣ سنوات ... وكانت النتيجة مذهلة!

بالإضافة الى ذلك، تم تزويد سيجنال ٢ فلورايد پلاس الجديد بنكهة جديدة رائعة، تجعل
تنظيف الأسنان أمراً ممتعاً للغاية ... لجميع أفراد العائلة . جربوا سيجنال ٢ فلورايد
پلاس الجديد . إنه معجون أسنان العائلة المفضل ... لكن أفضل من أي وقت مضى!

جديد





من الحصون المستخدمة للسكن

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

قال التقييانات التي بدأت منذ استيذان من هذا القرن للبحث تاريخ شبه الجزيرة العربية، من هذه المنطقة كانت مليحة الانهار والبحيرات في عصور ما قبل التاريخ، واوضحت المكتشفات تلك افارا تركها الانسان في ذلك العهد من الزمن، مما يدل على ان مكان اياه كان مأهولاً منذ فجر التاريخ.

على مساحة قدره ٢,٢٥ مليون كيلومتر مربع، أي أربعة أخماس شبه الجزيرة العربية، تمتد المملكة العربية السعودية على الجنوب الغربي من قارة آسيا.

وفي الجزء الجنوبي الغربي من المملكة توجد إمارة تخالفها مدينة إيساء عن دافى ليلة وإيلة؛ هذه الإمارة تدعى هسين.

وفي كتاب عنوانه "تجدد ملحقاتها"، يقول مؤلفه أمين

حضر افتخار
تاج محمد

[illegible]

1994-1995

ساريف الحقوقيات.

وأما تهامة الإصدار فتصل
مخدرات التي تلغ بين تهامة
ساحلية ومرفعات السراة.
من السراة، والتي هي سلسلة
بال لدعي السراوة، وتصل بين
مخدرات الشرقية وتهامة
إصدار، حيث يبلغ ارتفاع بعض
مها حوالي ٢٥٠٠ متر.
وأخيرا المخدرات الشرقية، تلك
مخاطب التي تنسب لتوزيعها من
من السراة، وتنتهي قرب صحراء
معدن.

ويقول ان كلمة عيسير مشتقة من العيسر، وهذا المصطلح جاء في طبيعة المنطقة الصحبية في سالها، وهذه التضاريس شكلت ا حماية طبيعية ضد الاعداء في زمن، شديد، فرضها لا تتركز في شكل واحد، ان تقترن بين سهل والجبل والوادي والند حسب بعض مناطقها فها من جنان حيث تقوض الجبال وشمة بكلمين من الخضرة بتدلى في شلال، ان تقاطع نباتات اشجار عمدة الطراز.

ومنذ القدم اشتهرت مصر
الصناعات التقليدية، وكان
عليها يستخدمون نوعاً من
خشب الاشجار منه «الال»
«المسمر» وذلك لصناعة
طباق الطعس أو الابواب
الزوايد حيث انهم ينحشونها

- «تفسير تراث وحضارة» لمجموعة من الباحثين
- «تفسير الإنسان والمكان والزمان» وزارة الاعلام السعودية
- بعض الفشرات والصور من: مركز الاعلامي السعودي في الكويت



لنوفّر لكم
في الصباح الباكر
حليباً طازجاً.



شركة الألبان الكويتية الدائمية ذ.م.م.



لا تنتخبوا كل «أم علي».. هذا ما يريده الرشدود دراما تقترب من المقالة اللاذعة وتوقعات لمستقبل محتمل الوقوع



كتب عدنان فرزات:
تقترب مسرحية «انتخبوا أم علي» من شكل المقالة النقدية اللاذعة في مجرياتها المضمونية. وحتى في الشكل الفني لم تكن المسرحية ذات طابع «كلاسيكي» صرف، فالتصاعد الدرامي ليس هو الهلجس للمخرج أو المؤلف ولا حتى الملعقة أو الحبكة والحل وحتى في مشهد انتظار نتائج الانتخابات، كان المشهد مكتفاً ومقتضياً واستعاض النقص عن كل تلك العناصر بالملحقات الكلامية والحوار السريع، لتحقق المسرحية فوزاً على

سؤال برقة؟

معظم الاسئلة الخاصة بالفرزاتين في «فوازير رمضان» أغلبها عن أسماء الأعلام أو أسماء المطربين أو أسماء نجوم الأفلام...
لنفسنا لا تنظم التلفزيونات العربية متحدة دورات ثقافية للفرزاتين قبل عرضهم في الفوازير!!

فـوازيـر

رصدته، وخلال اليوم الأول فقط من شهر رمضان وعبر محطتين فضائيتين، سبعة برامج تلفزيونية «الفوازير». ولو كنت ممن أسعدهم الحظ بأستلاك جهاز «النشر» المجهز لتضاعف هذا الرقم مرات ومرات أخرى.
فالقناة الفضائية المصرية مثلاً، عرضت في اليوم الأول لرمضان فوازير «عمو فؤاد» للمهندس مع مجموعة من الأطفال، وفوازير «قيس وإيلي» لمحمد الحلو وشيرين وجدي، وفوازير «أنا قين» لسمير صبري وسامح أنور وشيرين سيف النصر، وأعاد عرض فوازير «الشهر الأزرق» في التاريخ، لسمير غانم، أما مركز تلفزيون الشرق الأوسط فقد عرض الفوازير البدوية، وفوازير «أهل المغني» لسمير غانم وفوازير «أختونا لك» لفالكي المصري ورائيا برغوثي، والبقية تأتي.

أما تلفزيون الكويت فقد تخطى عن ركب الفوازير لهذا العام دون أيدي للاسباب والتي نرجح أن لفشل فوازير العام الماضي وحلاً كبيراً فيها.
من جهتنا نود المساهمة في الرأى الصالة الفوازيرية لهذا العام بمجموعة من «الفوازير» الملمة، وهي مجرد غيض من فيض نوجهها لمن يهمه أمر الشأن الثقافي بشكل خاص:

● متى يتم توزيع جوائز الدولة التشجيعية على الفوازيرين بها؟
فمن المعروف أن لجنة الجائزة كانت قد قررت في يونيو ١٩٩٠ منح خمس جوائز تشجيعية لعدد من الفنانين والأدباء في مجالات الأخراج والتشغيل والموسيقى والشعر والرواية مع حجب بقية الجوائز. وكان من المقرر أن يتم توزيع هذه الجوائز على الفائزين في أكتوبر ١٩٩٠ إلا أن ذلك لم يحدث حتى الآن أي بعد مرور أكثر من ثلاث سنوات!!

● فإذا كان الفوازيرين بجوائز عام ١٩٩٠ لم يتسلموها حتى الآن فماذا عن الفوازيرين بجوائز عام ١٩٩١، و١٩٩٢، و١٩٩٣؟

● لماذا تلاشت أنشطة رابطة الفنانين الثقافية؟
- فمنذ سنوات قليلة كانت هذه الرابطة من الأنشطة جمعيات النفع العام فاقية على صعيد تنظيم الأنشطة المتنوعة، وموسمياً الثقافي الذي كان يجمع بالندوات والمحاضرات الأسبوعية، استقطب الكثير من المشاركين فيه من داخل الوطن وخارجه. ومازالت حويلاتها التي كانت تصدر كل عام متضمنة ندوات ومحاضرات الموسم الثقافي المنصرم مرجعا للكثير مما براد الرجوع اليه في كثير من القضايا المهمة التي كانت قد أثرت على مناصرة الرابطة.
باختصار.. لقد تلاشى كل ذلك تدريجياً مما أهدر رابطة الاجتماعية للانضمام إلى بقية جمعيات النفع العام الفارقة في عمل الكسل دون أن تعرف لماذا؟

● ما الذي يحدث الآن في كواليس الحركة التشكيلية الكويتية؟
- واقع الأمور يقول أن شيئاً ما يحدث دون أن نعرف، نحن الذين نشاهد معارضهم من بعيد، ما هو

كل ما نستطيع رصد تلك الوشائات والأشاعات والانتقادات وه التغيرات التي يشهدها معظم الفنانين التشكيليين مما أثر على مستوى ما يقدمونه هذه الأيام في معارضهم من لوحات لا تنتمي إلى الفن التشكيلي فقط وإنما التشكيلي أيضاً!!

● لماذا يتجاهل تلفزيون الكويت البرامج الأدبية؟
- أن الخلل سريعه على خريطة برامج تلفزيون الكويت بفنائه المتعددة (القناة الأولى - القناة الثانية - القناة الرياضية - القناة الرابعة) كافية كي يدرك المرء مدى التجاهل الذي يتعامل به التلفزيون مع الواقع الأدبي في البلاد، ففي حين الذي يخص في التلفزيون برامج بوجية أحياناً، وأسبوعية لأحيان أخرى لأنشطة حياتية متعددة مثل البيئة والعمور والأطفال والفنون الأدبية... و...

الخ، نجدده يهمل على الحركة الأدبية التي أخذت تشتهر هذه الأيام بمجرى ساعة بث واحدة كل أسبوع كما كان يحدث قبل سنوات بعيدة عندما كان برنامج «الثقافة» في أسبوع، للادبية ليلى العثمان من أهم برامج تلفزيون الكويت التي استقطبت عدداً كبيراً من المشاهدين، أما الآن فكل ما يفعله التلفزيون عندما يجد نفسه أمام حالة ثقافية لا يمكن تجاهلها تتمثل في افتتاح معرض فني أو إقامة أمسية شعرية أو ندوة أو غير ذلك من أنشطة ثقافية. كل ما يفعله التلفزيون في هذه الحالات، هو تغطيتها، عبر دقيقتين أو ثلاث يحشرها حشراً وعلى استحياء بين مواد برنامج مساء الخير، وكفى للمؤمنين شر القتال!!

● ما الذي يجعل هذا الشاب يصير أصراراً عجيبة على نشر قصصه القصيرة الغامضة في كل مطبوعة يمكن أن يصل إليها حتى لو كانت مطبوعة خاصة بالأطفال؟
أعرف أن من حقه، مثلاً هو من حق غيره، أن يكتب ما يشاء وأن يسمى ما يكتبه قصصاً قصيرة أو قصائد أو روايات، بل أن من حقه أيضاً أن ينشر نتاجاته تلك (بغض النظر عن التسمية التي يطلقها عليها) في مطبوعة أو اثنين أو ثلاث، ولكن من حقنا نحن القراء أيضاً أن نفتح مطبوعة، أعني مطبوعة واحدة فقط، دون تأثير غشياننا قصة من قصصه التي لا تشبه سوى قطع شحم متجمد تسبح في حساء بارد!!

أعود فنقول لهذا القاص أننا نعلم أن من حقك أن تكتب وأن تنشر وأن تحلم بالانتشار والشهرة وكل شيء، ولكن لدواعي الرحمة والإنسانية في هذا الشهر الفضيل، أقول لك أرحمنا بربكم الله!!

● متى يكف الخبيث من الرجال من التظليل من شأن المتطاعيات الشأن الأدبي، ويكل النهم والقائما عليهم جزاءاً؟
لقد تطورت في الآونة الأخيرة نوعية التهم التي يحلو لبعض المتكلمين إصافها بزميلانهم، ولم تعد هذه التهم تقتصر على نوعية الانتقادات القديمة التي كانت ومازالت، تقول أن فلاناً يكتب لغلاة، بل تعدت ذلك إلى ما هو أخطر وأمر، متجاهلين واقع الحال الذي يشهد على امكانيات المرأة المبدعة وفدريتها على المشاركة في صياغة الخطاب الثقافي بمعناه الإنساني الشامل دون أن تتخبط بظروف جنسية مفرقة، أقول ذلك على هامش فوز سيدتين عربيتين بجائزة الملك فيصل لهذا العام في فرعها الأدبي وهما الدكتورة عائشة عبدالرحمن «بنت الشاطئ» والدكتورة وداد القاضي.

● آخر فزيرة: لماذا لا يوجد لدينا منظمة تلفزيونية قادرة على إثراء أي حوار تنهيه بذكاء وكفاءة عبر لغة عربية مبسطة بشكل لا يفلح بوزنها قواعد الجملة... تماماً.. كما تفعل كثير البشراري؟

ان كثير البشراري تقدم عبر برامجها الثقافية في مركز تلفزيون الشرق الأوسط، نموذجاً متطوراً للمؤسسة المثقفة التي لا تتشغل بتسريحه شعرها عما يمكن أن يكون تحت هذا الشعر من فكر وواقعة متنامين باستمرار مما يساعدها في أعداد وتقديم برامجها وحواراتها الثقافية والفنية المتميزة.

فواليت بعض منبهاتنا يتعلم أن المؤدية ليست مجرد تسريحة جميلة ومكياج صابر وبهرجة ألوان، ولكنها ثقافة رفيعة، ولغة عربية صميعة، ووجه صبور يشبه وجه كوكب!!

● تعرف أن «فوازيرنا» لا تستطيع بأي حال من الأحوال منافسة رشاقة فوازير نيلي، ولا أناقة «فوازير» شيرين، ولا خفة دم فوازير سمير غانم، ولكنها لحسن الحظ تتميز عن كل الفوازير السابقة بكونها لا تعتمد على القرعة في توزيع جوائزها على الفائزين بها، بل من حق كل من يتوصل إلى الأجابات الصحيحة أن يحصل على جائزة خاصة بقيمة دون المروءة والقرعة. على أن يرسل أجاباته الكاملة على العنوان التالي: أسفار - القسم الثقافي - القبس - شارع الصحافة!!

مشكلة بلا حل

المسرحية طبعاً لم تطبع حلاً لهذه المشكلة وتركت الأمر مساجلة بين الجمهور، كل منهم يمكن أن يقترح حلاً، وهذا امر طبيعي على الفن، الذي غالباً ما تكون مسهته طرحها على الرجال وهذا ما لعنه من خلال الطبيعة الانتخابية وطروحات كل من المرشحين والمناشحين لها.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

مجموعة «سنبيل» في «يوميات ونيس»



● جميل راتب

محمد صبيحي وجميل راتب وسناء جميل وممدوح وافي وسامح نصير، هم أبطال المسلسل التلفزيوني الجديد الذي يستند المسرح أحمد بدر الدين بخول البلاوهات لتصويره قريبا. المسلسل يحمل عنوان يوميات ونيس، وهو ذو طابع تروبي في إطار درامي اجتماعي يهتم بتعليم الآباء لإبنائهم للقيم وزرع مساني احترام الصغير للكبير وغير ذلك من السلوكيات الإيجابية.

لحمد بدر الدين كان له الحظ من قبل مع حسين وراغب ونصر، في المسلسل الشهير «سنبيل» والمسلسل الجديد يقع في ٣٠ حلقة.

فؤاد المهندس يحقق «أحلام العنكبوت»

انتهى فؤاد المهندس من تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد «أحلام العنكبوت» قصة وسيناريو وحوار سلامة حمود ويشترك البطولة شويكار وريشوان توفيق ومهدت صالحي ورائد وأشرف سيف وحنان ترك.

محمود ياسين يتفرغ لرعاية عسرته

انتهى المخرج حسين بشير من تصوير المشاهد النهائية لمسلسل «عسرته» وجرى حالياً عملية المونتاج الأخيرة داخل استديوهات التلفزيون لعرضه خلال الفترة المقبلة. المسلسل بطولة محمود ياسين وسيمى الألفي وحسن كامي وعائدة عبد العزيز ورائد وأبراهيم يسري ونهية رائف وشوقي شامع وهادي الجبان. ويدير حول أسرة عثمان حشوت الذي يرث عربة من أبيه تجعله يترك وظيفته ويختلج عنها ويهب حياته للزيرة التي أن تتولى زوجته وقرر ابتلاء العودة للقاهرة لاستكمال دراستهم إلا أن الأب يحمسك بالزيرة ويقرر الزواج من إحدى فلاحات العربة ويصاوي ابتلاء الواسف دون انصاف هذا الزواج وتقبل معاوتهم. ويقرر الإبناء السفر للخارج وتحوالي الأحداث.

ليست على درجة عالية من الخرافة، ولتكنها على السرد من الوعي، وفي مشهد ما يجعلها المثلثات تتقوى من طرحتها على الرجال وهذا ما لعنه من خلال الطبيعة الانتخابية وطروحات كل من المرشحين والمناشحين لها.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

المسرحية تحكي توقعات ليست موجودة في الكويت حتى الآن، وهي حق ترشيح وانتخاب المرأة لمجلس الأمة، فالتشخيصية التي أختيرت بعد ذلك هي علاقة الزوج «أبو علي»

هذا ما أراده المسرحية وقدمته بطار كوميدية هادف وفكرة كهذه لأتلك بانها تحتاجها على مسارحنا.

كذلك امرأة تجسد شرائح كثيرة من النساء وهذا هو المطلوب للفرض للمسرحية.

الفرقة انتخبت شخصاً الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

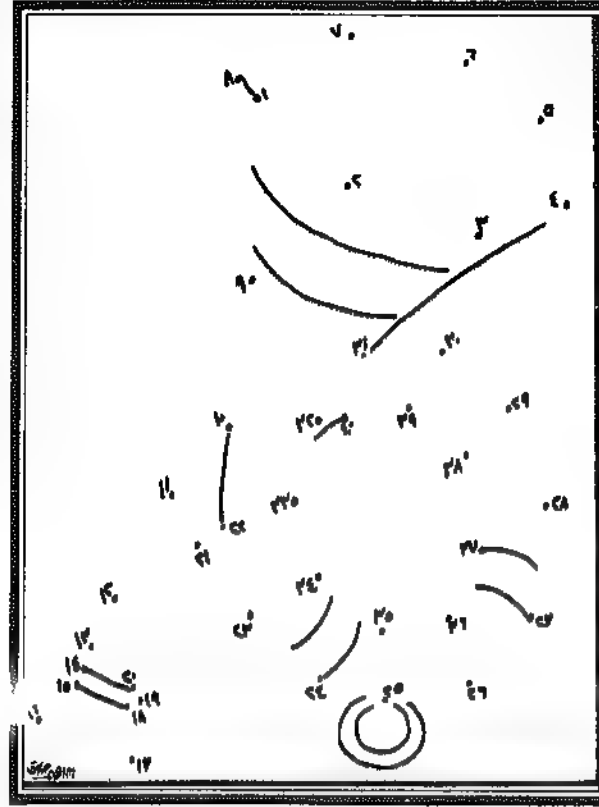
شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها من ناحية الشكل والمضمون فنياً كان المخرج نجف جمال موفياً في اختيار الشخصية ضمنياً فقد البسها المؤلف محمد الرشود نمطية خاصة

الفنان عبد الناصر درويش وبخاصة في تقمصه دور المرأة.

شخصية «أم علي» قامت بها الفنانة انتخبت الشرح وهذه الشخصية تتوقف عندها

اربع ٣٠ ديسمبر يوميا

أرقام وأشكال



● يختفي بين طيات هذه النقاط حيوان أو جماد أو شكل ما، فإذا اردت اكتشافه، ما عليك الا ان تصل النقاط المرقمة فيظهر لك الشكل المخبئي...
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دقائق يوميا.

كوبون ارقام وأشكال

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

من هو؟

اسماء مشهورة في ٣٠ ضرورة

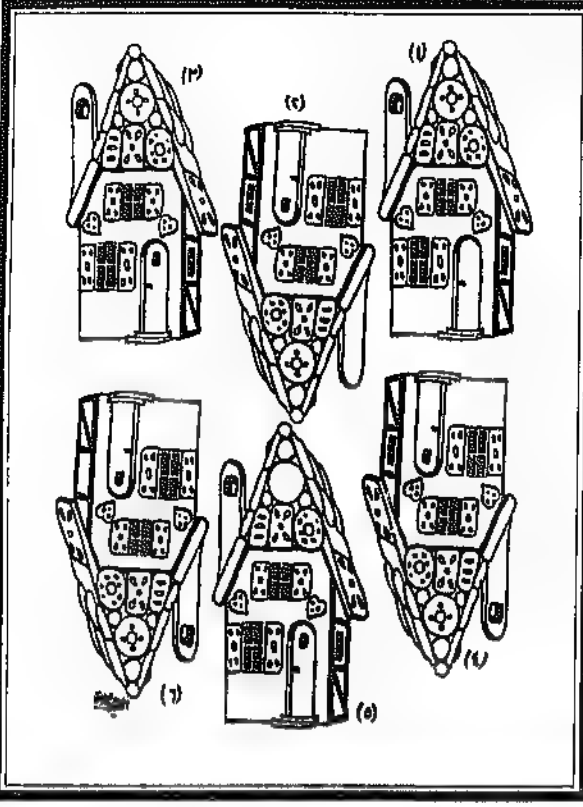
● هذه المسابقة جائزتها ١٠ دقائق يوميا، والمطلوب معرفة اسم الشخص المقصود في هذه الفقرة الزجلية.
● إذا توصلت الى الحل الصحيح، ابعث به الى جريدة القبس يوميا بالبريد او بالتسليم اليدي، فربما تكون من الفائزين، مع ملاحظة ذكر رقم الحلقة يوميا.

قال الراوي يا سادة يا كرام ولا يحلو الكلام الا بذكر النبي عليه الصلاة والسلام. بطل اسود البشرة، ابيض القلب والروح بسمة ساحرة. ونكتته حاضرة، وضربته تصرع الجبابرة. هزم الملاكسين المشهورين وكسب الملايين لكن مكسبه الباقي على الايام، انشراح صدره للاسلام، ورفضه للحرب ودعوته للسلام. وفيه انشد الشاعر يقول، صلوا على طه الرسول: ترجمت اسمه لقيته بالعربي «طه» صلصال مع انه انسان فولاني شامخ شموخ الجبال ولا ساحات الملاكمة عرفت كمثله مثال ريك هده والهداية قسمة من المتعال اصبح محمد وكان كاسيسوس، وهمه زال صدره انشراح للديانة وعطاها جهد ومال اقول لكم والا اخي اسمه اللي منقرش في قلبي؟

كوبون اسماء مشهورة في ٣٠ ضرورة

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

المتشابهان

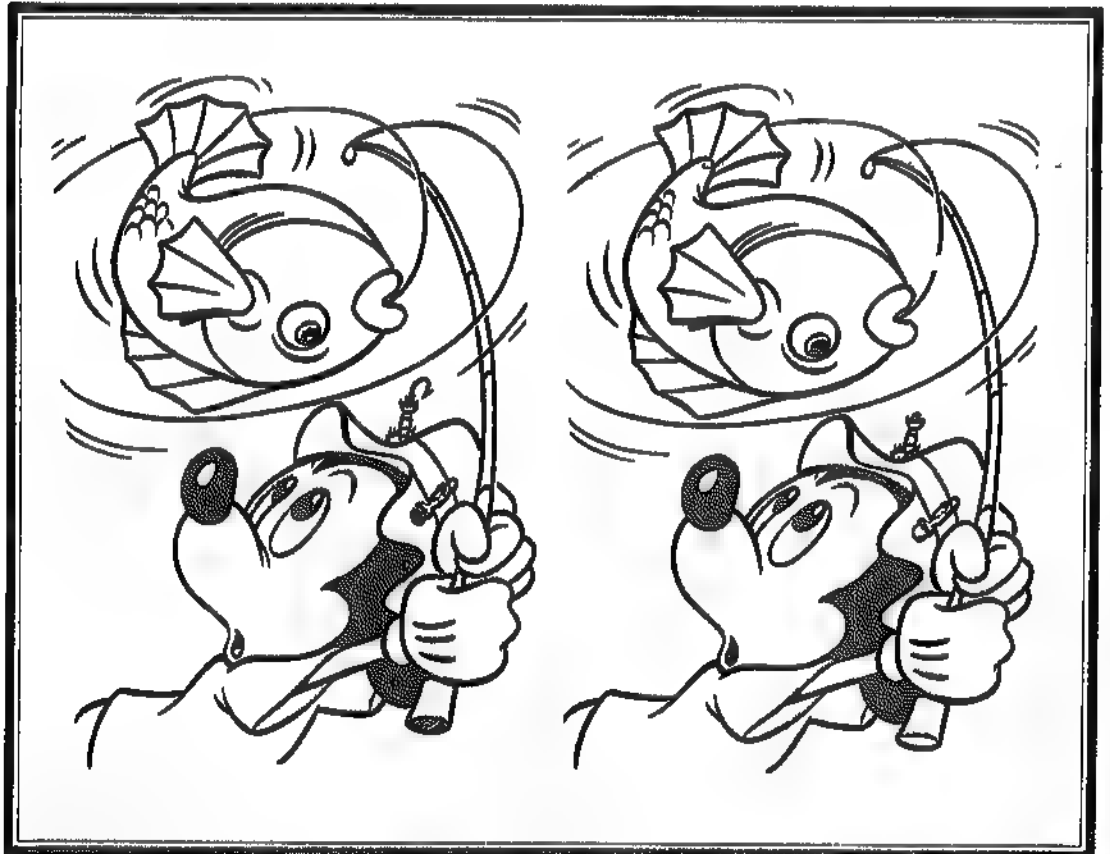


● هذه الاشكال الستة تبدو للوهلة الاولى متشابهة. ولكن في حقيقة الامر اثنان منها فقط متطابقان تماما. فهل تستطيع تحديد رقمي هذين الشكلين؟
● جائزة هذه اللعبة ١٠ دقائق يوميا.

كوبون المتشابهان

الاسم: _____
العنوان: _____
الحل: _____

الأخطاء السببية



● اخذت هذه الصورة من عالم والت ديزني الساحر الجميل.. حاول رسام تقليدها فنجح الى حد كبير.. ولكنه وقع في ٧ اخطاء طفيفة، حاول اكتشاف هذه الأخطاء؟

فكاهمة

« قال بودابوت في احد افلامه: « انني من اسرة المشهيرة بحسن السلوك.. وقد بلغ من حسن سلوكي اني اخرجوه من السجن قبل مديته! »
● قال كوستنيلو يوما لصاحبه: « انني حزين لانني عندما افرقت عن صديقي لم اقبلها قبلة المساء.. ولماذا لم تقبلها قبلة المساء؟ »
● اننا لم نلتحق الا في الصباح! »
● الزكام كلمة الفرنسية معناها الزكام.. فالزكام يصيب الانسان من الجلوس في الزحام ثم الخروج للشارع.. ان لا خوف على المخرجين على الاقدام من الزكام.. لان السيخا تكون خالية تماما.. ويمكن الوقاية من الزكام وذلك بسد الانف ببعض الاسمنت المسلح فلا يتسرب اليه الميكروب اما علاجه فسهل جدا.. وهو خلق الانف ووضعها في بطنه ثم به محلول كبريتات النحاس قبل النوم وشطفه بهاء مقطر وتركبه ثانية في الصباح! »

أداة ترقييب



● اعد ترتيب اجزاء هذه اللوحة المتناثرة لكي تتعرف على الشكل الذي تحتويه.

واحة القبس

الحيث
من ٢٦ إلى ٣١
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● عيب تقصير ينزاح عن كاهلك، والقيود التي كانت مفروضة عليك تخف الى حد كبير.. ويعود المال يتدفق بين يديك وتتعرف على عادات وتقاليدها شعوب اخرى، وتلج عليك فكرة السفر، والشؤون العاطفية معززة.

الثور
من ٢١ إلى ٢٦
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● خذ زمام المبادرة، فانت تتمتع بجانانية طاغية هذا اليوم وتستطيع استمالة من يهمك امرهم بكل سهولة.. تفاهم مع الدلو والاسد.. تميل الى الاستقلالية، وتستطيع البدء من جديد في مشاريع التي تتعثر.

الدواء
من ١٦ إلى ٢١
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● سر عائلتي ينكشف، وخلافات، ربما حول المادة والممتلكات تحاول انت البقاء بعيدا عنها، وفي المساء تعاني من متاعب بسيطة في جهاز الهضم، والوضع المالي لشخصية مقربة منك يشغل، وقد يكون شريكا او زوجا.

السرطان
من ١١ إلى ١٦
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● تتحقق امالك، وتكتسب اصدقاء جدد، وتؤثر على اشخاص خافدين، واحد مواليد الثور يلعب دورا مهما في حياتك.. تفاهم مع مواليد الجوزاء والقوس.. اخبار من بعيد تنظرها منذ فترة تصلك.

الاسد
من ٦ إلى ١١
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● حاول ان تبعد كل الخائريات التي تصرف ذهنك عن العمل، وما كان قيد الاعداد قبل اسبوعين يصبح جاهزا الان، تفاهم مع مواليد الثور والعذراء.. رقم الحظ ٩، حاول الا تترك اي مأخذ للاخسرين عليك او على تصرفاتك.

العذراء
من ١ إلى ٥
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● يتسلحك الحزن الى السفر، ولكنك تتذكر انك سافرت لمدة طويلة في السنة الماضية، وكان السفر والتفكير فيه شغلك الشاغل طوال السنة.. وإذا كنت تقود سيارة فانك ستجد ان تصرفات السائقين الآخرين تتميز بالعدوانية والجهل.

الميزان
من ٢٣ إلى ٢٨
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● تمسك بالوضع الراهن، وتجنب التغييرات المفاجئة.. يزداد ميالك للجراة والمغامرة، رغم انهما ليسا من طبيعتك واحد مواليد الثور يوحى لك بافكار مهمة تتعلق بالاستثمار والايام تبدو في نظرك بطيئة في سيرها.

العقرب
من ١٨ إلى ٢٣
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● تشعر بالضجر من الامور التي تتعلق بالزواج والشراكة.. ويرادك احساس بان العقود والاتفاقيات لا تنفذ بحذافيرها، ولكنك تجد التعويض بالحساس الذي تشع به تجاه الاطفال.. تفاهم مع الدلو والثور.

القوس
من ١٣ إلى ١٨
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● لا تترك هذا اليوم يمر دون ان تستثمره الى ابعد مدى، فهو يحتوي على الكثير من المؤشرات الايجابية التي يمكن ان تساعدك على احرار تقدم في الحياة.. احذر العدوى فانت معرض لها، وخصوصا من الامراض الموسمية.

الحدين
من ٨ إلى ١٣
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● حاول ان تمضي اطول فترة ممكنة مع الاحباب، انهم بصاحبة الى وجودك بينهم.. وإذا احسنت اختيار اسلوب التعامل معهم فانك ستجعل هذا اليوم من الايام الجميلة التي لا تنسى.

الدلو
من ٣ إلى ٨
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● الشؤون العائلية والاجتماعية تأخذ الاولوية في تفكيرك، والحظ يقف الى جانبك في التعامل مع كل ما يتعلق بالعقارات والاراضي.. واحد مواليد الثور يضيئ الكثير من الحيوية على حياته.

الجوز
من ٢٨ إلى ٣١
من ١٩٩٤ إلى ٢٠٠٠

● ناقش الامور المالية والاجتماعية مع المختصين بهما، لا مع الأشخاص العاديين.. واحد مواليد الثور يجهد نفسه من اجل مهامته.. وهناك شخص يبدأ اسمه بصرف من، لديه الكثير مما يقوله عن تنظيم شؤونك.

ديوانية الفن والثقافة

في كل يوم من أيام شهر رمضان المبارك، نتلقى في ديوانية الفن والثقافة، مع أديب أو فنان أو شاعر، أمور عتيقة.

د. محمد مبارك الصوري

■ يعجبني ستيف ماكوين ومحمود مرسي واحب الاستماع الى محمد قنديل وشادي الخليل

■ لا اتابع ما يمكن معرفته ويعجبني في المرأة.. انها امرأة

■ ابني لن يكون ممثلاً لانتفاء القدسية عن هذه المهنة



د. محمد مبارك الصوري

- الاسم الثلاثي؟ محمد ساراك الصوري
- الحالة الاجتماعية؟ متزوج
- الوظيفة الحالية؟ استاذ مساعد بكلية التربية الاساسية
- ثلاثة اشياء هامة في حياتك؟ - الاسرة، الكتاب، الحب
- تاريخ له ذكرى سعيدة؟ ١٩٨٤/١١/٨
- تاريخ لا تحب تذكره؟ ١٩٩٢/٨/١٩
- لعلك المفضلة؟ نيس طولة
- نيك المفضل؟ (ستيف ماكوين - ديفيد جونسون - ومحمود مرسي)
- شخصية عالمية تعجب بها؟ جرج فريير ووكو بوش
- نجمة مشهورة تحبها؟ صوت لا تحب سماعه؟

- صوت فريد وأوبري هيوين
- مسرحية عربية تراهها دائما؟
- الواقع العربي
- بلد تحب السفر اليه؟ دولة الامارات العربية المتحدة
- مطرب تحب الاستماع له؟ محمد قنديل - شادي الخليل
- قناة تلفزيون مفضلة؟ لا يوجد.
- امنية تحققت؟ حصولي على الدكتوراه
- شخصية تريد ان ترسل لها باقة زهر؟ مارييت كاتشر
- شخصية تكتفي اعدامها في ساحة الصفا؟ صدام حسين
- صفة لا تحبها في البشر؟ الطلاق
- حزب تكتفي الانضمام اليه؟ لم يوجد بعد
- صوت لا تحب سماعه؟
- صوت مدير الطائرات
- صورة لا تفارقك؟ حيوان تكتفي وجوده معك؟
- شيء غير موجود في الكويت وتكتفي وجوده؟
- مشروب تفتاوله في الصباح؟ كوب من الماء.
- حدث فميت الابد؟ وفاة والدتي، اثناء الغزو العاشم
- ابتكك او ابتكك لو رغب العمل كممثل؟
- ارفض بشدة لانتفاء القدسية في هذه المهنة.
- في حالة ضياع الاصدقاء ماذا تفعل؟ استثمر سنوات الانتماء في سنوات عمل
- استثمر سنوات الانتماء في سنوات عمل
- تهرم؟
- وظيفة تكتفي ان تعمل بها؟ ورطابي المالية
- صفة لا تحبها في زوجتك؟

ذكريات قديمة

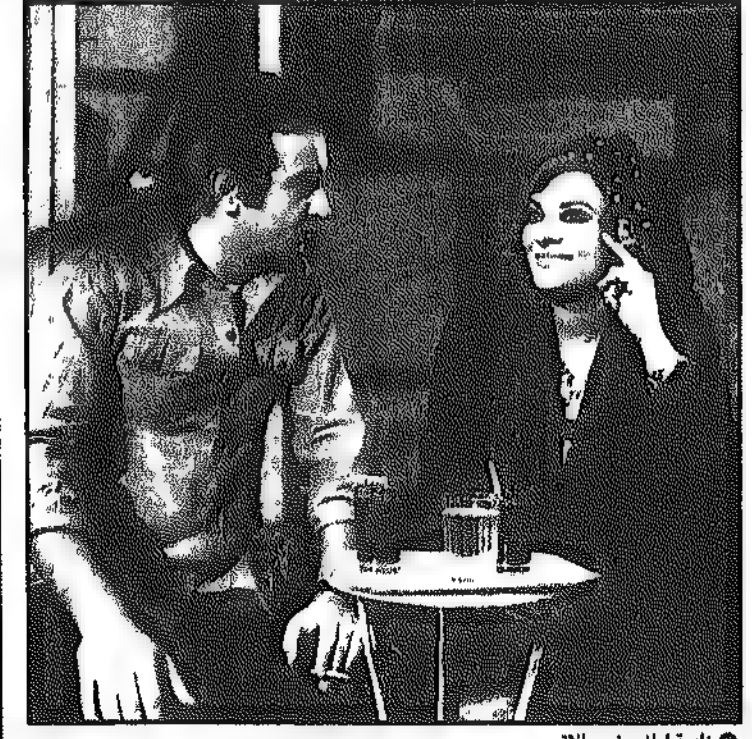
مؤامرة ابعدت فيليم (الامر) عن مهرجان السينما

● فيليم (الامر) اول السلام المخرج هشام ابو النصر، الصاصل على درجة الدكتوراه في السينما، والذي قامت نادية لطفي ببطولته، هذا الفيلم كان من المقرر عرضه في مهرجان القاهرة السينمائي خارج المسابقة، وذلك كنوع من تعريف الوفود الاجنبية التي حضرت المهرجان بما احرزته السينما المصرية من تقدم من ناحية الشكل او المضمون.

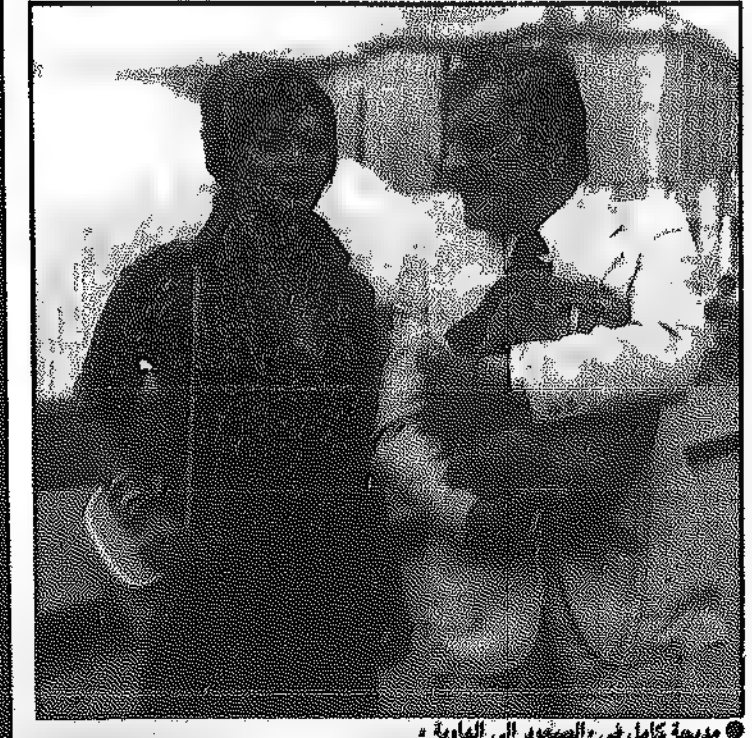
ولم يكن فيليم (الامر) هو الوحيد الذي وقع عليه الاختيار لهذه المهمة، فقد تم خارج المسابقة ايضا عرض فيلم (شقيقة) ومغولي) لسعاد حسني، وفيلم (الاصيصون الى الهاوية) لندية كامل.

ومما اثار الدهشة في اروقلة المهرجان، والوسط السينمائي المصري، ان يتم عرض هذه الافلام خارج المسابقة وهي القوى بكثير من الفيلمين الذين صلا مشلا مصر داخل المسابقة وهما (قاهر الظلام) من اخراج عاطف سالم، و (مع سبق الاصرار)، من اخراج اشرف فهمي.

اما (قاهر الظلام) فان بطوله المسابقة الرسمية، امر معروف، ان هو من تأليف كمال الملاخ، رئيس المهرجان، وهو قاص



نادية لطفي في «الامر»



مديحة كامل في «الامر»

مخالف شبيب محامية المحامات المحترفات

أقول لمن يلقونونا بالحججارة.. بيسوتكم من زجاج

لكن منية صبري لثقة تلوح على حجاب بعض المحامات وأردتهن الحجاب. ان البعض الذين انطلقوا في الشوارع ان يشكوا في مصداقية هؤلاء المحامات... مما دفع بعض القاد للتحقيق عن حقيقة ما يروى من شائعات... فهل صحيح ان هناك جهة او افراد يسعون لدى المحامات المصريات بملابن الدولارات في مقابل ارتدائهن الحجاب؟

وصبرنا على الإذابة... فله عاقبة الامور... والله يعلم بذات الصدور...

ولكن منية صبري لثقة تلوح على حجاب بعض المحامات وأردتهن الحجاب. ان البعض الذين انطلقوا في الشوارع ان يشكوا في مصداقية هؤلاء المحامات... مما دفع بعض القاد للتحقيق عن حقيقة ما يروى من شائعات... فهل صحيح ان هناك جهة او افراد يسعون لدى المحامات المصريات بملابن الدولارات في مقابل ارتدائهن الحجاب؟

وصبرنا على الإذابة... فله عاقبة الامور... والله يعلم بذات الصدور...

اميتي في رمضان ان يمن الله تعالى بالهداية على اخواتي الفانات

و... ما كانت الصلوة الشريفة الموجهة اليها تمن الفانات المسابقات الفاني اعتراف الفن. قد زانت شمسنا... ولما لم يبق عند البسيف الا العشرى لنا والتفوق علينا، ولما كنا نحسب اجرتنا عند الله ونفرغ من الرزق... فقد شجع هذا الموقف البسيط فيزادنا القصص الملهمة فكانت اخرها الامعاء دانتا قد اخذنا اجر الطاعة لله، وفيضنا الملايين من اجل التحلي من السفور والتجبر...

ولما من الله علينا بالصبرية وعلمنا انها لا تسمى الا بصبر ولكن تسمى القلوب التي في الصدور... فله تركنا الآلاف والملايين لاهلها. وتركنا ما كنا فيه ونحن في اوج الشباب والحمد لله... بل وتركنا الدنيا بزينتها ومستمها الرحيمية... فزائلة واشعلنا شمعة الاخرة... ولقد اخذنا وعدا بالفضل... ولكنه وعد من رب الصالحين وعد بالجنة التي وعد بها عباده الطائعين... ومن اوفى وعده من الله؟ نعم لقد تجاربا مع الله... فرمحت تجارتنا وان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واصوالهم سال لهم الجنة، صدق الله العظيم

وحن نلعبها صراحة لكل من قال ولكل من سيقول ضحما... اما لم ولن يعود الى مكانا عليه ايدا بفضل الله... ولو كسر الكارهون ونحن سنا من غضبهم حجابنا ما قولكم في الطبيعة والمهندسة والحاسبة والطالعة وكافة طوائف المجتمع اللاتي ارتدين الحجاب... وعدن الى الله... وسألهن... ممن فض هؤلاء ليتجنبن...

اتقوا الله... فمما قريب تلقونه وتسالون عما كنتم تقولون... ولي يدعو لكم الا بالهداية... اذ انكم الله من طعم طاعته ما ذقناه... وشكنا الله به على طريقه حتى نلقاه وهو راض عنا والحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله.

هذه الكلمات صدمت في صورة بيانين موقعين باسم عدد من الفانات المحترفات وكان اول هذه الاسماء اسم «عفاف شبيب»...

وعفاف شبيب... لم يحاسب اعترافها الفن وارادها الحجاب ضحية او صحت كما صاحت قرارات الفانات اللاتي سبقتهن... فعفاف كانت تختلف اختلافًا كبيرًا عن الفانات اللاتي سبقتهن الى الحجاب وايضا عن اللاتي مازن يعملن بالان... وهذا الاختلاف ليس فقط من ناحية الراء الفني... او طبيعة الاعمال التي قدمتها او حتى سلوكها الشخصي... ولكنه اختلاف ابيض في



عفاف شبيب في الحجاب

واحة القيس

طالب الامم المتحدة بالتحقيق القذافي: تل ابيب اجبرت كليتسون على انتقاد ليبيا

طرابلس (ا ف ب) - اعتبر الزعيم الليبي العقيد معمر القذافي ان اسرائيل اجبرت الرئيس الاميركي بيل كلينتون على انتقاد ليبيا باوامر صدرت من تل ابيب. وقال القذافي في كلمة اذاعها التلفزيون الرسمي هذا التصريح العفوي القذافي ان اسرائيل اجبرت الرئيس الاميركي بيل كلينتون على انتقاد ليبيا باوامر صدرت من تل ابيب. وقال القذافي في كلمة اذاعها التلفزيون الرسمي هذا التصريح العفوي القذافي ان اسرائيل اجبرت الرئيس الاميركي بيل كلينتون على انتقاد ليبيا باوامر صدرت من تل ابيب. وقال القذافي في كلمة اذاعها التلفزيون الرسمي هذا التصريح العفوي

اليوم ذكرى النشيد - وعيد الح

لندن - رويتر - لا يزال الاديبي البريطاني الهندي المولد سلمان رشدي يعيش مخيفاً رغم مرور خمسة اعوام على اصدار الزعيم الروحي الايراني الراحل آية الله الخميني فتوى باهتان منه لتهمته على الاسلام في روايته التي تحمل اسم ايات شيطانية. بعد فتوى الخميني الصادرة في ١٤ فبراير عام ١٩٨٩ بدأ رشدي حياة جديدة تحت حماية دائمة للشرطة. في البداية حاول ان يعتزل ثم ان يقاوم من اجل الغاء قرار اهانته. وحتى الان لم تحقق حملة اي جدوى. ورغم لقاء رشدي المذيع مكيال السباسبين ومن بينهم الرئيس الاميركي بيل كلينتون في شهر نوفمبر الماضي لا تزال الفتوى قائمة ولا يزال رشدي (٤٦ عاماً) الملتصق بعيداً عن

حملة احتجاج على اهدار دم رشدي

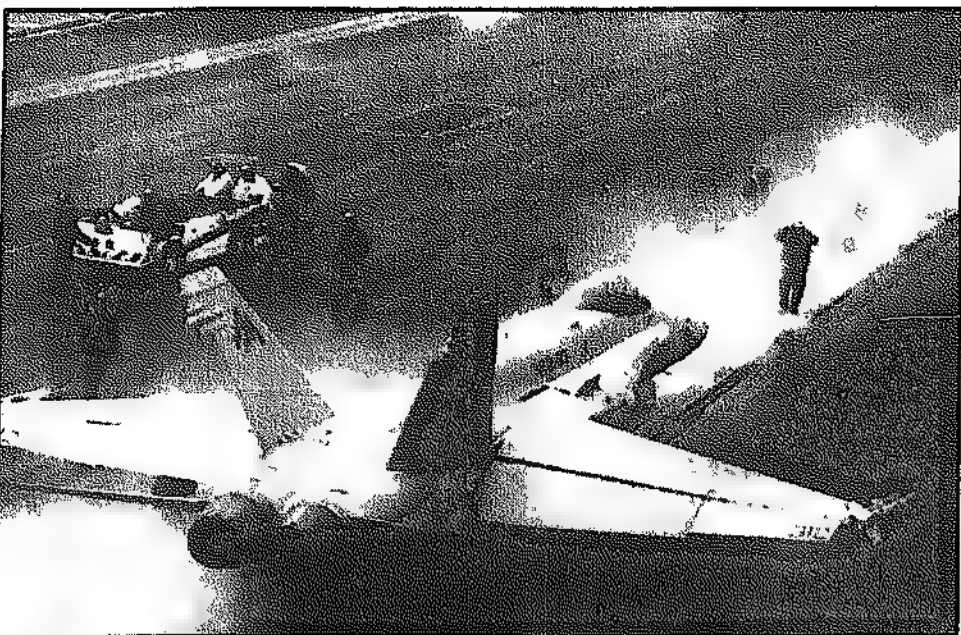
فرصة الخروج من حياة الظل. قال مارك فيلر المتحدث الفني باسم حزب العمال المعارض من الامل ان الحكومة البريطانية رغم مرور خمسة اعوام لا تزال تصر على تلك الفتوى منحجية بذلك الرأي العالمي. وناشد الحكومة البريطانية ممارسة مزيد من الضغوط على طهران. وسيقوم رشدي ومؤيدوه من ١٥ دولة من بينها الولايات المتحدة والمانيا وفرنسا والنرويج وبريطانيا اليوم الاثنين الذي يوافق ذكرى صدور الفتوى ويوافق ايضا عيد الحب بالاحتجاج على قرار اهدار دم رشدي وتسليم رسائل في هذا الصدد للديمقاسيين الايرانيين. قال فرانسيس دوسوزا صديق رشدي الذي التقى مع جون

ميجور رئيس الوزراء البريطاني وحاد لانج وزير الخارجية الفرنسي العام الماضي ان يعتقد اي مؤتمري صحفيين وان يتلقى بوسائل الاعلام في الذكرى الخامسة لاصدار فتوى اهدار دم رشدي. وقال دوسوزا بعد لقائه المكثف مع كبار البيانية عقد العديد من المؤتمرات الصحفية العام الماضي وقد بدأ رشدي يكتب رواية جديدة فاما تستطيع ان تفعل بعد لقاء كلينتون ميجور. وصرح دوسوزا بان حملته تهدف الى مقابلة لقادة رشدي حملة ضغط من وراء الستار وقال انه سيقود اليوم الاثنين مسيرة شموع في قلب العاصمة النرويجية اوسلو التي طبعته فيها ايات شيطانية، وقتل فيها الناشئ النرويجي للرواية رميا بالرصاص في أكتوبر تشرين الاول الماضي.

الإعلانات الشهرية ١٦٠ دك

الغالب تأجير السيارات ٤٨٣٧١٣١ ٤٨٣٧١٣٢	تاكسي بريد ٣٩١٤٠٠٤ ٣٩٢٥٠٠٥ ٣٩٢٥٠٠٥ ٣٩٢٥٠٠٥ ٣٩٢٥٠٠٥ ٣٩٢٥٠٠٥	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	الدار DAR ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	هاتف هاتف ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ستالايت ستالايت ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩
الغالب تأجير السيارات ٥٦١٨٤٢٦ ٥٦١٨٤٢٦	TAXI تاكسي ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣ ٥٧٢٣٠٠٣	تاكسي الباشا ٣٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣ ٤٧٢٣٠٠٣	TAXI تاكسي الحادة ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	التصليح السيارات ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	تاكسي المركب ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩ ٢٦٥٧٢٠٩	ال		

قتال بين الكروات والمسلمين في وسط البوسنة شروط صربية مشاجنة تمطيل نك الحصار عن سراييفو



١٤ داي ١٨ - قتل على متن الحاملة «سراييفو» في يد قوات لفرق الاريايكي (رويت)



١٤ داي ١٨ - قتل على متن الحاملة «سراييفو» في يد قوات لفرق الاريايكي (رويت)

على ذمة الـ «صنادي تايمز» مكتب هيلاري شارك بصنقات «احتياطية»

لندن - ١٤ داي - أكدت صحيفة «صنادي تايمز» أن مكتب الحصان الذي كانت تعمل فيه هيلاري كلينتون قبل انتخاب زوجها رئيسا للولايات المتحدة شارك في صفقات تجارية «احتياطية» التي بيع ٤٥ منزلا خاصا بالخلافة في ولاية آيوا.

وأضافت الصحيفة في عددها الصادر أمس أن البيت الأبيض رفض التعليق على هذه القضية رغم طلباتها المتكررة.

وذكرت الصحيفة أن ثمن هذه المنازل الخمسة والاربعين ارتفع بشكل مضطرب، خلال يوم واحد من ٤٧ مليون دولار إلى ٩٩ مليون بفضل سلسلة من عمليات البيع من شركات وهمية.

وقالت الصحيفة أن شركة «ميريس هيل» التي يملكها هيلاري، والتي تملك بوضع هيكلة خيرية اشترت هذه المنازل الخاصة بالتحسينات، ووضعت ان دون الشركة المذكورة بثلث ملايين دولارات بسبب اسعار البيع الباهظة. وأعلنت الصحيفة أن الديون أدت إلى ارتضاع نفقات الانقضاء بثلث هذه المبالغ.

المنازل، والشارت صنادي تايمز إلى ان هيلاري كلينتون التي تملكها زوجها أصلاح النظام الصحي في الولايات المتحدة انتقلت مرات عدة الذين يحققون مكاسب «غير» معلنة، على حساب النظام الصحي.

ونقلت الصحيفة عن أحد مصادر الضراب في ألبا قوله في مسالة الصفقات، ومن دون أن يكون الأمر غير شرعي تماما هناك فرق كبير بين تحقيق مكاسب معقولة وبين الاحتيايل على أحد.

وأضافت الصحيفة مؤكدة انها استقلت معلوماتها من وثائق قضائية ومن رسائل خاصة، أن ويليام كليندي أحد شركاء هيلاري كلينتون في مكتب الحصان في ليتل روك (أركنساس) هو الذي أجرى المفاوضات حول هذه الصفقات، ويشغل كليندي اليوم منصب مستشار في البيت الأبيض.

لكن الصحيفة ذكرت أن هيلاري كلينتون التي لم تشترك مباشرة في الصفقات حصلت على بضعة آلاف من الدولارات بفضل اقتسام عموالات دفعت إلى مكتب الحصان. ونقلت الصحيفة عن أحد الحصان في المكتب قوله أن «جميع الشركاء كانوا على علم بجميع الصفقات وكانوا يلقسون الأرباح».

بسم الله الرحمن الرحيم جمعية الوفرة الزراعية التعاونية اعلان

اعلان للسادة الاعضاء العاملين بالجمعية ومراقبي الحسابات يعلن مجلس ادارة جمعية الوفرة الزراعية التعاونية عن:

١. فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة لعام ١٩٩٤ اعتبارا من ١٩٩٤/٣/١٣، ولادة شهر ينتهي بدوام يوم الاحد الموافق ١٩٩٤/٣/١٣، فعلى السادة الاعضاء بالجمعية العاملين والبالغين من العمر احدى وعشرين سنة ميلادية او أكثر ومساهمين بالجمعية حتى ١٩٩٣/١٢/٣١، ومستكملين لملفاتهم ويرغبون في ترشيح انفسهم لعضوية مجلس الادارة، التقدم لملء الاستمارة الخاصة بالترشيح بادرارة الجمعية - الشويخ - ش كندلاري - خلف شجرة السمك «اتحاد الجمعيات الانتاجية الزراعية».

٢. على السادة الاعضاء الغير مستكملين لملفاتهم العمل على استكمالها.

٣. فتح باب قبول الطلبات لمراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الجمعية لعام ١٩٩٤ متضمنين قيمة الانتخاب التي يحددها المتقدم بالخلف المختم وتسلميه لادارة الجمعية أثناء الدوام الرسمي وذلك خلال شهر اعتبارا من الاثنين ١٩٩٤/٢/١٤ وحتى نهاية دوام الاحد الموافق ١٩٩٤/٣/١٣، وعلى المتقدمين الحضور الى مقر الجمعية العمومية يوم انعقادها الذي سوف يحدد فيما بعد، وذلك لغض المظاريف واختيار مراقبي الحسابات لعام ١٩٩٤.

سراييفو. وكالات. تعذرت جهود الأمم المتحدة لرفع حصار دام ٢٢ شهرا عن العاصمة البوسنية سراييفو بعد أن أوقفت مطالب الصرب الجديدة خطوط نزع سلاح الخلية.

وفي الوقت نفسه عززت قوات حلف شمال الأطلسي التي تقوم بالقوى متعاضدا جوي للقوات المتحالفة منذ حرب الخليج عام ٩١ قواتها الجوية في إيطاليا استعدادا للقيام بغارات جوية محتملة في البوسنة.

وقال مسؤولون في الأمم المتحدة أن الخطى الأولى لك حصار المدفعية المفروض على سراييفو تعززت أمس الأول بعد أن طالب الصرب بالانسحاب المسلمين من مواقعهم الدفاعية في المدينة.

ورفضت القوات الصربية تسليم المزيد من أسلحتها الثقيلة إلى قوات الأمم المتحدة إلا إذا انسحبت القوات الحربية بقيادة المسلمين من مواقعها الدفاعية عن سراييفو.

وتتفوق القوات الصربية التي تمتلك مخازن المدافع ومخازن المورث والذخائر المتخفية في الجبال المحيطة بسراييفو على القوات المسلمة.

الدفاع عن العاصمة من ناحية التسليح لكنها تخشى الهجمات الكبيرة للقوات المتحالفة.

وجاءت هذه الصربية بعد أن الدم الجانبان على ما وصفه المراقبون بأنه بداية عملية لتسليم السلاح الجمعية الماضي في إطار هدنة محلية في أول خطوة من نوعها للفصل بين القوات في سراييفو.

وكان الزعيم الصربي رادوفان كاراجييتش قد أكد في جنيف عزمه على احترام الاتفاق المعلق مع ممثل الأمم المتحدة في البوسنة الذي ينص على وقف إطلاق النار في سراييفو وسحب الأسلحة الصربية الثقيلة ومراقبة سلاح مشاة المسلمين وفق تعبيره.

وقال ليد عقدا اتفاق وقف إطلاق النار قبل الإنذار الذي وجهه حلف شمال الأطلسي وأني أحترم هذا الاتفاق المعلق مع ياسوف في أكاشي. وأضاف ليد أعضاء في حلف شمال الأطلسي وليس لدينا ما نفعله مع هذا الطفل ليد والسفنا على وقف إطلاق النار مع المسلمين وبوساطة من أكاشي. ويشمل هذا الاتفاق مراقبة سلاح مشاة المسلمين.

وعلى الرغم من وقف إطلاق النار في سراييفو استمر القتال بين المسلمين والكروات في وسط البوسنة.

وقال رادوف كاراجييتش أن القوات الصربية قتلت عددا من المدنيين بقصفها لجانب بيهاثش للمسلم في شمال غرب البوسنة.

وذكرت إذاعة البوسنة في ساعة مبكرة من صباح أمس أن القوات الصربية وأصفت هجومها على جيب بيهاثش المسلم أثناء الليل.

وقالت الإذاعة أن الجانبين لم تكذب خسائر فادحة في هذا القتال حيث تلك المدفعية الصربية مدينة بيهاثش والعديد من القرى المحيطة بها.

وأعرب مسؤولون عسكريون عن اعتقادهم بأن الصرب يريدون الاستيلاء على بيهاثش التي تمثل طريق مواصلات مهم بين مناطق الصرب في البوسنة والمناطق التي يسيطر عليها في البوسنة.

وفي تطور آخر فقد أعلن المتحدث باسم السفارة الأمريكية في بلغراد لوكاس فرانسيس بريس أمس الأول أن القوات الأمريكية ستطلق عملية عسكرية ضد القوات الصربية في البوسنة.

وقال المتحدث باسم القوات الأمريكية في بلغراد أن القوات الأمريكية ستطلق عملية عسكرية ضد القوات الصربية في البوسنة.

وقال المتحدث باسم القوات الأمريكية في بلغراد أن القوات الأمريكية ستطلق عملية عسكرية ضد القوات الصربية في البوسنة.

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية أصدرت بجماعة عائلات بطوناسي وموظفي السفارة الأمريكية في بلغراد وندت المواطنين الأمريكيين إلى عدم التوجه إلى صربيا ومونتينيغرو. ومن جهتها وضعت بريطانيا أمس الأول عائلات بطوناسي في يوغوسلافيا السابقة بالرجل بسبب تصاعد التوتر مع التهديد بتوجيه ضربات جوية إلى صرب البوسنة.

وفي واشنطن قال البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ناقش أزمة البوسنة مع رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور خلال اتصال هاتفي بينهما دام ٢٠ دقيقة أمس الأول.

وكانت هذه أول مساندة هاتفية بينهما منذ أصدر حلف شمال الأطلسي إنذاره النهائي لصرب البوسنة الذين يحاصرون سراييفو في سجنوا مدافعهم بحلول ٢١ فبراير شباط واللا وأجسوا ضربات جوية.

وقالت المندوبة باسم البيت الأبيض دي دي سايز أن كلينتون وميجور «أعربا عن ارتياحهما المشترك لتواصل حلف شمال الأطلسي إلى اجتماع وشروع في العمل» في باريس.

أصدرت مؤسسة أيبوف غالوب في فرنسا والولايات المتحدة لخدمة «لو جورنال» و«مستقبل» وشبكة «سي. إن. إن» و«مستقبل» يو. إس. إن. «جوداي» أن ثلاثة مسن كل أربعة فرنسيين (٧١ في المئة) وأن أمريكا واحدة من الأربعة التي تؤيدون «تفصلا عسكريا جويا» لتفصل شمال الأطلسي، إذا لم يحصل الصربيون الإنذار بارتفاع الحصار عن سراييفو بمشاركة فرنسية أو أمريكية.

وأضاف الاستطلاع أن ٢٠ في المئة من الفرنسيين (٤٣ في المئة) من الأمريكيين أعلنوا معارضتهم لتدخل جوي لحلف الأطلسي.

تصادم مقاتلين أميركيين وسقوط ١٤ ألف في البحر

غاييتا (إيطاليا) - أ. ه. ب. أعلن المتحدث باسم الأسطول السادس الأمريكي في قاعدة غاييتا (شمال نابولي) أن طائرتين أميركيتين من طراز «إف ١٤» و«إف ١٨» اصطدمتا في الجو بعد ظهر أمس الأول فوق الأديريتيكي وأن طائرة الـ «إف ١٤» سقطت في البحر فيما تسكت الـ «إف ١٨» من الهبوط في قاعدة برينديزي الإيطالية. وتمكن طاقم الـ «إف ١٤» من الهبوط بأمان.

وقال الكومندان إغراهام كوري لوكالة فرانس برس أن مروحية انطلقت من السفينة الأمريكية «فيسبيرغ» لتبحث عن طائرة الـ «إف ١٤» النازية «إف ١٨» والتي سالت إلى حاملات الطائرات «سارنوغا» التي ألقته منها الطائرة.

وتعكن قائد الطائرة «إف ١٨» الذي كان مغفوره على متنها من الهبوط بها في قاعدة برينديزي الإيطالية «التي جنوب الساحل الأديريتيكي» ولم يكن المتحدث قادرا على تحديد الأضرار التي لحقت بالطائرة وما إذا كان طيارها قد أصيب.

وقال المتحدث باسم قيادة المنطقة الجنوبية لحلف شمال الأطلسي في نابولي أعلنت أن الطائرة «إف ١٤» كانت تقوم بطيرة تدريبية فوق الأديريتيكي ولم تكن تقوم بأي مهمة في نطاق عملية «داني فليت» ولا علاقة للحادث بالبوسنة. ولم تتطرق المؤسسة إلى الطائرة الثانية.

وأضافت المؤسسة أن قسما من طائرات «إف ١٨» التي جعلها «سارنوغا» ليست ضمن القوة العاملة في نطاق عملية «داني فليت» التي يشر عليها حلف شمال الأطلسي.

٢٩٢ جنديا «أحمر» اسري في أفغانستان

موسكو - أ. ه. ب. أكدت وكالة انترفاكس نقلا عن نائب وزير الدفاع الروسي يوريس فروموف أمس الأول أن ٢٩٢ جنديا من الجيش الأحمر السابق ما زالوا محتجزين في أفغانستان بعد خمس سنوات من انتهاء التدخل السوفيتي في البلاد.

وأضاف فروموف في مؤتمر صحفي عقده بمناسبة الذكرى الخامسة لانسحاب القوات السوفيتية من أفغانستان في ١٥ فبراير ١٩٨٩ أن «١٠ جندي من الجنود من الـ «أحمر» وحسب اليوم ليست هناك أي منظمة مكلفة بالبحث عن هؤلاء الأسرى» وهذا ما يفرض أن خمسة عشر جنديا فقط أفرج عنهم خلال الستين الأخيرين حسب ما ذكر فروموف الذي قاد بنفسه انسحاب القوات السوفيتية.

الصومال: هجوم بالقبائل يستهدف منظمة أنسانية

نairobi - مقدسيو - أ. ه. ب. في هجوم جديد على منظمة «انترناشيونال ميديكال كورب» الإنسانية في المنطقة الساحلية من الصومال، هجمت قبائل بدوية على مقرها في بلدة «موردي» قرب الحدود مع إثيوبيا.

وقال مسؤولون في المنظمة إن الهجوم وقع في بلدة «موردي» قرب الحدود مع إثيوبيا. وقال مسؤولون في المنظمة إن الهجوم وقع في بلدة «موردي» قرب الحدود مع إثيوبيا.

١٩ قتيلا في مواجهات مع «الكرديستاني» انتقصة: ٢٠ قتيلا جرييا بانفجار قرب المدرسة الحربية

بغداد - أنقرة - أ. ه. ب. أفادت جمعية جديدة أن الانفجار الذي وقع أمس الأول في محطة تولد على بعد ٦٠ كلم من استانبول التي أسقطت خمسة قتلى وأصابة حوالي ثلاثين آخرين بجروح. وتكررت عملية التفجير الحربية شبه اليومية منذ أن انطلقت في القليل الخامس شباط توفي خلالها بجرحه في مستشفى كرتال قرب تولد.

وكانت القنبلة البدوية الصنع موضوعة في سلة للمهلات داخل المحطة وانفجرت بعد لحظات من خروج طالب المدرسة الحربية في تولد التي خرج ضباط احتياط في علة نهاية الأسبوع.

وأوضحت الشرطة أن القنبلة الخمسة ومعلم الجرحى من طلاب المدرسة.

من جهة أعلن الجنح العسكري في حزب العمال الكردستاني في إزمير في بيان لوكالة كرد - ها المؤيدة للكراد لقتله الصحف التركية مسؤوليته عن الانفجار.

وقال بيان الوكالة التي تتخذ مقرا لها في ألمانيا عن الجيش التركي لجنرل كرسيدان (الجنح العسكري لحزب العمال الكردستاني) أن العملية تشكل ردًا نفذته «مجموعة ألد» على صعيد آخر أعلن مصدر رسمي أن ١٩ متحررا وعسيرا في لفرقة قتلا خلال مواجهات دارت بين قوات الأمن ومتمردي حزب العمال الكردستاني مساء الجمعة الماضي في سيليبي قرب الحدود التركية العراقية.

وأفادت مديرية الأمن في ديار بكر والتي تشر على المقامات حيث فرضت حالة الطوارئ في هذه المنطقة ذات الاكثية الكردية، أن مجموعة من المتمردين من حزب العمال هاجمت ميناء إدارية لانفجار الصواريخ لكنها وقت في كمين نصبته لها قوات الأمن. وظهرت حصيلة وضعتهم وكافة قران برس استمدا إلى مكانات رسمية أن حوالي ٢٠ شخصا قتلوا منذ بداية فبراير الجاري في مواجهات جرت في شرق البلاد وجنوب شرقها، وترفع حصيلة الضحايا منذ أغسطس ١٩٩٤ إلى أكثر من ١١ ألف قتيل من بينهم أكثر من ٣٠٠ مدني.

الصحافة الأميركية تتحدث عن عقوبات ضد اليابان طوكيو تدرس فتح اسواقها وتسوية الأزمة مع واشنطن

طوكيو - رويتر - قال كبير المتحدثين باسم الحكومة اليابانية أمس أن اليابان يجب أن تطرح مقترحات جديدة لفتح أسواقها قبل عقد القمة القادمة لجمعية الدول الصناعية السبع الكبرى في يوليو. وذلك بهدف نزع فتيل التوترات التجارية مع واشنطن والتي سيط عليها الانشواء قبل القمة اليابانية الأمريكية في نهاية الأسبوع الماضي.

وقال كبير أمراء مجلس الوزراء ما يابونجي تاكيمورا في مناقشة تلفزيونية: «يجب أن نعد خططا لمبادرة ما لفتح أسواقنا بصورة أكبر وزيادة الطلب المحلي».

وأضاف تاكيمورا أنه على طوكيو أن تعد المقترحات قبل يوليو حين يجمع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون ورئيس الوزراء الياباني موريجيرو هوسوكاوا مرة أخرى في نابولي بحضور قمة مجموعة السبع.

وكان هوسوكاوا رفض في اجتماعاته مع كلينتون يوم الجمعة لخصم أهداف رسمية للتصاريح بعد أن أعلن اليابان أن هذا سيؤدي إلى تجارة موجهة. وقالت واشنطن أنها تحتاج إلى تحديد مثل هذه الأهداف لقياس مدى فتح طوكيو أسواقها.

وقال الزعيمان انهما لا يعلمان كيف سيتناولون المسألة التجارية بعد الآن ولكن مسؤولين أميركيين كبارا لدخول إلى إمكانية اتخاذ إجراءات اقتصادية ضد طوكيو.

وقال تاكيمورا أن اليابان ستقبل أي إجراءات اقتصادية أميركية في الاتفاقية العامة للتجارت الحربية.

والتجارة - أ. ه. ب. - «التي تحظر مثل هذه العقوبات».

وأضاف أن البلدين يشتركان في المسؤولية عن فشل المفاوضات وأنه على كل منهما أن يتجنب الآن أن يتصرف بصورة لا تعتمد على العقل. وبعد معظم الصحف اليابانية الكبيرة أمس إلى رد هاتفي على فشل المحادثات الأميركية اليابانية.

وقالت صحيفة «اساهي شيمبون» في مقال افتتاحي: «كانت اجتماعات القمة الأميركية اليابانية تتختم حتى الآن بدون من الاتفاق لا يتجاوز السطح تارة البون لخلافات لاحقة».

وأضاف أنه يتعين على اليابان أن تطبق الآن إجراءاتها الخاصة بها لتفتح أسواقها. وحلت الولايات المتحدة على التصرف بهذه والأخذ في الاعتبار النتائج الناجمة لاتفاقيات تجارية سابقة على الحوم والموانع وأجهزة الكمبيوتر المتطورة والإصدار الصناعية.

وقالت صحيفة يوميوري: «يجب أن نعتبر نتائج المحادثات علامة على أن العلاقات الأميركية اليابانية في مرحلة ما بعد الحرب الباردة تدخل مرحلة جديدة ناضجة».

ورحب الحزب الديمقراطي الحر المعارض الذي ظل في السلطة أربعة عقود حتى عام ١٩٩٣ والذي أشرف على الاتفاقيات اليابانية الأميركية السابقة برفض هوسوكاوا المطالب الأميركية بتحديد أهداف رقمية.

وقال رئيس الحزب كوهي كوني أمام جند أمس الأول: «إن قبول مثل هذه الأهداف يعني الخلف عن مبدأ التجارة الحرة ويخالف مع الاتجاه لفتح أسواقها».

الاف الركاب امضوا الليل في المطارات اسوا عاصفة تلجية تثل اليابان وتسبب الفوضى في الولايات المتحدة



نيويورك... كل ما فيها تلج طوكيو - واشنطن - وكالات - أنت اسوا عاصفة تلجية تهاجم طوكيو المناطق المحيطة بها منذ ٢٥ عاما من أصابة الطرق وخطوط السكك الحديدية وحركة الملاحة الجوية وتشل أمسي.

وقالت خدمات قطار شينكانسن لبلدات السريعة واكتشفت أضرارات بالركاب الذين سيجزون عن ركوب الطائرات أمس الأول في حين شلت جميع الطرق المؤدية إلى العاصمة طوكيو منطقة.

وكانت الماصلة الثلجية التي شتت طوكيو أمس الأول السبت والتي عطلت الطريق بطيئة من الجيد ومكها ٣٣ سنجميرا في الاسوا منذ قارس عام ١٩٦٩. وقالت الشرطة أن ١٧١ من مواطني طوكيو الذين لم يتعدوا إلى اسير على اسطح زائفة سقطوا ونلقوا إلى المستشفيات.

وتم تحويل عدد كبير من الرحلات الجوية الدولية من طوكيو إلى طوكيو في الشمال وفتى ٧ آلاف راكب ليلتهم في مطار تشينيتون.

بالرب من سابوري عاصه هوكايدو. وقال مسؤولو مطار ناريتا الدولي في طوكيو أنه أخل وعزل عن العاصمة الليلة قبل الماضية ونام نحو ٨ آلاف راكب على أرائك بالطار.

وقال أمين تدريجي طفيف على اسواق طوكيو أمس الأول أن الجليد لا يزال موجودا مما بلغ الشرطة إلى القول باحتمال وقوع حوادث.

على صعيد آخر من زلزال لونه ٥.٩ درجات عسسي مقياس ريختر مناطق شاسعة من جزيرة كيوشو في جنوب غرب اليابان تسجر أمس الأول أنه لم تزد أنباء عن وقوع اصحابا سوى اصابة سيدة بجروح طفيفة من جراء سقوط جهاز تلفزيون عليها.

وقالت هيئة الارصاد الجوية أن مركز الزلزال يقع على عمق نحو عشرة كيلومترات أسفل منطقة كاجوشيما.

وفي الولايات المتحدة هبت رياح عاتية وهطلت أمطار غزيرة وتلج وضربت هزة أرضية طفيفة بعض المناطق متسببة بانقطاع التيار الكهربائي وإغلاق عدد من المرافق.

١٩ قتيلا في مواجهات مع «الكرديستاني» انتقصة: ٢٠ قتيلا جرييا بانفجار قرب المدرسة الحربية

بغداد - أنقرة - أ. ه. ب. أفادت جمعية جديدة أن الانفجار الذي وقع أمس الأول في محطة تولد على بعد ٦٠ كلم من استانبول التي أسقطت خمسة قتلى وأصابة حوالي ثلاثين آخرين بجروح. وتكررت عملية التفجير الحربية شبه اليومية منذ أن انطلقت في القليل الخامس شباط توفي خلالها بجرحه في مستشفى كرتال قرب تولد.

وكانت القنبلة البدوية الصنع موضوعة في سلة للمهلات داخل المحطة وانفجرت بعد لحظات من خروج طالب المدرسة الحربية في تولد التي خرج ضباط احتياط في علة نهاية الأسبوع.

وأوضحت الشرطة أن القنبلة الخمسة ومعلم الجرحى من طلاب المدرسة.

من جهة أعلن الجنح العسكري في حزب العمال الكردستاني في إزمير في بيان لوكالة كرد - ها المؤيدة للكراد لقتله الصحف التركية مسؤوليته عن الانفجار.

وقال بيان الوكالة التي تتخذ مقرا لها في ألمانيا عن الجيش التركي لجنرل كرسيدان (الجنح العسكري لحزب العمال الكردستاني) أن العملية تشكل ردًا نفذته «مجموعة ألد» على صعيد آخر أعلن مصدر رسمي أن ١٩ متحررا وعسيرا في لفرقة قتلا خلال مواجهات دارت بين قوات الأمن ومتمردي حزب العمال الكردستاني مساء الجمعة الماضي في سيليبي قرب الحدود التركية العراقية.

وأفادت مديرية الأمن في ديار بكر والتي تشر على المقامات حيث فرضت حالة الطوارئ في هذه المنطقة ذات الاكثية الكردية، أن مجموعة من المتمردين من حزب العمال هاجمت ميناء إدارية لانفجار الصواريخ لكنها وقت في كمين نصبته لها قوات الأمن. وظهرت حصيلة وضعتهم وكافة قران برس استمدا إلى مكانات رسمية أن حوالي ٢٠ شخصا قتلوا منذ بداية فبراير الجاري في مواجهات جرت في شرق البلاد وجنوب شرقها، وترفع حصيلة الضحايا منذ أغسطس ١٩٩٤ إلى أكثر من ١١ ألف قتيل من بينهم أكثر من ٣٠٠ مدني.



اميركا «بعيدة» والاوروبيون لم يعودوا «مقاتلين» الاسباب الحقيقية لاجرام الغرب عن توجيه الضربة الجوية في البوسنة

لقد اعتبروا غربيين الاطوار ومستعظمين للنساء ومختلفين. وكانت هناك مشكلة خاصة تتعلق بالاناث، وهم اكثر شعوب اوروبا الغربية عددا وقوة. فقد اصبح جيل ما بعد الحرب في المانيا، جراء الاعمال الرهيبة التي ارتكبها ابائهم، ينجون في نفوسهم ميلا لاستخدام القوة. كما ان اعادة توحيد المانيا عام ١٩٩٠ اثار مخاوف من ان يؤدي بروز المصالح الاناثي في وسط القارة الاوروبية الى زعزعة استقرارها.

اما في الولايات المتحدة فان الانتماء من استخدام القوة يعود لاسباب مغايرة. فهناك اثر الحرب الكورية والحرب في فيتنام حيث سقط كثير من الشباب في ساحات القتال بعيدا جدا عن اوطانهم لاسباب يصعب فهمها. ولم يؤد ذلك الى تقليل الدعم العام لاستخدام القوة فحسب، بل لانه جعل الجنود المحترفين الذين صعدوا امام انظار المجتمع لهم، ولو بصورة مفرجة خلال الحرب الفيتنامية، لا يؤيدون التدخل العسكري من اجل غرض سياسي غير مؤد، ونتيجة لا يعرف احد كيف تكون. وقال جورج بوش في مقابلة صحفية مع مجلة اميركا، «ان العسكريين استخدموا مصطلح ديان بيان فو» (القلعة الفيتنامية الشهيرة) عندما طلب منهم تقدير ما يظلمه التدخل في البوسنة.

كما ان لدى الاميركيين سببا اخر لاجتياز استخدام القوة، فلم يكن لديهم اي ارتباط شخصي بالبوسنة فلا وجود لجالية اميركية من اصل بوسني ولا ذكرى جماعية لاي اجزاء ثقافي بوسني محض. وهذه مفرجة من مصف «اوروبية» او لم تبدأ الحرب في البوسنة عام ١٩٩٢ اي في العام نفسه الذي انخرط فيه توحيد بلدان المجموعة الاوروبية، او لم يقل وزير خارجية لوكسمبرج من ازمة البوسنة هذه هي ساعة اوروبا وليست ساعة الاميركيين؟ لذا، فلندع الاوروبيين يعالجون تلك الازمة، وهذا وقت آخر لنفك الحكمة مع الشكائيات. فاوروبيا مسير مكان، شبه جزيرة لاشياء جزئ سكتها، لسوء الحظ قوم يمحسون بلغات متباينة ويحبون المهم بطرق مختلفة. وهي ليست فكرة، كما انها ليست دولة متحدة او اتحادية، وليس لها جيش خاص بها او زعيم واحد. وشعبها يعرف اقل بكثير جدا، عما يجري في الاجزاء الاخرى من العالم، مما يعجزه الاميركيون.

فالبنسنة في عقلية اوروبا الغربية ليست مثل برايسا في عقلية الاميركي، فهي اشبه ما تكون بغواتلما. ولماذا السبب تعود مأساة البوسنة مرة اخرى الى واشنطن والى رئيس اعترف كتابا، انه يحفل العسكرية. هذه العسكرية التي لا تضع قوتها في طريق الخطر، ووزارة خارجية تتفكر في الافكار والمخاطر، وتضع لم يصر فيل ثلاث سنوات خلت ان تقع البوسنة، ليس مهمتها اليوم كثيرا بذلك.

ان غياب تدخل القوى العظمى في البوسنة قد يكون بالفعل احدى السمات الشاذة في العصر الحديث. وحيث تتابع المشاهد اليومية يومية على شاشات التلفاز تصبح مهمة القوى العظمى لاهلال النظام اصعب بكثير مما كانت عليه سابقا.

عن نيويورك

القرن العشرين. فهل نتذكر القرية العالمية لقد كان لمة وقت يعتقد فيه بان مجرد بث صور الربع سنير صرخة مدوية بانه يتوجع على العالم ان «يبلغ شيئا» ويقال الرب ووضع حوله. الا ان ذلك لم يحدث في حالة البوسنة.

صحيح ان رجال الفكر والقلم قد اربعهم حصار مدينة سادرا مثل سراييفو، فتم توقيع الاتفاقيات والسير في تظاهرات احتجاجية، كما ان بوميات الحرب حقلت نجاحا لا نظير له في مكتبات باريس. الا انه لم يكن لمة تايد كاسح للبوسنة تلك الذي احزته الجمهوريون في اسبانيا، ولم تشكل كتابا لاسبانيا ولم يشك احد حملة لابقاء ضمير الطبقة المتوسطة.

وقد حمل رئيس وزراء البوسنة حارس سيلانجش «فاشية» الصرب مسؤولية الاحداث الدامية الاخيرة، لكن كلمة «فاشية» لم يعد لها التأثير نفسه الذي كان لها سابقا. وكان الكاتب المسرحي البريطاني جون اسبون قد كتب عام ١٩٥٦: «ولم تعد هناك قضية جديدة جريئة واحدة، ويبدو انه لم يتحدث لجيل ما بعد الحرب العالية الثانية فقط وانما لجيل اطفالهم كذلك.

فما هي اسباب ذلك؟ الاجابات مختلفة في اوروبا واميركا. فالأوروبيون يرون ان الان الاوروبيين الغربيين يعتبرون فترة ما بعد العام ١٩٤٥ فترة سلام طويل. أكثر مما يعتبرونها فترة حرب باردة.

فالاول سرعة منذ عدة قرون لم يطرش السببان الاوروبيون ان من المحتمل ان يدعو الى القتال في مرحلة ما من حياتهم. واصبحت عادة الحرب مقصورة على الجنود المحترفين. اما الزعماء الذين كانوا مستعدين لاستخدام القوة لدعم السياسة، مثل مارشريت تشارش،

مما لاشك فيه ان منظر الجزيرة الرهيبة التي وقعت في سوق سراييفو في الخامس من الشهر الجاري تقشعر لها الايدان. فقد تناثرت هذا وهناك اعضاء اجسام ادمية وسقط اطراف، وتجمعت بركة من الدماء.

استمرت الحرب، في المنطقة التي كانت تعرف باسم يوغوسلافيا، مدة اطول مما استغرقت حرب البلقان في مطلع القرن الحالي، وما يحال تقريبا فترة الحرب الاهلية في اسبانيا ويجمع كافة المراقبين على ان الحرب في البوسنة كانت شريرة ومتوحشة وتخللتها اعمال اغتصاب جماعية وتجنيد تتضاعف امامها اعمال محاكم القتل، إضافة الى قتل المدنيين بصورة متعمدة ومع ذلك فان الجزء من العالم الذي يصف نفسه بانه منحصر، قد فشل في فرض تسوية. ومع انه قد وفر اطعمة وادوية ساعدت، دون شك، على انقاذ حياة الكثيرين لكن الديمقراطية الكبرى في اوروبا واميركا الشمالية لم توفر قوات عسكرية بالقدر الكافي لانهاء القتال.

وهذه مأساة وهي الجزء الاسهل. ولكن هناك ايضا سرا غامضا، ان يصعب تذكر اي نزاع كبير في القارة الاوروبية بما في ذلك الحروب الاهلية منذ عام ١٨١٥، بقيت «القوى العظمى» مغلقة عنه بمثل هذه الصورة الواضحة. فما الذي جعل الوضع في البوسنة فريدا من نوعه.

لنبدأ بما هو واضح، وهو انه لم يكن هناك مطلب عام في اوروبا او اميركا للقيام بتدخل عسكري. وقد ادى ذلك الى نسف جزء من الحكمة التي سابت الجزء الاخير من



«استتار مار ليس له اسواق» وزيرة الطاقة الاميركية اوقفت انتاج البلوتونيوم في المنشآت

النووية، وهي على وشك الانتهاء من بناء منشأة لاهاء معالجة الوقود المحمل بالبلوتونيوم. وعملت الحكومة الاميركية على خطط لاهاء «مفاعل انشائي» في نهاية السبعينات، بسبب مخاوف من احتمال ان يقع البلوتونيوم الذي ينتج عن انشائها في صناعة الاسلحة النووية، في يد قوى معادية. لكن البحوث لم تتوقف، ووصلت تكاليفها الى ٨.٧٤ مليارات دولار حتى الآن.

وقالت اوليفي في مقابلة صحفية ان عدد المفاعلات النووية في العالم يزداد بنسبة قليلة على مدى العشرين عاما الماضية، مما يترك كميات وافرة من البلوتونيوم الطبيعي للمفاعلات التقليدية. وسوف يصبح البلوتونيوم الاصطناعي متوافرا من المفاعلات من الرؤوس النووية التي تم الانتهاء منها.

واعتبرت «انه استثمار تكنولوجي ليس له اسواق»، واضافت انها تشارت بتقدير مجلس البحوث الوطني، حول التخلص من البلوتونيوم في الشهر الماضي والذي ورد فيه ان المفاعلات التقليدية «ليست اقتصادية» بسبب التكاليف الباهظة ويته تطورها وتخصيصها.

وتناهت. واوضحت اوليفي ان هذه المشروعات... تخالف تماما ما تهدف اليه في جهودها لمنع انتشار الاسلحة النووية، ولكنها قالت انها «عكفت على دراسة هذا الموضوع منذ

النووية، وهي على وشك الانتهاء من بناء منشأة لاهاء معالجة الوقود المحمل بالبلوتونيوم.

وعملت الحكومة الاميركية على خطط لاهاء «مفاعل انشائي» في نهاية السبعينات، بسبب مخاوف من احتمال ان يقع البلوتونيوم الذي ينتج عن انشائها في صناعة الاسلحة النووية، في يد قوى معادية. لكن البحوث لم تتوقف، ووصلت تكاليفها الى ٨.٧٤ مليارات دولار حتى الآن.

وقالت اوليفي في مقابلة صحفية ان عدد المفاعلات النووية في العالم يزداد بنسبة قليلة على مدى العشرين عاما الماضية، مما يترك كميات وافرة من البلوتونيوم الطبيعي للمفاعلات التقليدية. وسوف يصبح البلوتونيوم الاصطناعي متوافرا من المفاعلات من الرؤوس النووية التي تم الانتهاء منها.

واعتبرت «انه استثمار تكنولوجي ليس له اسواق»، واضافت انها تشارت بتقدير مجلس البحوث الوطني، حول التخلص من البلوتونيوم في الشهر الماضي والذي ورد فيه ان المفاعلات التقليدية «ليست اقتصادية» بسبب التكاليف الباهظة ويته تطورها وتخصيصها.

وتناهت. واوضحت اوليفي ان هذه المشروعات... تخالف تماما ما تهدف اليه في جهودها لمنع انتشار الاسلحة النووية، ولكنها قالت انها «عكفت على دراسة هذا الموضوع منذ

خدمة واشنطن بوست
من جيفري سميث:

اعلنت وزارة الطاقة الاميركية الاسبوع الماضي، في ما يمثل نكسة للحكومة اليابانية والصناعة النووية الاميركية. ان الغاء دراسة تايك كلفها مائة والى عشر مليون دولار، استخدام البلوتونيوم في المفاعلات النووية.

وزيرة الطاقة هازيل اوليفي قالت ان قرارها بالغاء برنامج مفاعل الانتاج ودراسة اعادة تدوير البلوتونيوم، يأتي في محاولة للحد من استخدام البلوتونيوم من قبل الصناعات النووية في العالم، وتقليص فرص التحويل غير المشروع للمواد الى انتاج الاسلحة النووية.

وكانت ادارة بوش قد شجعت على اقامة هذا المشروع للتغلب على نقص اليورانيوم المستخدم كوقود نووي وكخدمة للحكومة اليابانية، وفي العام الماضي استمرت ادارة كلينتون في دعم المشروع للمساعدة في ايجاد وسيلة للتخلص من البلوتونيوم والنفائات النووية.

وتعهدت اليابان بالامساك بثلاثين مليون دولار في مشروع الابحاث الاميركي، في جدد يستهدف المساعدة بتطوير طريقة ايسر لاستخلاص وتدوير البلوتونيوم من الوقود المفاعلات المستهلكة، وتقوم اليابان ايضا ببناء سلسلة من مفاعلات الانتاج، التي تقوم بانتاج البلوتونيوم في الوقت نفسه الذي تولد فيه الطاقة

موقف اليابان وكوريا الجنوبية من العقوبات على كوريا الشمالية

وكانت كوريا الشمالية قد وافقت عام ١٩٩٢ على اجراء تفحيش منشآتها النووية ولكنها منعت مدخلي الوكالة الدولية للطاقة الذرية من متابعة نشاطهم في فبراير عام ١٩٩٢. بعد ان اكتشف هؤلاء المختصين، على غير انتظار، ان بيوغون ياتح قد انتجت كميات من البلوتونيوم تزيد عن الكميات التي اعتلتها. ويتهم مسؤولون كوريون شماليون منذ ذلك الحين، الوكالة الدولية للطاقة الذرية بانها تسعى لاستغلال عمليات التفحيش لخدمة واشنطن، وحلفائها، في محاولة لخدق نظام الحكم الاستبدادي الحاكم في بلاده.

ونكر مسؤولون اميركيون قبل شهرين، ان دبلوماسيين كوريين شماليين قد احموا الى امكانية السماح باجراء عمليات التفحيش بعد ان اعلنت واشنطن انها ستلغي مفاوضات عسكرية مشتركة مع قوات كوريا الجنوبية تعرف باسم «روح الفريق» فور السماح باجراء التفحيش، لكن مسؤولين من كوريا الشمالية والوكالة الدولية للطاقة الذرية لم يتمكنوا من التوصل الى اتفاق حول كيفية اجراء عمليات التفحيش.

وقال الرئيس كلينتون في المؤتمر الصحفي للبيت الابيض، «من الواضح اننا بحثنا الخيارات المتاحة لنا ومن ضمنها فرض عقوبات على كوريا الشمالية». ورفض الخوض في التفاصيل، لكن مسؤولا اميركيا اخر ذكر انه يحصل ان تحلل الادارة الاميركية من مجلس الامن الدولي فرض عقوبات على كوريا الشمالية خلال خمسة اسابيع من عقد اجتماع للوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وتجرى واشنطن مشاورات مع الحلفاء حول مدى العقوبات لكن مسؤولين اميركيين ذكروا ان من الخيارات المحتملة البدء بحظر جميع انواع الاجرار عسكريا مع كوريا الشمالية مع الانتظار في وقت لاحق الى فرض

وكانت كوريا الشمالية قد وافقت عام ١٩٩٢ على اجراء تفحيش منشآتها النووية ولكنها منعت مدخلي الوكالة الدولية للطاقة الذرية من متابعة نشاطهم في فبراير عام ١٩٩٢. بعد ان اكتشف هؤلاء المختصين، على غير انتظار، ان بيوغون ياتح قد انتجت كميات من البلوتونيوم تزيد عن الكميات التي اعتلتها. ويتهم مسؤولون كوريون شماليون منذ ذلك الحين، الوكالة الدولية للطاقة الذرية بانها تسعى لاستغلال عمليات التفحيش لخدمة واشنطن، وحلفائها، في محاولة لخدق نظام الحكم الاستبدادي الحاكم في بلاده.

ونكر مسؤولون اميركيون قبل شهرين، ان دبلوماسيين كوريين شماليين قد احموا الى امكانية السماح باجراء عمليات التفحيش بعد ان اعلنت واشنطن انها ستلغي مفاوضات عسكرية مشتركة مع قوات كوريا الجنوبية تعرف باسم «روح الفريق» فور السماح باجراء التفحيش، لكن مسؤولين من كوريا الشمالية والوكالة الدولية للطاقة الذرية لم يتمكنوا من التوصل الى اتفاق حول كيفية اجراء عمليات التفحيش.

وقال الرئيس كلينتون في البيت الابيض، «من الواضح اننا بحثنا الخيارات المتاحة لنا ومن ضمنها فرض عقوبات على كوريا الشمالية». ورفض الخوض في التفاصيل، لكن مسؤولا اميركيا اخر ذكر انه يحصل ان تحلل الادارة الاميركية من مجلس الامن الدولي فرض عقوبات على كوريا الشمالية خلال خمسة اسابيع من عقد اجتماع للوكالة الدولية للطاقة الذرية.

وتجرى واشنطن مشاورات مع الحلفاء حول مدى العقوبات لكن مسؤولين اميركيين ذكروا ان من الخيارات المحتملة البدء بحظر جميع انواع الاجرار عسكريا مع كوريا الشمالية مع الانتظار في وقت لاحق الى فرض

خدمة واشنطن بوست
من جيفري سميث:

اخبار مسؤولين رفيعي المستوى من اليابان وكوريا الجنوبية الحكومة الاميركية بان لديهم سيويدين اتخاذ اجراء دبلوماسي ضد كوريا الشمالية اذا لم تسمح بتفحيش منشآتها النووية حتى الاسبوع الثالث من فبراير الجاري.

وتمثل هذه البيانات اول تعهد ملموس من قبل جارتى كوريا الشمالية للصينيين، الذين كانوا يؤيدان الاستمرار في التفاوض حول موضوع تفحيش المنشآت النووية وتجنب اتخاذ اجراءات عقابية يمكن ان تؤدي الى وقوع مجابهة.

ونكر مسؤولون اميركيون ان البيانات التي صدرت عن كل من وزير خارجية كوريا الجنوبية هان سوجو ورئيس الوزراء الياباني موبيهيرو هوسوكاوا، تضمن اهمية سياسية ومناخا استراتيجيا على النداء الذي وجهه (قبل يومين) الرئيس اميركي بيل كلينتون الى كوريا الشمالية بصورة السماح فورا بعمليات التفحيش الخلف حولها.

وقال مسؤول اميركي، «ان كل شخص يشعر باننا بلنا من الجهود اكثر مما ينبغي للحصول على موافقة كوريا الشمالية على اجراء عمليات التفحيش هذه، واصفاه قولة «ولعلنا قد فعلنا في تقديم تنازلات سياسية وعسكرية متباينة لذلك البلد».

وتهدف تفحيشات الوكالة الدولية للطاقة الذرية الى التاكيد من عدم قيام كوريا الشمالية بتطوير ترسانة نووية عن طريق انتاج البلوتونيوم بصورة غير مشروعة.

القابس

خدمة

الاخبارية

عبر

الاقمار

الصناعية

The Washington Post

The Guardian

The New York Times

Los Angeles Times

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

US News

الصراع الروسي - التركي على آسيا الوسطى «لمسبة» القرن الـ ١٩ تتكرر ولكن (...)

القولان، ان دلفهم، نفسها من الاعتماد الاقتصادي المحتل عليها، حيث ان خطا للانابيب اعدى في بئل نطق منطقة آسيا الوسطى الى اوروبا قد يحاول تقاضي الاراضي الروسية فيمر، بدلا من ذلك، عبر اذربيجان وارمينيا الى الساحل التركي على البحر الابيض المتوسط. غير ان هناك مشكلة وحيدة تواجه هذا المشروع الا وهي الحرب الدائرة منذ ستة اعوام بين اذربيجان وارمينيا حول ناغورنو كاراباخ، الجيب الارمني داخل اراضي اذربيجان.

ففي مؤتمر صحفي عقد في نهاية هذا الاسبوع في ادفوس سويسرا، اقر زعماء كازاخستان واوزبكستان وقزغيزستان علنا بانهم يطمحون عن طريق اخرى بدلا عن المرور عبر روسيا لشحن النفط والغاز الى غرب اوروبا والمحيط الهادئ. ولقد ظلت روسيا وتركيا تتناحسان بشدة للتوصل الى حلول خطوط الانابيب هذه التي لم يقرر تشييدها بعد.

ويقول ميتي غوكيكل رئيس مؤسسة «بوتاس» الذي استضاف مؤخرا (بوتاس شركة مملوكة للحكومة التركية تعمل في مجال بناء خطوط الانابيب) ان «قضية خط الانابيب تعتبر قضية استراتيجية، وذلك لان البلد الذي يسيطر على خط الانابيب سيكتسب نفوذا كبيرا على الدول المتجهة للنفط».

ويصر المسؤولون الاتراك على ان مساولاتهم للشحن مع روسيا هي حل نزاع ناغورنو كاراباخ كان يتم افضالها بصورة مستمرة من قبل موسكو. ويعود هذا الامر في جانب منه الى قضية الصراع حول النفط.

وكان دبلوماسي روسي قد قال في بريكن عاصمة ارمينيا: «لا يمكننا البتة السماح بحل هذا النزاع الذي تستفيد منه تركيا».

مواقع النفوذ الروسي

اما في جورجيا فان النصر الذي احرزته القوات المخدرة التي يسيطر عليها الروس في ابحاريا (الجمهورية ذات الحكم الذاتي) وذات الموضع الاستراتيجي على البحر الاسود ضمن جورجيا) قد ادى بالروس الى التجوحي المصاعير اوارا، شيانراة في النهاية الى الاستسلام لمطالب الرئيس بيلسين بان تخضع جورجيا الى لنصاح الدول المستقلة التي تسيطر عليه روسيا.

ويقول فاسيل شينشارا احد مستشاري شيانراة الذي كان في زيارة الى تركيا: «لقد خسرت جورجيا استقلالها ولم يكن هناك احد راغب في مساعدتها، والاضطراب على جورجيا للنسوة الى التحليل في المدار الروسي كان احدى الوسائل التي تضمن وصول روسيا الى موانئ البحر الاسود الهامة ومع تركيا من ان يكون لها نفوذ في المنطقة».

ويضيف قائلا «ان تركيا تحتاج الى جورجيا هي تصل الى منطقة آسيا الوسطى وتعيد لتربطها، وتركيا على الاقل، خسرت ذلك الخطر. بيد ان هذا ان يشاء المصالح من الاعتماد الاقتصادي والتربطية الوهمية التي لا تدمج اهل الدول آسيا الوسطى بان توتر علاقاتها مع روسيا. ان الدول الاقتصادية آسيا الوسطى تبقى كقطر اريضا».

وتشاكبا مع روسيا من علاقاتها الاقتصادية باي شريك اخر مستعمل، وانها قد تجد اقامة سوق مشتركة لتجاهل مشاركة روسيا عملا صعبا، وبالإضافة الى ذلك فان علاقات مرحة ما بعد العصر السوفيتي فيما بين اوزبكستان وكازاخستان وقزغيزستان لم تكن دائما ودية، حيث قامت اوزبكستان في العام الماضي باغلاق حدودها وفتح اسدادات الغاز الطبيعي وتجميد التحويلات المصرفية وايلاف الرحلات الجوية الى قيرغيزستان وذلك لان جارتها لم تسعها ائذرا كاتيا قبل اصدار معلنها الجديد. كما ان كازاخستان واوزبكستان فلا وولات طويل يتناحسان للتوصل على مزايا سياسية في المنطقة».

ان حيلولة بناء روابط تركية مع منطقة آسيا الوسطى لم تكن بداية كالاتحاد الودي، وذلك كما يتضح من تجربة شركة النقل الكبرى التركية زهيني للنقل. فتريس الشركة اسبق شورت في دفع خريطة كبيرة على الاضلاع بها خطوط توريد بلاءة تركيا، التي تقع على تقاطع الطرق بين اوروبا واسيا والشرق الاوسط غير ان مدير عمليات المنطقة آسيا الوسطى حسن اورر جرب صراحة للعودة بالانشاء طرق لتوصيل الى اسيا الوسطى. وقد حاول في العام الماضي التخلي عن المسيرة لـ ٤٨٠ كيلومتر من استانبول الى العاصمة الكازاخية (ما) انا وتضمن باكاك من السفر عبر جورجيا، كما استغرق شهرا في المفاوضات مع الرئيس السوفيتي السابق والمسلوطين الساسيين حتى يستطيع السير في طريقه. وحسنا وصل الى بوزبكستان اثنى في هذا الصدد، واصل الى اسبانيا في احد الشفان.

الاستلام والتخلي عن سوابقه في اهد الشفان. ويقول غوري «ان عمليات الامداد تفتش كابوسا، غير ان عمليات الامداد ما هي الا جزء من مشكلة، حيث ان روسيا قد تكون اسهمها انخفضت في المنطقة الا انها لم تخسر منها تماما، وكانت روسيا قد اطلقت قضية انداز عسكري في العام الماضي عندما حذرت دول اسيا الوسطى من انهم قد ياتحون الى هذه الاسلحة لا يمكن ان تظل اعضاء في الوقت نفسه في انحاء الدول المستقلة وفي منطقة التعاون الاقتصادي التي تضمن ايضا تركيا وايران وباكستان والمانستان واوزبكستان وارجيا، وجرى لاحقا سحب هذا الصريح الا انه شكل اندازا الى دول اسيا الوسطى بالا

تعمل على عزل موسكو. ويعتقد الاتراك بان عملية دلفهم، هذه هذه المنطقة اقتصادا على روسيا ستستأخذ وقتا طويلا ومعظم يعتقد انه على الخطرة الا ان طالبوا واولئك المتحمين بالامساك التركية من سيمعومون الى اوطانهم لشحن كمية جديدة نافطة والبرقية متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

ويقول صاهي تسانان رئيس معهد السياسات الخارجية (مقره في اتره). «انه من بين كافة الجمعيويات التركية فان المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

الجيش الارمني الذي يسانه الروس داخل اراضي اذربيجان في الحد الحرب التي ظلت دائرة لمدة خمسة اعوام. ان الاتحاد الذي وقعت في اذربيجان انما تطابق مع اطار عام ما في البرون ككر في جورجيا حيث اضطررت الحكومات القومية التي تصارب متدربين مسلحين تسليحا جيدا وساندهم روسيا سرا او في الخلف لتتوسط في النزاع الى دعوة روسيا، على مفحش.

خدمة «دول ستريت جورنال»:

عادت اللعبة الكبرى الخاصة بالصراع حول النفوذ في اسيا الوسطى خلال القرن التاسع عشر، على سابق عهدها الا انها تاتي هذه المرة حاملة سمات جديدة.

لقد منح الكاتب ريدارد كيلينج هذا التعبير شهرة في القرن التاسع عشر وذلك عندما كانت روسيا وانكلترا والاتراك العثمانيون داخلين في مواجهة. غير ان خوف المنطقة من ظهور الامتاع القومية «الروسية الجديدة» المتشددة وتراجع موسكو عن تطبيق الإصلاحات الاقتصادية قد اناها لبعض الدول مثل تركيا والصين فرصا جديدة لزيادة تحركها في الاقاليم التي كانت تابعة لالاتحاد السوفيتي واصبحت الآن دولا مستقلة كما انها غنية بالمواد الأولية.

ففي تحد واضح لروسيا لا توجد له سابقة، انشأت كل من كازاخستان واوزبكستان وقزغيزستان سوفا مشتركة ستريت فيما بين مخزونات النفط والغاز والذهب المهمة والتي قد تحولها الى قوة اقليمية رئيسية. ولدى كازاخستان التي يشار اليها عادة بانها «الكويك القادمة»، اكبر حقول للنفط خارج روسيا. كما تعتبر مناجم الذهب في اوزبكستان من اغنى المناجم في العالم. ويشير المسؤولون الاتراك الى الجمعيويات الثلاث على انها «ارض الاصلاح الجديدة».

ولقد اعطى الرئيس الازبكي اسلام كريموف الذي تخلى عن جهوده السابقة الرامية لارضاء روسيا، مؤتمرا صحفيا في طشقند في الاسبوع الماضي بان

السوق المشتركة لخطقة اسيا الوسطى والتي تغطي مساحة اكبر من غرب اوروبا ستعمل على ضمان «لا يتمكن اي كان من ممارسة ضغوط اقتصادية او سياسية عليها».

كما حذر كريموف من ان الحظا الروسية المتزايدة للتحصيل على جزء من ثروة منطقة القوقاز واسيا الوسطى الغنية بالموارد الطبيعية وعلى نصيب في عقود عمليات الاستكشافات والتعقيب، قد بدأت تزعزع الخلاف فيما بين روسيا وحلفائها السابقين. وقال «ان الشروط الجيدة التي قدمها الروس الى شركائهم التطلعيين

لا تعد مقبولة، كما قد تؤدي الى قيام بلاندا (اوزبكستان) بالبحث عن اسواق جديدة وشركاء جدد في الخارج، في كراتشي او استانبول او بكين او شنغهاي».

وهذا هو بالضبط ما يحدث الآن وعلى حساب روسيا المشغولة بيفض الهموم الاخرى. في اللعبة الكبرى التي جرت في القرن الماضي كانت روسيا القيصرية قد هزمت طموحات كل من العثمانيين والبريطانيين في السيطرة على هذه المنطقة الغنية التي تربط بين اوروبا والصين. غير انه وبعد سقوط الامبراطورية فان روسيا ماازالت تحاول الصفاة على مصالحها في المنطقة، ويعود هذا الامر في جانب منه الى محاولة بناء حاجز يحميها ضد الاصولية الاسلامية، وفي جانب اخر الى العادات الاستعمارية، حيث ان لظلة الارتكان الاساسية لنفوذها انما تنصب على ايران. كما تفسر موسكو ايضا بالقلق من قيام تركيا بجذب جيرانها الاسويين ضمن الاتحادات الاقتصادية او سياسية او عسكرية قد تؤدي الى عزل روسيا او تهميشها.

وإذا كانت هناك أية شكوك حول ما اذا كان موقف روسيا، فان المسؤولين الاتراك انما يشيرون الى برقية وصلت اخيرا من السفارة التركية في موسكو التي تورد قول لوزير الخارجية الروسي يجرن فيه من ان بلاده لا تسمح للجهود التي تقوم بها «القوى الاقليمية» لخلق «مجموعة اوسع تحت راية قومية او دينية»، وانها ستقوم «بمعارضة الجهود التي يقوم بها طرف ثالث لتحقيق وجود عسكري وسياسي في المحيط الماطم لروسيا».

تركيا هي المستفيدة ويخرج شكري ايكداغ السفير التركي السابق في الولايات المتحدة من ارضيه الخاص مددا كبيرا من السياسات الروسية وذلك كحليل يشكك في ان ساستها بروس يتسعين تجاه اسيا الوسطى والقوقاز تخلف فلفظ من حيث النهج من ذلك التصريحات الخفية المظلمة التي يطلقها لاندومير جيتروفسكي الذي كان قد دعا بكل صراحة للعودة الى امبراطورية الاتحاد السوفيتي القديمة. ويقول ايكداغ مرادة «وجهات نظر شائعة في اوساط كبار المسؤولين العسكريين الاتراك» ان وجهات نظر جيتروفسكي انما تعكس تفكير روسيا.

ومع ازدياد حالة عدم الاستقرار التي تعاني منها روسيا، ومع قليل فكرة قيام ايران بدور رئيسي في المنطقة، ومع عدم اتمام الرؤية فيما يتعلق بالصين اجل الفائق لتفصيل لنماذج التي يجري في عملية السباق من المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

تركيا هي المستفيدة ويخرج شكري ايكداغ السفير التركي السابق في الولايات المتحدة من ارضيه الخاص مددا كبيرا من السياسات الروسية وذلك كحليل يشكك في ان ساستها بروس يتسعين تجاه اسيا الوسطى والقوقاز تخلف فلفظ من حيث النهج من ذلك التصريحات الخفية المظلمة التي يطلقها لاندومير جيتروفسكي الذي كان قد دعا بكل صراحة للعودة الى امبراطورية الاتحاد السوفيتي القديمة. ويقول ايكداغ مرادة «وجهات نظر شائعة في اوساط كبار المسؤولين العسكريين الاتراك» ان وجهات نظر جيتروفسكي انما تعكس تفكير روسيا.

ومع ازدياد حالة عدم الاستقرار التي تعاني منها روسيا، ومع قليل فكرة قيام ايران بدور رئيسي في المنطقة، ومع عدم اتمام الرؤية فيما يتعلق بالصين اجل الفائق لتفصيل لنماذج التي يجري في عملية السباق من المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

تركيا هي المستفيدة ويخرج شكري ايكداغ السفير التركي السابق في الولايات المتحدة من ارضيه الخاص مددا كبيرا من السياسات الروسية وذلك كحليل يشكك في ان ساستها بروس يتسعين تجاه اسيا الوسطى والقوقاز تخلف فلفظ من حيث النهج من ذلك التصريحات الخفية المظلمة التي يطلقها لاندومير جيتروفسكي الذي كان قد دعا بكل صراحة للعودة الى امبراطورية الاتحاد السوفيتي القديمة. ويقول ايكداغ مرادة «وجهات نظر شائعة في اوساط كبار المسؤولين العسكريين الاتراك» ان وجهات نظر جيتروفسكي انما تعكس تفكير روسيا.

ومع ازدياد حالة عدم الاستقرار التي تعاني منها روسيا، ومع قليل فكرة قيام ايران بدور رئيسي في المنطقة، ومع عدم اتمام الرؤية فيما يتعلق بالصين اجل الفائق لتفصيل لنماذج التي يجري في عملية السباق من المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

تركيا هي المستفيدة ويخرج شكري ايكداغ السفير التركي السابق في الولايات المتحدة من ارضيه الخاص مددا كبيرا من السياسات الروسية وذلك كحليل يشكك في ان ساستها بروس يتسعين تجاه اسيا الوسطى والقوقاز تخلف فلفظ من حيث النهج من ذلك التصريحات الخفية المظلمة التي يطلقها لاندومير جيتروفسكي الذي كان قد دعا بكل صراحة للعودة الى امبراطورية الاتحاد السوفيتي القديمة. ويقول ايكداغ مرادة «وجهات نظر شائعة في اوساط كبار المسؤولين العسكريين الاتراك» ان وجهات نظر جيتروفسكي انما تعكس تفكير روسيا.

ومع ازدياد حالة عدم الاستقرار التي تعاني منها روسيا، ومع قليل فكرة قيام ايران بدور رئيسي في المنطقة، ومع عدم اتمام الرؤية فيما يتعلق بالصين اجل الفائق لتفصيل لنماذج التي يجري في عملية السباق من المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

تركيا هي المستفيدة ويخرج شكري ايكداغ السفير التركي السابق في الولايات المتحدة من ارضيه الخاص مددا كبيرا من السياسات الروسية وذلك كحليل يشكك في ان ساستها بروس يتسعين تجاه اسيا الوسطى والقوقاز تخلف فلفظ من حيث النهج من ذلك التصريحات الخفية المظلمة التي يطلقها لاندومير جيتروفسكي الذي كان قد دعا بكل صراحة للعودة الى امبراطورية الاتحاد السوفيتي القديمة. ويقول ايكداغ مرادة «وجهات نظر شائعة في اوساط كبار المسؤولين العسكريين الاتراك» ان وجهات نظر جيتروفسكي انما تعكس تفكير روسيا.

ومع ازدياد حالة عدم الاستقرار التي تعاني منها روسيا، ومع قليل فكرة قيام ايران بدور رئيسي في المنطقة، ومع عدم اتمام الرؤية فيما يتعلق بالصين اجل الفائق لتفصيل لنماذج التي يجري في عملية السباق من المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق، واصعب الانسلاط لتقدم هام احزره

تركيا هي المستفيدة ويخرج شكري ايكداغ السفير التركي السابق في الولايات المتحدة من ارضيه الخاص مددا كبيرا من السياسات الروسية وذلك كحليل يشكك في ان ساستها بروس يتسعين تجاه اسيا الوسطى والقوقاز تخلف فلفظ من حيث النهج من ذلك التصريحات الخفية المظلمة التي يطلقها لاندومير جيتروفسكي الذي كان قد دعا بكل صراحة للعودة الى امبراطورية الاتحاد السوفيتي القديمة. ويقول ايكداغ مرادة «وجهات نظر شائعة في اوساط كبار المسؤولين العسكريين الاتراك» ان وجهات نظر جيتروفسكي انما تعكس تفكير روسيا.

ومع ازدياد حالة عدم الاستقرار التي تعاني منها روسيا، ومع قليل فكرة قيام ايران بدور رئيسي في المنطقة، ومع عدم اتمام الرؤية فيما يتعلق بالصين اجل الفائق لتفصيل لنماذج التي يجري في عملية السباق من المويدين تركيا في دول الاتحاد السوفيتي السابق

الحرب والمعونات الإنسانية: مفاطر النوايا الصنة

ان الجوع وغيب الامن قد يدفعان الناس الى ارتكاب افعال بالسة فنعلمنا نذات الكافة المكونة من عشر شاحنات الى جيشي القرية المسلمة التي تقع في وسط البوسنة وكانت في طريقها الى غولا في الطريق وقام احد الاشخاص باطلاق النار من نافذة مسكن على قوة الشرطة التي تراقب الكافة وعنه قام القويون بالهجوم على الشاحنات وبدأوا الاستيلاء على اية مواد تقع عليها ايديهم وكان هذا هو الهجوم الثاني خلال يومين على كافلة في جيشي حيث يعتقد القويون بانهم لا يتكفون تصييدهم العادل من الامدادات الغذائية

وليلة الخميس الماضي قام رجال مسلحون بأسلحة هجومية بنصب كمين لعربة لانزور في مكانها ثلاثة بريطانيين من عمال الاغاثة جرت هذه العملية بالقرب من أحد مخازن الامدادات الغذائية في مدينة زينيتيا في وسط البوسنة واخذت العصابة الاشخاص الثلاثة الى بقعة خائفة حيث قتلوا السائق وجرحوا الآخرين اثناء فرارهم وهو ما بلغ ادارة التنمية ما وراء البحار التي تشرف على المساعدات الانسانية البريطانية التي البوسنة كما تقوم بالانصراف الى ٤٠ بالمائة من المواد التي تزورها الامم المتحدة الى تعليق هذه المواد.

لا شك ان عمليات الحصار الخائفة التي فرضها الصرب والكروات على وسط البوسنة على امتداد عدة اشهر قد دفعت المسلمين الذين بدوا يعانون من المجاعة في تلك المنطقة الى القيام بأعمال نهب استهدفت امدادات الوجبة لمساعدة اللاجئين المسلمين الآخرين المحاصرين في مدينة نوفا التي تبعد مسافة ٤٥ ميلا الى الشمال وقد امت التحرشات التي تعرضت لها نقاط التفتيش الى تخفيض كمية المعونات الموجهة للمسلمين الى جزء ضئيل مما يحصل عليه الصرب والكروات.

المساعدات تصبح جزءا من المشكلة ان المعونات الانسانية في مرحلة ما بعد الحرب الباردة أصبحت تقدم بصورة متزايدة كاستجابة لتطلبها مجموعة مختلفة من الجهات التي تولف الضمير الجماعي للرب بيد انها لا تعتبر كما يبدو من الامة بحيث تستدعي تورط دبلوماسيا وعسكريا اكبر كما ان المشاكل والعقبات التي اعترضت اوصولها في الاسابيع الماضية انما تشير الى غياب الارادة السياسية في العواصم الغربية لتبليغ باتخاذ خطوات اكثر اجابة حيث ان المعونات الانسانية تشير الى الارتياح لدى اولئك الذين يتسرعون بضرورة القيام بعمل ما لوقف اعمال القتل في البوسنة والوصول الى العديد من النزاعات الاخرى الدامية كما انها تعتبر امرا يمكن نقله مقارنة بارسال الجنود لخصم المقاتل وسواجها الموت في بلدان يمكن للقيام من الناس تحديد مواقعها على الخريطة كما انها لا تقتصر بآية مزاي اسرائيلية مثل امتلاكها النفط او لاسلحة النوية ولكن وكما اتضح في كل من البوسنة والوصول فان عملية تقديم المعونات لوحدها تعمل على حل اقل القليل من المشاكل كما انها تحول بسرعة الى جزء من المشكلة.

فلم يحصل البنية ان بلغ مثل هذا العدد الكبير من العاملين في مجال الاغاثة فمن غالبا عن تنفيذ التزاماتهم فقد لقي احد عشر من موظفي الامم المتحدة في البوسنة حتفهم في الان كما أصبحت عمليات الاختطاف والاطلاق النار والتهديد بالاعتقال تشكل جزءا من مخاطر العمل التي يواجهونها في الوصول حيث قتل ستة من العاملين في مجال الاغاثة ومع ان ادارة كينغتون تقبل ذلك فان ثمة من يقول ان الولايات المتحدة اجبرت النخلة عن الوصول على من مواجهة المخاطر ان الانزال التدريجي شقيق بير الذي ترك قيادة عملية الامم المتحدة هناك في الاسابيع الماضية قام بتسريح خطاب موجه للجنود (السكرتير العام للأمم المتحدة بطرس غالي يقيم فيه بصورة غير مباشرة الامم المتحدة والاوربيين به تطبيق البنية، وقال بير بوجب ان لتزوم الدول المشاركة بصورة كافية جعلها قبل اعمال العنف وضمان اوضاع احوال كريمة بالحرب ومواصلة العمل.

وتشتكي القوات التابعة للامم المتحدة لمؤكول اليها حراسة القوافل بمرارة حول الهوة التي فصلهم موههم المختلفة بثمانين حرية مرور للقوافل عبر مناطق يسيطر عليها القاتل والوسائل المتوفرة لهم لتحقيق هذا الامر اذ انه ومع وجود ١٣٠ جندي في الارض لا يتسرعون في غطاء غير آمن حيثما تعتبر مهمة مستحيلة كما قال الجنرال البلجيكي فرانسيس برنكي عندما طلب اعلاء من متسبه قائد للعمليات في البوسنة قبل ان يشرع في تنفيذ مهامه في الامم المتحدة الجنرال الفرنسي جان كوك الذي كان متسبه بعد مشاورة جرت مع بطرس غالي حول حقه في طلب القيام بضربات جوية عندما تتجاهل قواته.

الجنود يتسرعون الاغلافة كما واجهت سياسات القوات الانسانية ايضا بعض الانتقادات ان وزير الخارجية الان جوييه الذي نشر بالاصحاح ان الامم المتحدة انما يستخدمن مساعدات الاغلافة كخريطة - دم ارسال قوات ترابط على الارض تحت الولايات المتحدة في الاسابيع الماضية على ان تقوم بدور اكثر نشاطا وذلك بالضغط على الحكومة البوسنية المسماة بان تطلب شوية تقوم على تقسيم البوسنة لثمة بين الجماعات العرقية الثلاث حيث قال ان العمل الانساني وحده لا يكفي.

بالاضافة الى ان يندع المعطوسون الجنود الى ارض المعارك لاعتدائهم بالاضاحيا الى ان يوقوا الجنود نفسها في التي يجب عليها ان تتبع منظمات الاغلافة الانسانية الى الخطوط الامامية اذا ما اريد للمعونات ان تصل وتوزع وكما تعلم ملائكة الرحمة في البوسنة فانه من السهل جدا ان يقاتلوا ان يوقوا. والشحنات او ان يسهروها او يتسلطوا بها كريمة الذين القوات التي تقوم بجراساتها الى التطوير في الحرب .. وتبين ان الصرب انما يعمل البوسنة. تلك الاجراء التي قلت كقوامه الولايات المتحدة وعلفها قد تصبح ان امرنا لزاما لتخفيض الجنود الكنديين المحاصرين في مدينة سربيتيتا التي كانت الامم المتحدة اعطتها جييا داما، والتي تحيط بها القوات الصربية الان وفي مديشو يقيم ١٢ جندي من جنود الامم المتحدة داخل معسكر محاط بالأسوار وذلك بدلا من الخروج للقيام بأعمال البوسنة التي قد تعرضهم الى الخطر ويقول المشاة الذين انهم يتسرعون القاديين للامم المتحدة انهم لا يفعلون اي شيء غير الاكل والنوم ان هذا امر مضمحل.

ومع ازدياد استخدام المعونات كسلاح جيو سياسي بدأ ينعظم ايضا ذلك الخطيب. المشرف لحيادة الاتصال الانسانية ويقول احد مسؤولي القوات في الامم المتحدة زميل ميشال دلف حيث تقرر الوضع في الشوك تجاه العاملين في مجال الاغلافة الانسانية ان انما تحولوا الى ان اهداف كما ان العاملين بالانفاة ظلا لفرادى او مع مرافقهم الصربيين يتحاربون الى جانب احد الاطراف من قصد او دون قصد في هذه الحرب التي تقع بين الاطراف والتي تؤدي الى قتل بعض البلاد ويقول اناس سانسبيروفي مساعد مثل خدمات الاغلافة الكاثوليكية في الوصول ان العاملين في الاغلافة يعملون الى ان يكونوا مرعبين بالعشائر المختلفة ويحاولون زعماء هذه العشائر ان يجهزوا في الخوض في النزاع. ففي باداهه حيث مقر عمل سانسبيروفي فان معظم موظفيه يتسرعون الى عشيرة ليسان الاس الذي ادى الى حدوث اعتدات قامت بها عشيرة اخرى منافسة.

ادى الى اطلاقه الحربا والآن وبعد مرور حوالي العاملين تقريبا و وفاة ٢٠٠٠٠٠ شخص بعد الحرب في تقديم المساعدات الى البوسنة بدأ البعض يتسائل عما اذا كان القصد من تقديم المعونات للحفاظ على الزواجر قد ادى الى اطلاق امد الحرب وورد على ذلك ولغلاف بيرجر من المنظمة الصربية المناهضة للكاثوليك التي تعد اكبر منظمة خاصة تعمل في جمهورية يوغوسلافيا السالبة قائلا ان هذه حجة خاطئة ان لا يمكننا ان نحقق السلام من خلال الصيغة بالزمن من الذين حيث تركهم تهب للجوع والحرمان.

غير ان مارك الكوند زميل معهد الدراسات الدفاعية والاسرائيلية الاوروبية الذي يقع مقره في لندن يعتقد بان المعونات الانسانية الممدة في البوسنة قد جلبت اضرارا اكثر من النفعات. حيث يقوم الصرب والكروات بجباية رسوم على نقاط التفتيش وبالعملة الصعبة كما يقومون بالاستيلاء على المواد الغذائية والادوية من شاحنات الاغلافة ويصعبون هذه الاموال والمواد للتمكن من الاستمرار في القتال كما ان الطرق التي اصطلحتها الامم المتحدة لتسهيل وصول قوافل المعونات سهلت الامر كذلك الاطراف الثلاثة لنقل قواتهم واسلحتهم ويتسرعون للاغلافة الى مواطن الذين صمدوا في حصار سراييفو الذي استمر مدة عامين الى انفسهم بمرارة في انهم الموتى الذين احسنت تخفيتهم حيث تم توفير طعام كاف في يعيشوا تحت المزيد من اعمال القصف ونيران القناصة بينما ترفض الدول الغربية ان تقدم لهم المساعدة العسكرية التي تساعد على اتياء الحصار.

كما بدأ الحرب ايضا يكثف ان حاما تبدأ دولة في القوط بتقديم المعونات التي قد تفرقه الحرب فانه يصبح من المستحيل عليها تقديم الامدادات لان زار وزير الخارجية البريطاني دوقلاس هيرد في الاسابيع الماضية الجنود البريطانيين في البوسنة وذلك لمعرفة ان كان هو القوات المنسحبين وعاد الى وطنه بملار الاعجاب بالجنود الذين جاربون لتوصيل المعونات بالرغم من المخاطر الممثلة بهم ان مشاركة بريطانيا في برنامج المعونات الانسانية بالرغم من القصور الذي يميز به انما ياتي بمعية هناك حتى ان احد مسؤولي وزارة الخارجية اقر على ان سحب الجنود يصعب قبوله داخليا.

وكان موهوما بصورة واسعة منذ البداية ان المعونات الانسانية لن تمكن من وقف حرب ذات اساس عرقي وتنتمي بالوجعية كحرب البوسنة غير ان المعونات كانت تعتبر بانها كافي لتقوية الوصول حيث كان يرى بان الحرب قد وقعت كنتيجة للفاة الا ان كلا الصالتيين البندا ان في ان الحياض المستمر الى مبادرات سياسية او عسكرية سلمية مشتركة فان العاملين في مجال المعونات الانسانية يخسرون الحرب. ضد اليوس والاشقاء كما قد يقع الحرب كمنه غالبا في شكل خسارة صمدانية وبشارة القدرة على القيام بعمل مؤثر وخسارة الحق في وصف نفسه بالناجح.

الناجيه - من مارغريت مايكلز

القدس - خدمة واشطن بوست - من جديف هوفمان:

سئل وزير الخارجية الاسرائيلي لدى عونه عقب توقيع الاتفاق الاتني مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية، ما اذا كانت اسرائيل ستتمكن من حماية المستوطنات اليهودية الصغيرة في قطاع غزة بعد بدء تنفيذ اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني. على الرغم من قول بيريز ان اسرائيل لن تخلي المستوطنات الاسرائيلية تحت ضغوط المفاوضات، غير ان تصريحه حمل دالة واضحة بأنه قد يتم، في نهاية المطاف، التخلي عن المستوطنات الصغيرة الصغيرة جدا، فقد اثار تساؤلات حول جدوى حماية بعض المستوطنات الصغيرة تحديدا، مثل مستوطنة «نستاريم» التي تضم ثمانيا وعشرين عائلة يهودية خارج مدينة غزة. وتكتسب تصريحاته هذه اهمية خاصة، سيما وانها تأتي بعد اتفاق الاسبوع الماضي بين اسرائيل ومنظمة التحرير حول الترتيبات الامنية للمستوطنين في قطاع غزة والذي يتضمن خططا مفصلة لضمان توفير الحماية لهم. وجاء الاتفاق، الذي تم التوصل اليه في القاهرة، جزءا من الجهود المندولة لتطبيق الاتفاق الحكم الذاتي الذي تم التوقيع عليه في واشطن في سبتمبر من العام الماضي بين اسرائيل ومنظمة.

وهصر بيريز في مقابلة لاسرائيلية قائلا: «سأبصركم بالخدمة». هناك بعض الاسئلة التي يتسرع علينا ان نطرحها بصوت عال. فما العبرة من الاحتفاظ بمستوطنة لا تضم اكثر من ٢٨ عائلة واحتياج لعمال من تاييلاند، فهذا يعني اننا بحاجة الى كتيبة من الجيش للقيام بأعمال الحراسة عليهم، كما يحتاجون لحماية الطرق التي يسلكونها بواسطة دوريات عسكرية، كما المنطق في ذلك، وما جدواه؟ ويعيش حوالي ١١٥ ألف مستوطن يهودي في مختلف المناطق المحتلة. وتقع مستوطنة «نستاريم» على عكس التجمع الكبير من المستوطنات المعروفة باسم «دوش» التي في الجزء الجنوبي من قطاع غزة، في منطقة معزولة، كما توجد مستوطنة اخرى هي «كفار

الغاريان ويكي - من فرانسوا شيبوكس:

كان الوقت منتصف النهار وكان الهواء باردا عندما وصل اليان رجل على دراجته ويحمل معه مكبرا الصوت. وقال سالم مهري (٤٠ عاما) انه يريد ان يعرف كيف كانت عائلته قبل ان تأتي اللجوء. وعلى بعد خمسة ايام من وعلى الجبال المحتلة تقع قرية مجمل ضمن السورلية المحتلة، وكانت دورية اسرائيلية تقف في طول الطريق.

وقد انكسرت حالة الصمت عندما نادى سالم على اخيه عبر مكبر الصوت. ولم تضح عشر دقائق حتى اجاب صوت من بعيد: «نظفرك لقد اخبرناه، واطمئن لنا سالم بان شقيقك يعيش في الطرف الثاني من القرية لقد قاموا بالانصال به، وبعد عشرين دقيقة، كان الاخوان يتبادلان الاخصار بالرغم من ان الريح ابتلعت بعض كلماتهما.

وقد دابت العائلات المتقوس في مجمل شمس على الاطلاق فيما بين افرادها بهذه الطريقة يومية تقريبا، منذ اتفاقية فصل القوات التي تم التوصل اليها بواسطة الولايات المتحدة عام ١٩٤٨. وتتم عمليات الاتصال تحت سمع وبصر قوات الاحتلال الاسرائيلية وقوات الامم المتحدة.

وقبل اسلم ان الجولان ارض باركة، حيث تزرع فيها كفاف اصناف الخضار والفواكه وغيرها كميات وفيرة من الجاه. وتعتبر الجاه عنصر رئيسيا في مسالة الجولان، خاصة وان ثلثي امدادات الجاه تأتي من الاراضي المحتلة. وهكذا لاصحابات سورلية، فان اسرائيل تنسحب ما مقداره ١٢٧ مليون متر مربع من اهاء سنويا من

داروم، في مكان معزل عن تجمع المستوطنات المذكور. بعض المسؤولين الاسرائيليين قالوا ان حماية العدد القليل نسبيا من السكان الذين يعيشون في هاتين المستوطتين سيكلف الدولة مئات الملايين من الدولارات. وكان تم الاتفاق في القاهرة في الاسبوع الماضي، ان تلجج اسرائيل مناطق امنية حول المستوطنات، ففي حين ان مثل هذه المنطقة، حول «دوش» قطيف، ستحمي أربعة آلاف مستوطن، الا ان مستوطتي «نستاريم» و«كفار داروم» لا تضمن سوى عدة مئات على أكثر تقدير. وبالإضافة الى ذلك، فان الصلابة ستدعو الى تسيير دوريات خاصة من الجيش لحراسة معابر الطرق التي تؤدي الى المستوطتين، وقد نص اتفاق القاهرة الاخير على بناء ممرات علوية وجسور متعددة، بحيث يمكن للمستوطنين اليهود مغادرة غزة دون المرور على النقاط الفلسطينية.

اتفاق من غير طائل وبإفاته الموضوع من الزاوية الاقتصادية والالتفاف الباشطة، يكون بيريز قد اس واحدة من النقاط التي ركز عليها اسحق رابين في حملته الانتخابية عام ١٩٩٢ عندما شاعل لماذا تخصص الحكومة موارد هائلة للمستوطنين في الاراضي المحتلة.

وقال بيريز انه ربما كان من غير المحير اتفاق المبالغ الكبيرة على حماية مستوطنة صغيرة في وقت ثمان في صناعة الاسلحة الاسرائيلية مضاعف كبيرة وتقوم بتسريح الاف من العمال وقد اجبرت العديد من المستوطنات على استيراد العمال من الخارج، وخاصة من تاييلاند، خوفا من تشغيل عمال فلسطينيين. وبني ناطق باسم المجلس الاقليمي ساحل غزة (زافي هينديل) انه يتم تشغيل عمال من تاييلاند في مستوطنة «نستاريم».

وكان رابين قد تعهد بعدم اقامة مستوطنات جديدة في منطقة الحكم الذاتي المؤقتة عدة شخص سنوات، لكن بعض المسؤولين الاسرائيليين شاعلوا بصورة خاصة، عما اذا كان المستوطنون اليهود، يرغبون في البقاء (في الاراضي المحتلة) اذا ما تحولت مجتمعاتهم الى الاع معزولة.

هضبة الجولان:

وتعد هذه المنطقة التي يشرف عليها جبل الشيخ المعطى بالوحد والتي اقامت فيها اسرائيل شبكة معقدة من الاتصالات، شاهدا على القوة والطبيعة الصخرية لهذه المرتفعات التي تبلغ مساحتها ألف وخمسمائة كيلومتر مربع. تحتل اسرائيل اكثر من ثلثها.

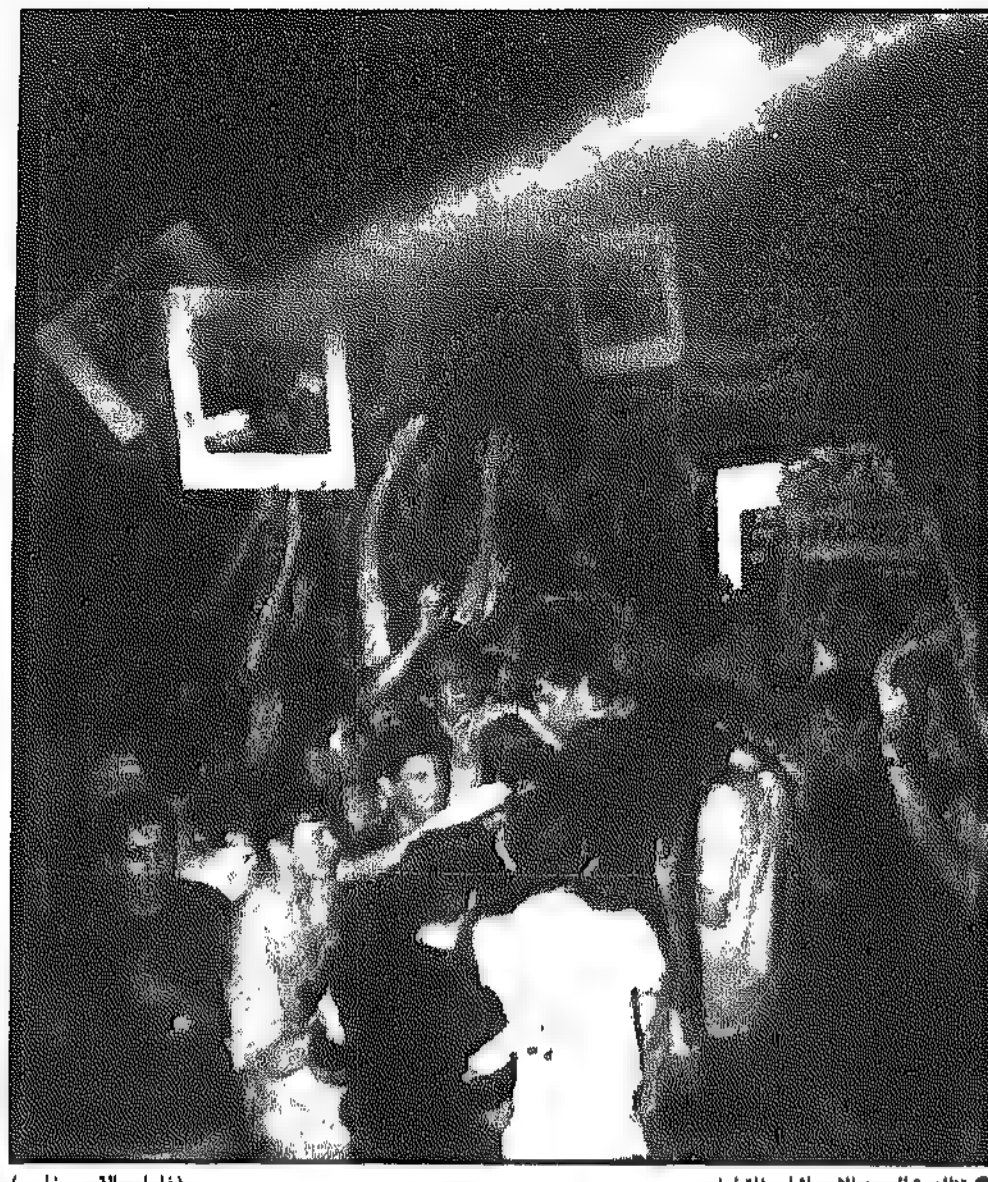
والهضبة الجولان هي المنطقة الرئيسية في المفاوضات بين اسرائيل وسوريا، ويطلق اليها كل سواكن سورلي على انها دليل هي على «مطامع اسرائيل التوسعية» اما بلدة القنيطرة التي بقيت كما هي منذ ان قامت اسرائيل بتسديدها بالديناميت قبل اعادتها لسوريا، فيستشهد بها (من قبل السوريين) كتمثال على «البربرية الصهيونية».

وعائل زهدي شاكاي، يعيش هناك، وهو واحد من المشهود للقتال الذين تسلقوا، على احتلال وتدمير بلدته، ولم يرغب قسدا في مغادرتها بالرغم من الاضطهاد والعروض المفسرية (للسفر).

وفي اليوم، فهو يامل ان يرى القنيطرة وقد اعيد بناؤها، ويحترف «شاكاي» بان ذلك التسبب بهما لبلدين في الجهة، واضاف: نحن لا نشعر بالكرهية لاعد، وكل ما نريد عود اراضينا.

وفي منطقة قريبة من القنيطرة، تفصل خمسسمائة مسطرة فقط بين القوات السورية الاسرائيلية المحتلة عازلة ترابط فيها قوات تابعة للامم المتحدة. وقد ظهرت لافعة في اخر المواجه السورية ضد عليها «مصرحيا بكم في اسرائيل، للتأكيد على ان القانون الاسرائيلي اصبح ساريا على الهضبة السورية منذ عام

الاتفاق على جسر... عائم... بيسريز لا يحسنه الابقاء على المستوطنات الصغيرة والمكلفة



تظاهرة لثمن الاسرائيلي المطرف (غاما - القبس خاص)

مكان الجولان مازالوا يتنظرون السلام!

النفسا وبولندا، عيشا، بمراقبة اي شيء ما ان يحدث. ولم تفسر مسبقا مواطنيها الذين يصل تعدادهم عشرين الفا، ويعيشون تحت الاحتلال الاسرائيلي فهي كل يوم تقوم الاذاعة والتلفزة السورية بث برامجها لهؤلاء السكان. وتستهدف هذه البرامج التي تشمل موارد تاريخية واجتماعية باللغة العربية، مواجهة البرامج الفلسطينية الاسرائيلية. ويسمح لسكان قري الجولان، بموجب قواعد صارمة، بزيارة اراضيهم في سوريا حيث يجبرون المصود تحت اشراف منظمة الصليب الاحمر الدولي.

والآن، وقد أصبح السلام امرا ممكنا، فان لاجئي عام ١٩٦٧، الذين يتجمعون في مساكن مؤقتة حول دمشق، ياملون ايضا بالعودة الى الجولان ذات يوم. فقد ارفع عددهم من سائة واربعين الفا عام ١٩٦٧، الى ثلثمائة وخمسين الفا الآن. ولها ما ذكره مدير شؤون اللاجئين عبدالله القادري، حيث تم تامين منزل وقطعة ارض لكل رب أسرة منهم لاعداد بناء قريته البهم عند العودة. ويامل الجميع ببناء مساكنهم من جديد.

عاطف رحبو الذي فر من قريته الواقعة على سفاف بحيرة طبريا، في الجولان، قبل ٢٤ عاما، يامل بالعودة لمنازلهم في مدينة هناك مرة اخرى، يقول: «اعطنا ان نرى القوارب الاسرائيلية على الطرف الاخر من البحيرة، وكان كل طرف يبلى بعيدا من الاخر وكانت هناك كميات كافية من السمك لكل طرف». وسانت لدى «رحبو» ذكريات حزينة من حرب ٦٧ وعمليات القصف، ولكنه ابدى استعداده لاعادة بناء قريته المحمدة «اذا عم السلام ان شاء الله».

يخوض المعركة لاضعاف اليسار الملياردير ذو الصوت المذبذب.. هل يعضى بـ «اصوات» الايطاليين؟



عن لوفيشارو

ايطاليا تشتغل عن الولايات المتحدة، وانما اختلفت شخصيا عن بير. ففي غضون شهرين سوف تدخل انتخابات نيابي علنا ان نفوز بها لنحسم البلاد من سيطرة هؤلاء الشيوعيين.

ان هذا التصريح الذي طال انتظاره، قصد منه ابعاد بيرلوسكوني من الحلبة السياسية المحظية بالسياسيين. وقد تم تسجيل هذا الاعلان الذي استغرق حوالي تسع دقائق على شريط فيديو وتوزيعه على كافة شبكات التلفزيون الرئيسية بما فيها شبكات التلفزيون الثلاث الخاصة به في آن.

والطبع فان خصوم بيرلوسكوني في الاحزاب السياسية الاخرى يشكون في توجهاته ودائه. وفي هذا الصدد يصرح زعيم حزب اليسار الديمقراطي قائلا: «ان خطابه كان مضطحا ودراماتيكا وسوف يكون برنامجهم افضل بكثير لو انه وفر على ايطاليا هذا المستوى من الحق».

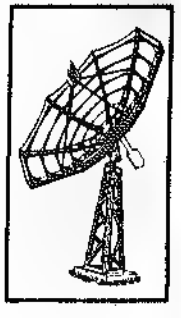
النسب المتوقعة في الانتخابات وتوقع استطلاع للرأي اجري مؤخرا بان حزب اليسار الديمقراطي اذا ضم قواه مع الاحزاب اليسارية الاخرى والحزب الديمقراطي الاخير فانه سوف يفوز بنحو ٤٥% من الاصوات في ايطاليا كلها.

اما تحالف الجناح اليساري الذي يتزعمه بيرلوسكوني وروابط الشمال الشعبية والحركة الايطالية الاجتماعية النازية الجديدة فسوف يحققون نسبة ٣٤% من الاصوات، و٣٠% سيحصلها فريق الوسط وعلى راسه الحزب الديمقراطي المسيحي وحزب ميديا ايطاليا الذي يتزعمه الاصلاحي ماريو سيني.

ولكن كمان الهدف الاساسي لبيرلوسكوني وقف الشيوعيين فانه قد اوضح ايضا انه يريد ان يصبح رئيس الوزراء لاقبل ايطاليا.

وحتى قال: «عندما ادخل خضم الانتخابات شائتي ادخل لافز، وبالطبع فان الاحزاب الاخرى ستعرف النعم نفسه لكن الايطاليين كما هي متشبثون برأيهم فيما يخص سوسياليستهم فانهم كذلك بالاسسمة سياسيينهم ايضا. وسوف يقررون عاجلا من الذي يعزف اعذب الاحزاب».

«التاييم» - من جون مودي



القبس
الخدمة
الاخبارية
عبر
الانترنت
الصناعية

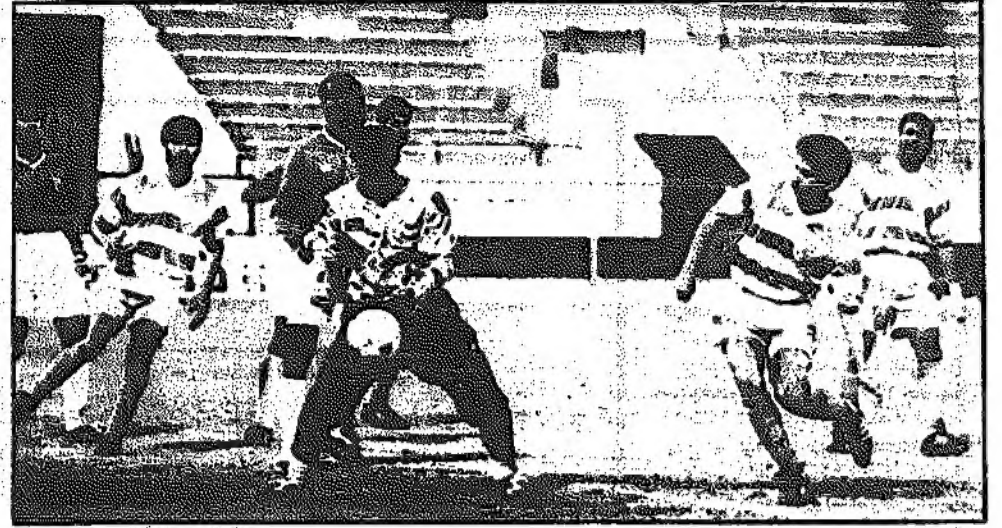
The Washington Post
The Guardian
The New York Times
Los Angeles Times

ISNEWS

[illegible]

والجهاز مع التفهيم

كافظمة «الافضل» يهزم الصليبيات «المستسلم» ٢/صفر



● احمد عايش حارس الصليبيات يلتقط الكرة قبل ايمن الحسيني ويلاحظ تقدم سكين والدوسري «الذالعين»

واصل كافظمة مسيرته «الهائلة والنجاحية» ليلقى ضمن فرق «الكوكبية» في بطولة الدوري العام لكرة القدم بفوزه على الصليبيات بهدفين نظيفين في المباراة التي أقيمت مساء أمس الأول (السبت) على استاد نادي الكويت في الإسيو الثاني من عمر المسابقة، وليرفع كافظمة رصيده إلى ١١ نقطة فيما بقي للصليبيات على رصيده السابق (خمس نقاط) وموقعه المخاض بقاءة الترتيب.

انتهى شوط المباراة الأول بتقدم كافظمة بهدف سجله محمد عبدالرحمن في الدقيقة ٤٤ من كرة ركنية عمام سكين الدافع الايمن المتقدم، أضاع احمد عايش حارس مرمى الصليبيات تأجيلها فمرت منه إلى محمد عبدالرحمن «الذالعين» ليضرب فيها بكل جسمه تجاه المرمى محرزاً هدفاً سهلاً.

وأضاف ايمن الحسيني هدفاً للترجيح في الدقيقة ٢٢ من الشوط الثاني من تمريرة بينية للمهاجم بدر حجي فانفرد الحسيني بالرمي ولعب الكرة في الوقت المناسب (لحظة خروج حارس الصليبيات من مرماه) أرضية قوية، ويسال عنها خط دفاع الصليبيات بأكمله.

وفيما تغير شكل الفريق تماماً في الشوط الثاني بعد اشتراك فوز مرقوق بدلاً من عبدالله ابراهيم، وتحول محمد عبدالرحمن من الوسيط المركزي قلب الهجوم، ولجوء الفريق للمضمرات الأرضية السريعة وفتح اللعب وتنويعه على الجانبين بظن طولين كلاهما يضم ثلاثة لاعبين. في اليمن عمام سكين وأمامه ايمن الحسيني وعادل صليبو، وفي اليسار عبدالله

النوسري وأمامه عادل الخليفي وبدر حجي، مع التغيير السريع في تبادل المراكز والضغط على الخصم فسيطر الفريق على الشوط الثاني تماماً واربع الصليبيات واجبره على التراجع لنصف ملعبه حتى عزز فوزه، وأضاع أكثر من فرصة أخرى.

الصليبيات مستسلم

اما الصليبيات فإن حالته يدعو للتساؤل.. أين الفريق الذي أحرز ٤ نقاط في مباراتين متتاليتين، وتوقع له الجميع بعدها أن يواصل انتصافه، فيما يخوض وقتاً قد امتدحتنا فثاقه في مباراته السابقة أمام القاسية رغم خسارته.

لقد انكمش الصليبيات أمام كافظمة خاصة بعد أن اغترت شباعه بالهدف الأول، وكان المتوقع أن يتحول الفريق إلى الهجوم لتحقيق التعادل، إلا أنه لم يفعل واحتل بالتقديرات الخلف، فاعلى خصمه الفرصة للسيطرة على مجريات اللعب رغم أن الفريق حاول الوصول لرمي كافظمة بهجمات سريعة ومرسوسة وتفقد التحرك الواعي للاعبين خاصة من الثالث الأوسد باللاعب وحتى الثالث الأخير تجاه مرمى الخصم، فطاشت الكرات ولم تحقق الهدف المطلوب.

ولعل أوضح علة في الصليبيات أمس الأول هي تفكك خط وسطه بالشوط الثاني ففتح طرقاً سريعة تجاه مرماه لم يقدر المدافعون على اغلاقها، كما لوحظ على جميع اللاعبين سوء التمرير للتمرير على مرمى الفريق الذي بات بحاجة لتغيير أسلوبه المسال والتحول إلى أسلوب آخر في محاولة لتفادي ما يمكن انقائه.

● انار المباراة منصور ابل، وعاونوه حميد احمد ومحمد باجيه، وفحص عبدالرحمن (رايها)، وقد اجاء الطاقم في الوصول بالمباراة لير الإمان بهدوء ويتعاون لاعبي الفريقين اللذين كانا متوجحين بتركيزهما على اللعب على الكرة لقط.

براعم التضامن هزموا الكويت.. بطعة فين

فاز التضامن على الكويت بهدفين مقابل لا شيء في أولى مباريات بطولة البراعم التي ينظمها الاتحاد الكويتي للعبة بدعم من إحدى شركات الملابس الرياضية والتي أقيمت بينهما في الساعة والرابع من مساء أمس الأول على ملعب عبدالله الخليفة بالبريموك. وسجل هدفي التضامن سعيد العنجري وبدر علي صابر.

ويذكر أن هذه البطولة تقام لأول مرة وتلعب مبارياتها بطريقة خروج المغلوب وبمشاركة جميع الأندية. هذا وسوف تقام في الساعة والرابع من مساء اليوم المباراة الثالثة وهي تجمع بين فريق كافظمة والقاسية على استاد محمد الحمد بجولي. وما يجدر تكملة هنا أن اللعب الرئيسي يقسم إلى نصفين تقام المباراة على أحدهما حيث يتم وضع أهداف متحركة على جانبيه.

اليوم الجمارك والاشغال بافتتاح كأس الشهيد

تنتقل مساء اليوم أولى مباريات بطولة كأس الشهيد فهد الاحمد الصباح الثالثة لكرة القدم للوزارات والهيئات الحكومية، بمباراة الافتتاح بين فريق الجمارك والاشغال في تمام الساعة التاسعة مساءً على ملعب بلدية الكويت، وغدا الثلاثاء يلتقي في المسابقة نفسها فريقا الطيران المدني والأطباء في التاسعة مساءً على ملعب جامعة الكويت بالشويخ. ولقد فاز بالبطولة الأولى فريق الأطباء والثانية الحرس الوطني.

الكويت يفوز بكأس دورة الغانم للسلة

اختتمت بطولة المرحوم صالح مرقوق الغانم الأولى لكرة السلة التي تنظمها نادي الكويت خلال الفترة من ١٠ فبراير الجاري وحصل فريق نادي الكويت على كأس البطولة بعد فوزه في اللقاء الختامي على فريق شركة الغانم ٨٢/٨١ بعد انتهاء الشوط الأول لصالح الفريق الفائز ٣٧/٧١ قدم فيها فريق الكويت عرضاً ممتعاً وتميز لاعبه بالسرعة والانسداد القوية وأقبل بداية المباراة قام لاعبي الفريقين بألقاء «كور سلة» على الجمهور في لحظة الأولى من نوعها أعدتها اللجنة المنظمة للبطولة.

وبنهاية المباراة استدع الملحن على البطولة والقيم حفل الختام تحت رعاية طلال سريوق الغانم وحضور عمام جاسم الصقر بدايةً عنه، وتم توزيع الكؤوس والجوائز المقدمة للفريقين الفائزين بالمركزين الأول والثاني وبشارك في توزيع الجوائز الشيخ طلال فهد الاحمد رئيس

الاتحاد الكويتي لكرة السلة ورئيس مجلس إدارة اتحاد السلة وفواز المزروعى عضو مجلس الإدارة وعلى حسن الجسمي مدير النادي.

كما فاز اللاعب ماريمن من شركة الغانم بكأس احسن لاعب وحصل لاعب نادي الكويت وايد التميمي على كأس الهدف في مسابقة الرميات من خارج القوس من ثلاث نقاط. كما تم توزيع ريع تذكارية للفريقين المشاركين في هذه البطولة وهي نادي الكويت وشركة الغاز وشركة الجيدان ووزارة الداخلية وشرطة النثل العام، بالإضافة إلى جوائز أخرى قيمة.

واحد عبدالرحمن حسن صديق جمع الكثير من النقاط حتى يتمكن من تجديد حساباته بالمال لدوري المحترفين لذلك فإنه سيغلق الليلة من

في إطار مد جسور التعاون والتواصل بين الاتحاد الكويتي لاسكواش والهيئة العامة للشباب والرياضة.. فقد قام صالح عزيزان صالح أمين سر الاتحاد بزيارة مكتب سليمان العون نائب رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة لبحث كافة الأمور التي تهم الاتحاد.

وقد أبدى العون اهتمامه وتعاون الواض للاتحاد لدعم مسيرته.. حيث أبدى موافقته المبدئية على استضافة الاتحاد للبطولة العربية الشاملة لاسكواش خلال شهر أغسطس ١٩٩٤، كما أبدى موافقته على التعاقد مع مدرب عربي امير

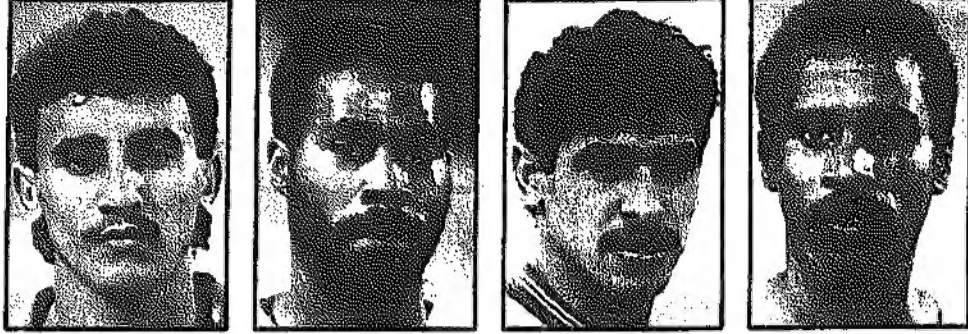
وجيه وذلك لتدريب المنتخب الوطني لاسكواش الذي وصل إلى الكويت وسوف يباشر عمله خلال الفترة القادمة بعد اعداد برنامج التدريب وفي هذه المناسبة يقدم أمين السر العام إلى الهيئة العامة للشباب والرياضة بخالص الشكر والتقدير على دعمهم ومساندتهم للاتحاد لارتقاء

بمعية الاسكواش في كافة المحافل الدولية.

● عمام الصقر يسلم الكأس للتميمي

● فريق الكويت بطل الدورة

في ختام المحطة الثامنة لدوري الكرة: الكويت يجابه السالمة للفروج من منق الزجاجة التضامن يسعى للمحافظة على الصدارة أمام الساحل



● خالد الشريه «الكويت» ● علي مري «السالمة» ● عادل عبدالنبي «التضامن» ● محمد هادي «الساحل»

عادل عيسى لن يشارك بلقاء اليوم

لن يشارك عادل عباس رئيس فريق كرة القدم بنادي الكويت بلقاء فريقه اليوم أمام السالمة، وذلك بسبب توقيفه من قبل اتحاد اللعبة مباراتين.

وارجع الاتحاد السبب بالإيقاف وفقاً للكتاب الذي بعثه لنادي الكويت لقيام عادل عباس بالتلفظ بالفناء خارجي بعد لقاء فريقه الأخير أمام البريموك.

هذا وإن يشارك مع الكويت أيضاً في لقاء اليوم اللاعبون وليد نصار واحمد عبد الحميد ووليد عبد العزيز نظروف الإصابة بينما من المحتمل مشاركة حمود الفرجان.

ومن المقرر أن يشارك طلال زيدان في لقاء اليوم بعد أن أنهى فترة الإيقاف التي تعرض لها اثر طرده من لقاء الكويت والفصيحيل.

لجأ الفوز بالتقنين كاملين لعلهما تسهيلاه باللقاء على أهله.. اما السالمة فقد جمع حتى الآن ست نقاطاً أيضاً إلا أن له مباراتين متتاليتين.. أي أنه في وضع أفضل بكثير من خصمه ولكنه سيضيق هو الآخر لجني ثمرات الليلة أو احدهما على الأقل حتى يظل في موقع آمن.

استاد محمد الحمد بجولي بدلا من استاد عبدالله الخليفة المقرر سابقاً لهذه المباراة.

تختتم الليلة مباريات المحطة الثامنة لبطولة الدوري العام على كأس بنك برقان لكر القدم حيث تقام في التاسعة مساءً اليوم الاثنين مباراتان يلتقي باحدهما فريقا التضامن والساحل على استاد الكويت ويكفيان في حين يتقابل في الثانية فريقا الكويت والسالمة على استاد محمد الحمد بجولي بدلا من استاد عبدالله الخليفة المقرر سابقاً لهذه المباراة.

لندنا حديثنا عن المباراة الثانية بالجدول وهي تلك التي ستجمع بين الكويت والسالمة لأنها أكثر أهمية وحساسية من الأخرى.. فالفريقان محطوران «بمق الزجاجة» وكلاهما يسعى للخروج إلى الدور على حساب الآخر وخاصة فريق الكويت الذي ولق رصيده عند حاجز الست نقاط وهو في مازق حالي حيث عليه من تجديد حساباته بالمال لدوري المحترفين لذلك فإنه سيغلق الليلة من

ويوقع قدم التضامن.

● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

قاسم حمزة وناصر البلوشي وادم مرجان في مباراة فريق الجوازات والجدير بالذكر أن الفريقين سبق لهما أن فازا في البطولة في السنوات الماضية والجوازات من الفرق المرشحة هذا العام للفوز بالبطولة.

وقد حظيت المباريات باقبال جماهيري منقطع النظير. هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (د) الأولى بين الخاضية وبورجيب، والثانية بين بوعبد الله ووربة للآمين، والثالثة بين اتحاد وشاهين.

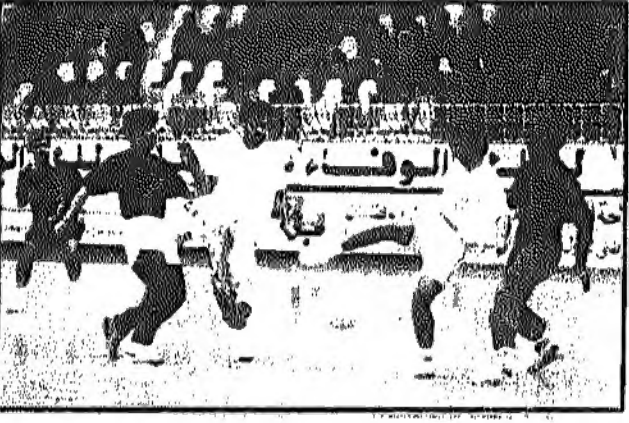
● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

قاسم حمزة وناصر البلوشي وادم مرجان في مباراة فريق الجوازات والجدير بالذكر أن الفريقين سبق لهما أن فازا في البطولة في السنوات الماضية والجوازات من الفرق المرشحة هذا العام للفوز بالبطولة.

وقد حظيت المباريات باقبال جماهيري منقطع النظير. هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (د) الأولى بين الخاضية وبورجيب، والثانية بين بوعبد الله ووربة للآمين، والثالثة بين اتحاد وشاهين.

اليوم ٢ مباريات بدورة التوضان لكرة



● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

قاسم حمزة وناصر البلوشي وادم مرجان في مباراة فريق الجوازات والجدير بالذكر أن الفريقين سبق لهما أن فازا في البطولة في السنوات الماضية والجوازات من الفرق المرشحة هذا العام للفوز بالبطولة.

وقد حظيت المباريات باقبال جماهيري منقطع النظير. هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (د) الأولى بين الخاضية وبورجيب، والثانية بين بوعبد الله ووربة للآمين، والثالثة بين اتحاد وشاهين.

● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

قاسم حمزة وناصر البلوشي وادم مرجان في مباراة فريق الجوازات والجدير بالذكر أن الفريقين سبق لهما أن فازا في البطولة في السنوات الماضية والجوازات من الفرق المرشحة هذا العام للفوز بالبطولة.

وقد حظيت المباريات باقبال جماهيري منقطع النظير. هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (د) الأولى بين الخاضية وبورجيب، والثانية بين بوعبد الله ووربة للآمين، والثالثة بين اتحاد وشاهين.

● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

قاسم حمزة وناصر البلوشي وادم مرجان في مباراة فريق الجوازات والجدير بالذكر أن الفريقين سبق لهما أن فازا في البطولة في السنوات الماضية والجوازات من الفرق المرشحة هذا العام للفوز بالبطولة.

وقد حظيت المباريات باقبال جماهيري منقطع النظير. هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (د) الأولى بين الخاضية وبورجيب، والثانية بين بوعبد الله ووربة للآمين، والثالثة بين اتحاد وشاهين.

● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

قاسم حمزة وناصر البلوشي وادم مرجان في مباراة فريق الجوازات والجدير بالذكر أن الفريقين سبق لهما أن فازا في البطولة في السنوات الماضية والجوازات من الفرق المرشحة هذا العام للفوز بالبطولة.

وقد حظيت المباريات باقبال جماهيري منقطع النظير. هذا وستقام اليوم ثلاث مباريات ضمن نطاق المجموعة (د) الأولى بين الخاضية وبورجيب، والثانية بين بوعبد الله ووربة للآمين، والثالثة بين اتحاد وشاهين.

● جانب من إحدى مباريات الدورة

اسفرت نتائج اليوم الثاني لدورة المرحوم عبدالله الروضان الرضائية الرابعة عشرة لكرة والتي أقيمت عصر أمس بصلبة الشهيد فهد الاحمد بالدعية عن فوز كل من المغرب على الصراف ٢/٠ وصر و الارصاد الجوية على الاسير فيصل الطنان ٣/٠ وصر بعد مباراة جيدة المستوى تألق بها اللاعب خالد رمضان وحارس المرمى عديان فضل الله وفي المباراة الثالثة والأخيرة استطاع فريق الجوازات ان يهزم زايد ١/٤ وتألق الشقيقان جمال وكامل خليل ولم تشفع الليالي كل من

هل قادت سيارة



موؤخرًا؟



الأسطورة تتجدد... الإشارة تتحقق...

مونتاج
مونتاج الفيديو
مونتاج الصوت
مونتاج الصور

مونتاج
مونتاج الفيديو
مونتاج الصوت
مونتاج الصور

مونتاج
مونتاج الفيديو
مونتاج الصوت
مونتاج الصور

مونتاج
مونتاج الفيديو
مونتاج الصوت
مونتاج الصور

هاشمية سيد علي
 سيد محمد الموسوي (٨٠)
 (عاما) - حسينية سيد علي
 سيد محمد الموسوي ش ابو
 عبيد (البدان سابقا) - ت:
 ٢٤٣٣٩٢